

To
HENRY WOODROW, ESQ. M. A.
INSPECTOR OF SCHOOLS PRESIDENCY DIVISION.
IN ADMIRATION
OF HIS MANY EMINENT
QUALIFICATIONS AND SCIENTIFIC
AND LITERARY ATTAINMENTS ;
HIS WELL-KNOWN SYMPATHY FOR THE PEOPLE ;
AND HIS PHILANTHROPIC LABOURS
FOR THE PROMOTION OF
MASS EDUCATION
IN
BENGAL.
THIS BOOK
IS RESPECTFULLY DEDICATED,
BY
THE AUTHOR.

P R E F A C E

THE object of this Work is to explain the principles of Book-keeping and Zemindari and Bazar Accounts in a simple and popular way, elucidating them by practical examples, so as to enable the students of ordinary capacity to familiarise themselves readily with the subject. Accordingly the author has abstained as far as possible from giving abstract rules, but he has given copious examples of the various entries usually occurring in the books of Mahajans and Zemindars. The supposed transactions of a retail dealer and of a wholesale firm for a month, and of a Zemindar for a year, have in each case been detailed out through a complete set of books with explanations of each particular kind of entry where it occurs. It will be desirable for those studying the subject, after following a particular transaction through each entry in the examples, to reproduce the entries in a set of blank books with which they must provide themselves and afterwards compare them with the examples in the Book and rectify the mistakes, if any.

The first part of this Book contains Book-keeping by Single and Double Entry; the second, Zemindari Account; and the third, Bazar Account. This is the first Treatise in Bengalee on Book-keeping by Double Entry.

Forms of Commercial and Zemindari letters have also been given in an Appendix.

If this Treatise is carefully studied, it is presumed that the student will acquire a sufficient knowledge of Book-keeping and Zemindari Account to enable him to become a useful assistant in any Mercantile Office, or in a Zemindar Establishment.

The best thanks of the author are due to his respected friend, Baboo Ishan Chandra Mookerjee for the valuable assistance he has rendered in looking over and rectifying a portion of this Treatise.

CALCUTTA.
Jora Bagan, No. 9.
The 7th April, 1875.

শুদ্ধিপত্র ।

| পৃষ্ঠা | পংক্তি | অশুদ্ধ | শুদ্ধ |
|--------|------------|---------------------|-------------------|
| ২ | ৯ | জমা করিতে হইবে | ধরচ পড়িবেক |
| ৩২ | ২১ | খাতার | খাতার |
| ৪৪ | ২৯ | মেং জনহিগুন | শ্রীযত্ননাথ ঘোষ |
| ৪৯ | ৩০ | মেং জনহিগুন সাহেবের | শ্রীযত্ননাথ ঘোষের |
| ৪৫ | ২৭, ২৮, ২৯ | ১০৫ | ১৫০ |
| ৪৬ | ১৫ | পাইবার | পাঠাইবার |
| ৭৭ | ১৮ | ৫/৪ | ৫/৩ |
| ৭৭ | ২০ | ৩/৩ | ৩/৪ |
| ১১২ | ৩ | পাট্যায় | পাধ্যায় |
| ১২০ | ৭ | সালে ৫ই কার্তিক | সালের ৫ই কার্তিকে |

সূচী ।

মহাজনী দর্শন ।

| | |
|----------------------|---|
| পরিভাষা | ১ |
| সোজা জমাখরচের উদাহরণ | ৪ |
| তকরারী জমাখরচ... .. | ৭ |
| প্রথমপ্রস্ত কাগজ | |

| | |
|--------------------------|----|
| তকরারী জমাখরচের উদাহরণ । | |
| জাবেতা বহী | ১১ |
| রোকড় বহী | ১৩ |
| খতিয়ান বহী | ১৫ |
| রেওয়া করিবার প্রথা .. | ১৭ |
| খাতা মারাত্মক করিবার | |
| প্রথা | ১৮ |

| | |
|--------------------------|----|
| মুহরির কাগজ পরীক্ষারক্রম | ১৯ |
| দ্বিতীয়প্রস্ত কাগজ | |

| | |
|------------------|----|
| পরিভাষা | ২১ |
| জাবেতা বহী | ২৩ |
| পেটাও বহী । | |

| | |
|-------------------------|----|
| তত্ত্বাধিতা | ৩২ |
| চালান বহী | ৩৫ |
| সওদা বহী | ৩৬ |
| তহবিলবাকী বহী | ৩৮ |
| জাবেতা বহীর কতকগুলি হি- | |

| | |
|--------------------|----|
| সাব রোকড়ে উঠাইবার | |
| উপদেশ | ৪০ |

| | |
|-----------------------|----|
| রোকড় বহী | ৪২ |
| খতিয়ান বহীর বিবরণ .. | ৫২ |
| খতিয়ানের সূচী | ৫২ |
| খতিয়ান বহী | ৫৩ |
| নিকাশী জমাখরচ... .. | ৫১ |

জমিদারী হিসাব ।

| | |
|------------------------|----|
| পরিভাষা | ৬২ |
| জরিপ | ৬৯ |
| জরিপী চিঠা | ৬৯ |
| ঐ লিখিবার প্রণালী | ৭০ |
| দাগবিলি খতিয়ান .. | ৭৩ |
| একওয়ালের খতিয়ান ... | ৭৪ |
| নিরিখনামা | ৭৫ |
| জমাবন্দী | ৭৬ |
| একওয়ালের জমাবন্দী .. | ৭৭ |
| সেহা | ৭৮ |
| হিসাববাকী বা খোকা.. | ৮৩ |
| বাকী জায় | ৮৬ |
| জমাওয়াশীল বাকী .. | ৮৭ |
| মাসুকাবার | ৮৮ |
| নিকাশী জমাখরচ | ৮৯ |
| নিকাশী জমাখরচের তেরিজ | ৯১ |
| স্বাধত | ৯৩ |

বাজার হিসাব ।

| | |
|-------------------------|----|
| গণিত কড়া | ৯৫ |
| বাজলু মুদ্রাবিভাগ .. | ৯৫ |
| বাজার ওজন | ৯৫ |
| চাউল খাত্ত প্রভৃতির মাপ | ৯৫ |
| কাপড়ের মাপ | ৯৫ |
| ওষধ পরিমাণের ক্রম .. | ৯৫ |
| ভূমি পরিমাণ | ৯৫ |
| ইংরাজী মুদ্রাবিভাগ ... | ৯৬ |
| ঐ বাজার ওজন | ৯৬ |
| ঐ ডাক্তরী ওজন | ৯৬ |
| ইংরাজী ডাক্তরী মাপ ... | ৯৬ |

বাজার হিসাব।

| | |
|--------------------------|-----|
| বর্ণ পরিমাণ.. .. | ১৬ |
| ঘন পরিমাণ... .. | ১৬ |
| সোণা রূপার ওজন ... | ১৬ |
| গণনার ভিন্ন ভিন্ন ক্রম.. | ১৬ |
| কড়ি কষা | ১৭ |
| মণ কষা.. .. | ১৭ |
| সের কষা | ১৯ |
| নাসমাহিনা | ১৯ |
| বৎসর মাহিনা | ১৯ |
| বাট্টা কষা | ১০০ |
| বিনিময় বিধি | ১০০ |
| মাণ্ট | ১০১ |
| আসললভ্য | ১০১ |
| সমুদ্র সমুখান | ১০১ |
| সপকালী | ১০২ |
| কাগজ কষা | ১০৩ |
| সোণা কষা | ১০৩ |
| কোম্পানির কাগজের ক্রয় | |
| বিক্রয় | ১০৩ |
| মুদকবা | ১০৪ |
| আসল কষা | ১০৫ |
| ঋজার ওজনকে কুটীর ওজনে | |
| আনয়ন | ১০৫ |
| কুটীর ওজনকে বাজার ওজনে | |
| আনয়ন | ১০৬ |
| জমাবন্দী | ১০৬ |
| সলিকষা | ১০৬ |
| বেলমোক্তা সেরকষা ... | ১০৭ |
| বেলমোক্তা কষা | ১০৮ |

বেলমোক্তা জমাবন্দী .. ১০৮

পিত্তল কষা ১০৯

মালসায়েরি... .. ১০৯

পরিশিষ্ট।

দালালের একরার লিখি-

বার ধারা ১১০

মহাজনের একরার... .. ১১০

সওদা পত্র ১১১

সওদা বারনা পত্র... .. ১১১

ঋণপত্র ১১২

কিস্তিবন্দী ১১২

রসিদ ১১৩

ফারখৎ ১১৩

জমিদারের পরওয়ানা .. ১১৩

জরিপ আমীনের সনন্দ... ১১৪

আমীনের কবুলতি... .. ১১৪

মালজামিনা পত্র ১১৫

কবুলতি.. .. ১১৫

পাট্টা ১১৫

ইজারার দখলি ১১৬

কোবলা ১১৬

ছাড় চিঠি ১১৭

শুভপুণ্যাহের চিঠি ১১৭

দাখিল ১১৮

চালান ১১৮

তলব চিঠি ১১৮

তাগবি খত ১১৮

বাকী খাজানা নালিশের

দরখাস্ত ১১৯

উকালত নামা ১২০

জামিনাতি ১২০

সোজা ও তকরারী জমাখরচ হিসাব অনুসারে মহাজনী দর্শন ।

পরিভাষা

যে বিজ্ঞানদ্বারা মহাজনী অর্থাৎ বাণিজ্যমর্ফাকার হিসাবের কার্যক্রম
পত্র প্রস্তুত করিবার সুপ্রণালী শিক্ষা করিবার, তাহাকে খাতারকারী
বিজ্ঞা বা মহাজনী দর্শন কহে ।

মহাজনেরা খাতার দ্বারাই তাঁহাদের বিবরণ্যাপারের প্রকৃত
অবস্থা অবগত হন ।

খাতা দুই প্রকারে রক্ষিত হয়, সোজা জমাখরচ ও তকরারী
জমাখরচ ।

সামান্য আয়ব্যয়ের স্থলে সোজা জমাখরচ ব্যবহৃত হয় ।

বাহুল্য আয়ব্যয়ের স্থলে অর্থাৎ যে কারবারে মোটামোট ক্রয়
ক্রয় হইয়া থাকে, তখন তকরারী জমাখরচই ব্যবহৃত হয় । তকরারী
জমাখরচের রীতি পৃথিবীর সকল সভ্য দেশে প্রচলিত । ইহার প্রাথমিক
এই যে, এই হিসাব অনুসারে আয়ব্যয় ও স্থিতির অর্থাৎ সম্পত্তির
নিরূপণ, অনায়াসে হইয়া থাকে ।

তকরারী জমাখরচের দৈনিক তত্ত্বগুলি অবগত হইবার পূর্বে,
সোজা জমাখরচের সঙ্কেত কিরকিৎ অভ্যাস করা আবশ্যিক ।

মজুদ অর্থাৎ মগদ টাকার কারবার সোজা জমাখরচে চলে, এই
জমাখরচে কেবল একখানা জাবেজা ও এক খানা খতিয়ানের প্রয়ো-
জন হয় ।

জাবেজা খাতাতে মহাজনের নিজের দেমাপাতলা প্রভৃতি
প্রথমতঃ জমাখরচ করিতে হয়, পরে যেমন টাকা আর ও ব্যয়, অথবা
ক্রয় খরচ ও বিক্রয় হইতে থাকে, তেমনি একে একে তৎসমুদায়
জমাখরচ করিয়া দিয়াইতে হয় ।

মহাজন হইল

আমি তা খাতাতে প্রথমে 'খরিদার' নাম লিখিতে হয়, পরে ব্যবসায়সমূহ হইতে যে ব্যক্তি খাতক কি মহাজন তাহা স্থির করিয়া খরচ কিম্বা জমা তাহার সম্মুখে লিখিবেক। খাতক ও মহাজন কি রূপে জানিতে হইবে তাহার বিবরণ নিম্নে লিখিত হইতেছে।

যে ব্যক্তি ক্রয় করে সেই খাতক, তাহার নামে খরচ পড়ে; এবং যে বিক্রয় করে সেই মহাজন, তাহার নামে জমা হয়। যথা—

ক্রীকৃত ঈশানচন্দ্র বসু খরিদারকে(২) আমি ধারে দ্রব্যাদি বিক্রয় করিলাম, তাহাতে এই খরিদার খাতক হইলেন; ঈশানচন্দ্র বসু খাতে এই দ্রব্যের পরিমাণ ও মূল্য জমা করিতে হইবে।

ক্রীকৃত রামগোপাল ঘোষ দোকানদারের কাছে আমি দ্রব্যাদি ধারে ক্রয় করিলাম, তাহাতে এই দোকানদার মহাজন হইল; রামগোপাল ঘোষ খাতে এই দ্রব্যের পরিমাণ এবং মূল্য জমা করিতে হইবে।

কিন্তু তহবিল হইতে কোন ব্যক্তিকে লগাদ টাকা দেওয়া যায়, তাহা হইলে—সেই ব্যক্তি এই টাকার নিবৃত্ত তহবিলের খাতক হইবে, এবং যাহার লগাদ টাকা লইয়া এই তহবিল রাখা যায়, সেই ব্যক্তি এই টাকার কারণে তহবিলের মহাজন হইবে। এতদ্বিধ অত্ৰ কোন প্রকারে ঋণ প্রাপ্ত কিম্বা পরিশোধ করিলেও পূর্বোক্ত নিয়মানুসারে জমাখরচ করিতে হইবে। অধমর্ণ অর্থাৎ যে ব্যক্তি আমার কাছে কজ্জ করে সে আমার খাতক, তাহার নামে খরচ পড়ে; উত্তমর্ণ অর্থাৎ যাহার নিকট আমি কজ্জ করি সে আমার মহাজন, তাহার নামে জমা হয়। আমি যাহার ঋণ পরিশোধ করি, সে ব্যক্তি আমার খাতক, তাহার নামে খরচ লিখিতে হয়। এবং যে ব্যক্তি আমার ঋণ পরিশোধ

করে ব্যক্তি দ্রব্যাদি বিক্রয় করে বা টাকা কজ্জ দেয় অথবা দূরদেশ হইতে দ্রব্যাদি আনয়ন করে, তাহাকে উত্তমর্ণ বা মহাজন কহে।

যে ব্যক্তি কোন মহাজনের নিকট টাকা কজ্জ লয়, তাহাকে অধমর্ণ বা খাতক কহে।

যে ব্যক্তি মহাজনের নিকট দ্রব্য ক্রয় করে, তাহাকে খরিদার কহে।

করে, সে আমার মহাজন, তাহার নামে আমাকে জমা করিয়া রাখিতে হয়।

জাবেতা খাতাতে প্রত্যেক আসামীর বৃত্ত জমাখরচ থাকে, তাহা প্রণীকৃত ও একত্র করিয়া খতিয়ান বহীতে লিখিতে হইবে এবং হিসাবের পত্রে “জমা” এবং “খরচ” এই দুই শব্দ দুই দিকে লিখিবে। খাতার আসামীর নাম শিরোনামার মত লিখিয়া বাম দিকে জমা লিখিবে, এবং ডাইন দিকে খরচ লিখিবে। এই দুই দিকে জাবেতা খাতাতে যে সকল জমাখরচ থাকে, তাহা সমুদায় খতিয়ান করিবে; যথা রামগোপাল ঘোষ যেবে ত্রব্য আমার কাছে ধারে খরিদ করিয়াছেন, খতিয়ানে তাঁহার নামে ঐ সকল ত্রব্য খরচের দিকে খতাইবে, এবং “তিনি বাহা দিয়াছেন তাহা ঐ খাতার বাম দিকে জমার নিম্নে জমা করিবে, যেহেতু আমি তাঁহাকে বাহা বাহা বিক্রয় করিয়াছি, তাহা তাঁহার খাতার খরচ পাড়িবে এবং তিনি বাহা আমাকে দিয়াছেন তাহা জমা হইবে। এই হিসাবে জমা ও খরচের যে অন্তর তাহাকে বাকি কহে।

১২৮১ সালের ১লা বৈশাখে রামগোপাল ঘোষের বিকট আমার ১০০ টাকা পাওনা স্থির করিলাম, সেই টাকাই আমার মূলধন; ২রা তারিখে উক্ত রামগোপালের কাছে কি গজ ৬০ আনা হিসাবে, ৬০ গজ লংকুথ কাপড় খরিদ করিলাম; ৩রা তারিখে ঐ ৬০ গজের মধ্যে ৪০ গজ কাপড় গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়কে, কি গজ এক টাকার হিসাবে, মুদতে বিক্রয় করিলাম; ৪ঠা তারিখে গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় কাপড়ের দামের মধ্যে এক দফা ২০ টাকা দিলেন। এই কারবারের যে জাবেতা ও খতিয়ান করিতে হইবে, তাহার প্রণালী নিম্নে প্রদর্শিত হইতেছে।

স্বাক্ষর

জামেতা ।

ক্রীষ্টধর্মীয় নমঃ ।

সন ১২৮১ সাল ।

বিতারিখ — ১লা বৈশাখ —

রোজ — রাবিবার —

দিনার জাবেতা মেহা —

জমা — খরচ —

ক্রীষ্ট রামগোপাল ঘোষ

খাতে খরচ

বিমর্জিম ১নং খাতার বাকি —

১০০)

বিতারিখ — ২রা বৈশাখ —

জমা — খরচ —

ক্রীষ্ট রামগোপাল ঘোষ

খাতে জমা

৮০ গজ লংকর কাপড় —

নর ৫০ জামা হিঃ ৬০।

বিতারিখ — ৩রা বৈশাখ —

জমা — খরচ —

ক্রীষ্ট গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

খাতে খরচ

৪০ গজ লংকর নর ১ হিঃ — ৪০,

বিতারিখ — ৪ঠা বৈশাখ —

জমা — খরচ —

ক্রীষ্ট গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

খাতে জমা

৪০ কাপড়ের দামের মধ্যে

২০০

সোজা জমাখরচের খতিয়ান।

৫

পূর্বোক্ত হিসাব খতিয়ান করিবার প্রথা।

একতা সমুদায় কাগজ রুল করিয়া তাহার বাম দিকে জমা ও দক্ষিণ দিকে খরচ লেখ।

পরে বাবু রামগোপাল ঘোষের নাম পত্তন করিয়া খরচের ১০০ টাকা দক্ষিণদিকে খতাও এবং ২রা তারিখে তাহার জমা ৬০ টাকা বামে খতিয়ান কর।

অনন্তর বাবু গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের নাম পত্তন করিয়া, ৩রা তারিখে তাহার খরচ ৪০ টাকা খরচে খতাও এবং ৪ঠা তারিখে তাহার জমা ২০ টাকা জমার খতিয়ান কর।

যখন সমুদায় জমাখরচ খতিয়ান হইবে, তখন প্রত্যেক হিসাবের বাকি ফাজিল কাটরা যে ম্যুনাতিরেক হইবে, সেই ছিট যে দিকে কম সমষ্টি সেই দিকে ধরিয়া দুইদিকের সমষ্টি সমান করিবে।

সোজা জমাখরচের খতিয়ান।

শ্রীশ্রীজগদ্রায় মহাঃ।

সন ১২৮১ সাল

হিসাব শ্রীরামগোপাল ঘোষ।

| জমা | খরচ |
|---------------------|----------------------|
| ২ রা বৈশাখ ১২৮১—৬০, | ১ লা বৈশাখ ১২৮১—১০০, |
| ৮০ গজ কাপড় বাবুদ— | দঃ গতসনের ১৫ রাগের— |
| দর ফি গজ ৫০ হি— | খাতার বাকি— |
| ৬০ | ১০০ ০ |
| বাকি—৪০ | |
| ১০০ | ১০০ |

হিসাব শ্রীগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

| জমা | খরচ |
|-------------------|--------------------|
| ৪ঠা বৈশাখ—১২৮১—২০ | ৩ রা বৈশাখ ১২৮১—৪০ |
| ২০ | ৪০ গজ কাপড় বাবুদ |
| বাকি—২০ | ৪০ |
| ৪০ | ৪০ |

মহাজনী কর্তন।

আমার যে পাওনা তাহা পূর্বোক্ত হিসাব দ্বারা নির্দ্ধারিত হইতেছে। এই পাওনা এবং এক্ষণে আমার হস্তে যে টাকানগদ আছে, এবং আমার কাপড় বাহা অবিক্রীয় আছে তাহার ক্রয় মূল্য ধরিয়া যে টাকা হয়, এই সকল সমষ্টি করিয়া আমার সমুদায় সম্পত্তি স্থির হয়। এই সম্পত্তি পূর্বের পুঁজির সহিত মিলাইয়া দেখিলে লাভ কি ক্ষতি হইল তাহা স্থির হইতে পারে। যথা—

| | | |
|---------------------------------------|----------|---------|
| বাবু কামগোপাল ঘোষের কাছে পাওনা | | ৪০ |
| গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের কাছে পাওনা | | ২০ |
| আমার হস্তে নগদ তহবিল মজুদ | | ২০ |
| কাপড় অবিক্রীত মজুদ ৪০ গজ, |) | |
| খরিদ দর ফি গজ ৫০ হিঃ |) | ৩০ |
| | | <hr/> |
| আমার একগকার সম্পত্তি | | ১১০ |
| আমার পূর্বের পুঁজি | | ১০০ |
| | | <hr/> |
| লাভ | | ১০ টাকা |

এই কারবারে ৪০ গজ কাপড়, ফি গজে ১০ আনার হিসাবে মুনাফা লইয়া, বিক্রয় দ্বারা ১০ টাকা লাভ হইল।

সোজা জমাখরচ।

সোজা জমাখরচে কেবল হিসাবের কাগজ দেখিয়া, কি কি দ্রব্য অবিক্রীয় রহিল, এবং কত লাভ বা ক্ষতি হইল তাহা বলিতে পারা যায় না। সামান্য ব্যবসা হইলে নগদ আসামীদিগের হিসাব ধরিয়া কিছু কিছু বুঝা যায়, নতুবা এ জমা খরচে, কেবল মহাজনের দেনা পাওনা ভিন্ন, অত্ কখন বিষয়ের বিস্তারিত বিবরণ প্রকাশিত হওয়া যায় না।

কারবারের তাবৎ হিসাব না ধরিলে অবিক্রীত দ্রব্য কত আছে, এবং কোন দ্রব্যের কত লাভ বা ক্ষতি হইল তাহা সোজা জমাখরচে বুঝিতে পারা যায় না। যথা—আপনার অবিক্রীত দ্রব্য দ্রুপ কিংবা ওজন করিয়া তাহার ক্রয়মূল্য, মজুদ তহবিল এবং লইয়া,

এই সকল সমষ্টি করিয়া আসিল পুঞ্জির সাহিত্য মিলাইয়া দেখিলে লাভ লোকজ্ঞান জানা যায়।

সৌজ্য জমাখরচে মহাজনের সম্পত্তি নিরূপণ করা সুবিধা নহে। পুঞ্জি তাৎক্ষণিক প্রকৃতি না ধরিয়া হিসাব করিলে, হিসাবে ভ্রম হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা। ইহার দ্বারা চুরি নিবারণের কোন উপায় নাই, অথবা কাগজের কোন ভুল বা কৃত্রিম হিসাব ধরা পড়ে না; কিন্তু ঐ সকল দোষ তকরারী জমাখরচে বিশেষরূপে ধরা পড়ে। হিসাব শুদ্ধরূপে রাখা কেবল তকরারী জমাখরচের দ্বারা সুসিদ্ধ হইয়া থাকে।

তকরারী জমাখরচ।

তকরারী জমাখরচে জাবেতা, রোকড় ও খতিয়ান এই তিন প্রকার খাতার প্রয়োজন হয়।

যে কাগজে দৈনন্দিন আয়ব্যয়, কি খরিদবিক্রয় উপস্থিত মতে সম্পত্তি ও বিস্তারিত করিয়া লিখিতে হয়, তাহাকে জাবেতা কহে।

রোকড় খাতাতেও ঐ সকল বিষয় জমাখরচ করিতে হইবেক। এই খাতার খাতক মহাজনের অর্থাৎ কাহার নামে জমা ও কাহার নামে খরচ পড়িবে তাহা নির্দিষ্ট করিতে হয়। রোকড়ে জমা ও খরচ নির্দিষ্ট হইলে, খতিয়ানে জমাখরচ করিবার অতি সুবিধা হইয়া থাকে। বাহ্যিক আয়ব্যয়ের স্থলে তকরারী জমাখরচই ব্যবহৃত হইয়া থাকে। প্রতিদিন বিতারিখ দিয়া, সেই তারিখের জমাখরচ যত ফর্দে নাজ হয় লিখিয়া, ঠিক দিয়া তাহার নিচে কৈফিয়ত কাটিতে হয়। কৈফিয়ত অনুসারে তহবিলের টাকা দিনদিন মিলায় যায়। মজুত টাকা কোন প্রকারে কষ্টের হাওলাত (১) থাকিলে, ঐ কৈফিয়তের মজুত টাকার নীচে যায় দিয়া, নগদ মজুত ও হাওলাত এই দুই যায় লিখিয়া বাহার যে পরিমাণ হাওলাত তাহা লেখা হয়।

রোকড়ের যে এক খণ্ড খসড়া হইয়া থাকে, তাহাকে কাঁচা খাতা

(১) অল্প দিবসের মধ্যে বিক্রয় অর্থে ও বিনা লেখাপড়ায় যে টাকা ধার দেওয়া যায়, তাহাকে হাওলাত কহে।

মহাজনী নগর

কহে। এই কাঁচা খসড়া হইতে বে বাহা খাতার পরিষ্কার রূপে লেখা হইয়া থাকে, তাহাকে পাকা খাতা কহে।

খাতকমহাজন অর্থাৎ জমাখরচ নির্দিষ্ট করিবার ধারা যে মহাজনী জমাখরচে কথিত হইয়াছে, ইহাতেও সেইরূপ। কিন্তু তৎকালী জমাখরচে কারবারী ব্যক্তিদিগের নাম যেমন খাতার জমা খরচ পড়ে, কারবারের অব্যাদির নামেও সেইরূপ হইয়া থাকে। যেমন অমুক ব্যক্তি অমুকের খাতক লেখা যায়, তেমনি অমুক অর্থাৎ অমুক অব্যাদের খাতক বদলিয়া লিখিতে হয়।

যদি আমি ইশানচন্দ্র বসুকে ধারে কাপড় বিক্রয় করি, তবে রোকড়ে এই লিখিতে হইবে, ইশানচন্দ্র বসু কাপড়ের খাতক, অর্থাৎ ইশানচন্দ্র বসু খাতে খরচ, কাপড় খাতে জমা পড়ে। যদি আমি শিবচন্দ্র দত্তের কাপড় ধারে ক্রয় করি, তবে কাপড় শিবচন্দ্র দত্তের খাতক লিখিতে হইবে, অর্থাৎ শিবচন্দ্র দত্ত খাতে জমা, কাপড় খাতে খরচ পড়ে। নগদ টাকায় যত্বপি কোন বেচাকেনা করি কিম্বা কোন অব্যয়ের সহিত কোন অব্যয়ের মার্জা (বিনিময়) করি, তবে নীচের নিয়মানুসারে জমাখরচ করিতে হইবেক।

যে অব্য পাওয়া যায় অর্থাৎ ঘরে আইসে সেই অব্য খাতক, কারণ সেই অব্য খরিদখাতে খরচ পড়ে; এবং যে অব্য দেওয়া যায় অর্থাৎ বাহা বাহিরে যায় সেই মহাজন, কারণ সেই অব্য বিক্রয় খাতে জমা হয়।

যদি আমি নগদ টাকা দিয়া কাপড় ক্রয় করি, তাহা হইলে রোকড়ে এই লিখিতে হইবে;—কাপড় নগদ তহবিলের খাতক অর্থাৎ কাপড় খাতে খরচ, তহবিল খাতে জমা হইবেক। যত্বপি কাপড় নগদ টাকায় বিক্রয় করি, তবে তহবিল কাপড়ের খাতক লিখিতে হইবে, অর্থাৎ কাপড় খাতে জমা, তহবিল খাতে খরচ পড়িবেক। পরে অব্যের দর, পরিমাণ, এবং মোটের বিবরণ লিখিতে হইবে।

যখন দুই ভিন্ন আসামী কিম্বা অব্য এক কাগজের ভিতরে জমাখরচ করিতে হয়, তখন “বিশিষ্ট” এই সংজ্ঞা ব্যবহার করিতে হয়, যথা—যদি আমি কাপড় বিক্রয় করি কতক নগদ টাকা পাইলাম, কতক পাওনা রাখিলাম, তখন, বিশিষ্ট আসামী কাপড়ের খাতক এইরূপ রোকড়ে

লিখিতে হয়, অর্থাৎ বিবিধ খাতে খরচ করিয়া কাপড় খাতে জমা হইবেক; এখানেও দর প্রকৃতির বিবরণ লিখিতে হইবেক।

যে সকল লোকের সহিত দেনা পাওনা থাকে, কিবা যে সমস্ত দ্রব্য খরিদবিক্রয় হয়, এবং যেসে বাবের জমা ও খরচ রোকড়ে থাকে, তত্তৎ লোকের বা খরিদ বিক্রয়ের ও বাবের এক কি ততোধিক হিসাবের কর্দে পৃথক্ লিখিতে হয়। সন আখিরীতে ঐ সকল হিসাবের জমা ও খরচে ঠিক দিয়া বাকী কাটিলে দেনাপাওনা, লাভনোহান জানা যায়। নগদ বিক্রয়ের স্থলে জমাখরচ কোন ব্যক্তির হিসাবে না হইয়া জিনিসের খতিয়ানে হইবে, অর্থাৎ রোকড়ের লিখিত জমা খতিয়ানের জমার ঘরে ও রোকড়ের লিখিত খরচ খতিয়ানের খরচের ঘরে পড়িবেক। এই খতিয়ান অনুসারে রেওয়া অর্থাৎ সালতামামী নিকাসী কাগজ প্রস্তুত হয়।

জমার অঙ্ক বেশী হইলে জমার ঠিকের নিম্নে খরচ বাদ, এবং খরচের অঙ্ক বেশী হইলে খরচের ঠিকের নিম্নে জমা বাদ দিতে হইবে। এবং জমার নিম্নের বাকী টাকাকে দেনা ও খরচের নিম্নের বাকী টাকাকে পাওনা গণ্য করিতে হইবেক। জমাখরচ উভয় তুল্য হইলে খরচের নিম্নে জমা বাদ দিয়া বাকী শূন্য করিতে হইবে।

এক প্রকার খাতার জমাখরচ যদ্যপি রোকড়ে নানা স্থানে লিখিত হইয়া থাকে, তবে খতিয়ানে তৎসমুদায় একত্র করিয়া খতাইতে হইবে। প্রত্যেক খতিয়ানে সোজা জমাখরচের মত, জমার দিকে জমা, খরচের দিকে খরচ খতাইতে হইবে; কিন্তু এস্থলে এক খাতা দুইবার খতিয়ান করিতে হয় বলিয়া, ইহাকে দোহারী অর্থাৎ তকরারী হিসাব কহে।

খতিয়ানে তিন প্রকার খতা নির্দিষ্ট আছে,—কারবারী ব্যক্তির খাতা, দ্রব্যাদির খাতা এবং বাজে খাতা।

কারবারী ব্যক্তির খাতা, সোজা হিাবাবে যে রূপ, তকরারী হিসাবেও সেইরূপ খতিয়ান হয়। রোকড়ে কোন ব্যক্তির নামে যেমন জমা কিবা খরচ পড়ে অর্থাৎ সে ব্যক্তি খাতক কিবা মহাজন দেখা থাকে, খতিয়ানেও সেইরূপ লিখিতে হয়। যদ্যপি রোকড়ে মহাজন বোরক অর্থাৎ জমা শব্দের ব্যবহার না থাকে, তথাপি কে মহাজন তাহা কদমাসে

স্বমিতে পারা যায়। হিসাব উল্টা করিয়া দেখিলেই মহাজন অর্থাৎ জমা বোধ হইয়া থাকে, যথা,—কাপড় দৈশানচন্দ্র বস্তুর খাতক, তবে দৈশানচন্দ্র বস্তুর কাপড়ের মহাজন হইলেন।

কোন ব্যক্তির নিজ হিসাবসকলও এইরূপ জানিবে। দৈশানচন্দ্র বস্তুর নিজ খাতার যে সকল বারুদে খরচ পড়িয়াছে, সেই সকল বিষয়ের নিমিত্ত তিনি আমার খাতক হইয়াছেন, এবং যে সকল বারুদে জমা হইয়াছে, সেই সকল বিষয়ের কারণ আমি তাহার খাতক হইয়াছি। এই দুই দিকের অন্তরকে শাকী কহে। যদি খরচের দিকে বাকী বেশী হয়, তবে দৈশানচন্দ্র বস্তুর আমাব খাতক এবং যদিও জমার দিকে বেশী হয়, তবে আমি অবশ্যই তাহার খাতক হইব।

যে খাতায়, সওদাগরী দ্রব্য, মজুদ তহবিল, জাহাজ, বাটী, ইত্যাদি বস্তুর জমাখরচ পতন করিতে হয়, তাহাকে আমল খাতা কহে। যেমন রোকড়ের তত্ত্বাশা হিসাবের জমার দিকে জমা, খরচের দিকে খরচ খতিয়ান হয়, সেইরূপ কোন দ্রব্য কেন্দ্র করিলে, সেই দ্রব্যের খাতায় খরচের দিকে খতিয়ান হয়; এবং যখন ঐ দ্রব্য কিংবা জাহাজ কিসমতশে বিক্রয় হয়, তাহা ঐ খাতার জমার দিকে জমা হয়, তখন ঐ দ্রব্যের বৃত্ত অবিক্রয় থাকে, এবং প্রত্যেক দ্রব্যের কি লাভ নোকান হইল তাহা যখন ইচ্ছা তখন অবগত হওয়া যাউতে পারে।

মজুদ তহবিলখাতায় যাহা জমা হয়, তাহা ঐ খাতার খরচের দিকে খতিয়ান হয়, যাহা খরচ হয়, তাহা জমার দিকে খতিয়ান হয়।

ধনীর নিজ খাতা এবং লাভ ও নোকানের খাতাকে বাজেখাতা কহে।

ধনীকে অর্থাৎ কাগজ পত্রের এবং কারবারের কর্তাকে নিজ খাতা কহে। ধনীর যে সকল দেনা থাকে, তাহা মূল্য কাগজের নিজ খাতার খরচের দিকে খতিয়ান করিতে হয়; এবং ধনীর নিজের নগদ পুঞ্জি, দ্রব্যাদি এবং পাওনা যাহা থাকে, তাহা ঐ খাতার জমার দিকে জমা করিবেক। এই দুইদিকের কৈফিয়ৎ কাটিলে মহাজনের সম্পত্তি স্থির হইতে পারে। ব্যবসায় দ্বারা যে কিছু লাভ ও নোকান হয়, তাহাকে মুনাফা ও কতি কহে। ব্যাজ, বেতন ইত্যাদিগকেও কতি বলিয়া ধরিতে হয়। কতি খরচের দিকে আর মুনাফা জমার দিকে খতিয়ান করিতে হয়।

এই দুই নিকের কৈফিয়ৎ কাটিলে মোট লাভ কি মোসান জানিতে পারা যায়।

মাসিক আয় ব্যয়ের জমাখরচকে মাসকাবারু কহে। তমা বা খরচের মোট সংখ্যা ও স্থূল লিখিত বিষয়কে সদর এবং তাহার অন্তর্গত বিভা-
রিত বিবরণ সম্বলিত দৈনন্দিন আমানীওয়ারী জমা বা খরচের অঙ্কে
মফসল কহে।

আর ইহাতে বায় বাদে অবশিষ্ট গে টাকা স্থিৎ থাকে, তাহাকে
মজুদ কহে।

রোজডে কোন ব্যক্তির নাম টাকা জমা কি খরচ পড়িল, এ
ব্যক্তির ধাম লিখিতে হয়। রোজডের কোন হিসাবে খতিয়ান হইলে,
এ হিসাবের পার্শ্ব (II) এককপ চিহ্ন দিতে হইবেক; তাহাতে জানা
যায় যে, এই হিসাব খতিয়ানে উঠিয়াছে।

বাৎসরের শেষ নিবসে অর্থাৎ আগামী মনবে খাতা পত্রনের পূজা
দিবস মজুদ মাল এ দিবসে বাজার মনে বিক্রম লম্বা করিতে হয়, এ
এ মজুদ মাল আগামী মনবে খাতায় খবর লিখিতে হয়। ইহা
ভিন্ন মফসলের সহিত সাংসারিক লাভ মোসানের হিসাব পরি-
ষ্কার হয় না।

বাৎসরিক আয় ব্যয়ের বিবরণগ্রন্থকে যে কাগজ, তাহাকে মাল-
তামামী নিকানী জমা খরচ কহে।

তুকরারী জমাখরচের সংক্ষিপ্ত উদাহরণ।

প্রথম প্রস্ত জাকাবহী।

জিউঈখরায় নমঃ।

মন ১২৮১ মাল।

বিতারিখ ————— ১ লং বৈশাখ

রোজ ————— রবিবার ———

দিনায় জাকাব খেহা-

জমা ————— খরচ —————

ঐরামগোপাল ঘোষ —————

খরচ —————

দং গতসনের ১ দাগের —————

খাতার বাকী বাবদি —————

টাকা ————— ১০

বিতারিখ ————— ২ রা বৈশাখ

রোজ ————— সোমবার

দিনার জাক। শেহা —————

জমা ————— খরচ —————

ঐরামগোপাল ঘোষ —————

জমা —————

৮০ গজ কাপড় বাবদ —————

দর প্রতিগজ ৮০ আনার হিঃ

টাকা ————— ৬০

বিতারিখ ————— ৩রা বৈশাখ

রোজ ————— মঙ্গলবার

দিনার জাক। শেহা —————

জমা ————— খরচ —————

ঐগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় —————

খরচ —————

৪০ গজ কাপড় বিক্রয় বাবদ —————

দর প্রতি গজ ১ টাকার হিঃ —————

টাকা ————— ৪০

বিতারিখ ————— ৪ঠা বৈশাখ

রোজ ————— বুধবার

দিনার জাক। শেহা —————

প্রথম প্রস্তু রোকড় বহী।

২৩

জমা ————— খরচ —————

শ্রীগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

জমা —————

দং কাপড়ের দাঁমের মধ্যে

টাকা ————— ২০

প্রথম প্রস্তু রোকড় বহী।

শ্রীকৃষ্ণরায় নমঃ।

সন ১২৮১ সাল।

বিতারিখ ————— ১রা বৈশাখ

রোজ ————— রবিবার

দিনায় রোকড় রূপেয়া —————

জমা ————— খরচ —————

নিজ খাতে ————— শ্রীরামগোপাল ঘোষ খাতে

জমা ————— ১০০

খরচ ————— ১০০

দং সাবেক হিসাবের বাকী ————— সাবেক হিসাবের দং বাকী —————

জমা খরচি —————

জমা খরচি —————

টাকা ————— ১০০

টাকা ————— ১০০

বিতারিখ ————— ২রা বৈশাখ

রোজ ————— সে মবার

দিনায় রোকড় রূপেয়া —————

জমা ————— খরচ —————

শ্রীরামগোপাল ঘোষ খাতে ————— কাপড় খরিদ খাতে —————

জমা ————— ৬০

খরচ ————— ৬০

৮০ গজ কাপড় বাবুদ

শ্রীরামগোপাল ঘোষ

দর কি গজ ৬০ হিসাবে

৮০ গজ, দর কি গজ ৬০ হিঃ

টাকা ————— ৬০

টাকা ————— ৬০

বিতারিখ ————— ৩রা বৈশাখ

রোজ ————— মঙ্গলবার

দিনায় রোকড় রূপেয়া —————

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| জমা | খরচ |
| কাপড় বিক্রয় খাতে | ত্রিগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় খাতে |
| জমা—৪০ | খরচ—৪০ |
| ত্রিগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ৪০ গজ কাপড় দাবতে— |
| ৪০ গজ দর প্রতি গজ ১ হিঃ | দর কি গজ ১ হিঃ— |
| টাকা—৪০ | টাকা—৪০ |
| বিতারিখ | ৪৮১ বৈশাখ |
| রোজ | কুখবার |
| দিনার রোকড় রূপেরা— | |

| | |
|------------------------------|-----------------|
| জমা | খরচ |
| ত্রিগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | মজুদ তহবিল খাতে |
| খাতে জমা—২০ | খরচ— |
| দং কাপড়ের দামের মধ্যে | টাকা—২০ |
| টাকা—২০ | |

খতিয়ান বহীতে ডাইনদিকে খরচ ও বাইনদিকে জমা লিখিত হইয়া থাকে। ইংরাজী খতিয়ান বহীর পত্রের পত্রের বাইনদিকে তারিখের স্থান রাখিতে হয়, আর ডাইনদিকে রোকড়ের পত্রের অপায়ে যে যে পত্রের হিসাব খতিয়ান হয়, সেই পত্রের পত্রাঙ্ক বসাইবার স্থান রাখিতে হয়।

রোকড় বহীতে যাহার পব বে খাতা জমাখরচ হইয়াছে, গতি-য়ানেও সেইরূপে খাতা পত্তন হইয়া থাকে, কেবল নিজ খাতা প্রথমতঃ পত্তন করিতে হয়।

পূর্বে যে উদাহরণ প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাতে নিজ খাতা মহাজন, রামগোপাল ঘোষ খাতক, অর্থাৎ নিজ খাতে জমা, রামগোপাল ঘোষ খাতে খরচ; অতএব নিজ খাতার প্রথমতঃ জমা খতিয়ান হইবেক, পরে রামগোপাল ঘোষের খাতার খরচ খতিয়ান হইবেক।

যদিপ অতীত খাতা ছইবার রোকড়ে খতিয়ান করিতে হইবেক। রোকড় রোকড়ের দৌলতের তারিখের জমাখরচ খতিয়ান হইয়াছে,

প্রথম প্রস্তু খতীয়ান বহী।

১৫

কাপড় খাতক, রামগোপাল ঘোষ মহাজন অর্থাৎ কাপড় খাতে খরচ
রামগোপাল ঘোষ খাতে জমা পড়িয়াছে।

তেমরা ও চৌচা তারিখের জমাখরচও এইরূপে খতিয়ান হইয়াছে,
যথা—দ্বিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় খাতক ও কাপড় মহাজন অর্থাৎ
দ্বিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় খাতে খরচ, কাপড় খাতে জমা হইয়াছে। পরে
মজুদ তহবিল খাতক, দ্বিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাজন অর্থাৎ মজুদ
তহবিলে খাতে খরচ, দ্বিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় খাতে জমা হইয়াছে।

খতিয়ান ব্রহ্মীতে যেখানো একবার পত্রন হইয়াছে, সেই সেই
খাতখতিয়ান ক্রমে যেন তত্তৎখাতা পুনর্বার পত্রন না হয়।

প্রথম প্রস্তু খতীয়ান বহী।

শ্রী শ্রীজগদ্বার নমঃ।

সন ১২৮১ সাল।

হিসাব নিজ খাতা।

১লা বৈশাখ ১০০

মাং শ্রীরামগোপাল ঘোষ

টাকা ১০০

লাল লোকদান ১০

মুদ্রা ১০

১১০

বাকী ১১০

হিসাব শ্রীরামগোপাল ঘোষ।

জমা

খরচ

২রা বৈশাখ

১লা বৈশাখ

৮০ গজ কাপড় বাবদে ৮০

খোদ ধনী

১০০

দর প্রতি গজ ৮০ হি

টাকা ১০০

টাকা ৬০

১০০

৬০

বাকী ৪০

১০০

গহাকনী দর্শন

হিসাব কাপড় খাতা ।

| জমা | খরচ |
|------------------------------|------------------------|
| ৩রা বৈশাখ | ২রা বৈশাখ ৬০ |
| মাং গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ৮০ গজ কাপড় খরিদ বাবতে |
| ৪০ গজ কাপড় বিক্রয় — ৫০ | দর ফি গজ ১০ হি — |
| ৪০ গজ অবিক্রীত | টাকা — ৬০ |
| ফি গজ ১০ হিঃ — ৩০ | |
| ৮০ গজ ৭০ | মুনাফা — ১০ |
| | ৭০ |

হিসাব শ্রীগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ।

| জমা | খরচ |
|--------------------|-------------------------|
| ৪ঠা বৈশাখ ২০ | ৩রা বৈশাখ ৪০ |
| কাপড়ের দরের মধো — | ৪০ গজ কাপড় বাবতে ফি গজ |
| টাকা ২০ | ১ টাকা হি ৪০ |
| | ২০ |
| বাকী ১০ | ৪০ |
| | ৪০ |

হিসাব মৃত তহবিল ।

| জমা | খরচ |
|---------|-------------------------------------|
| | ৪ঠা বৈশাখ |
| | মাং শ্রীগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ২০ |
| | বাকী ২০ |
| বাকী ২০ | ২০ |

হিসাব লাভ নোঙ্গান খাতা ।

| জমা | খরচ |
|---------------------|----------------|
| মাং কাপড় খাতা — ১০ | ধনী ১০ |
| মুনাফা বাবতে ১০ | দং মুনাফা — ১০ |
| ১০ | ১০ |

হিসাব লহনা খাতা ।

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| জমা ————— | খরচ ————— |
| ধর্মীর নিজের সম্পত্তি ———— ১১০ | বাবতে রামগোপাল ঘোষ — ৪০ |
| মজুদ ————— ১১০ | কাপড় খাতা ————— ৩০ |
| | গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় — ২০ |
| | মজুদ তহবিল ————— ২০ |

রেওয়া করিবার প্রথা ।

রেওয়া দ্বারা কারবারেব পাঁচমরিক আয়, ন্যায়, মুনাফা এবং দেনা-পাওনা বিশেষরূপে জানা যায়। খতিয়ান দৃষ্টে এই কাগজ প্রস্তুত হইয়া থাকে। এই কাগজ কেহ কেহ নতুনায়ারী মতে প্রস্তুত করে। এবং জমিদারী মতানুসারে সালতমামী জমাখরচের কাগজ সংকলন সহিত লিখিয়া থাকে।

যেমন বোকড়ের জমা এবং খরচের অঙ্ক খতিয়ানের জমা ও খরচের ঘরে পড়ে, তেমনি খতিয়ানের জমা ও খরচ বাদ দিয়া যে অবশিষ্ট অঙ্ক জমা ও খরচের নিম্নে থাকে তাহা রেওয়ায় জমা ও খরচের ঘরে রাখিতে হইবে। তাহার অন্তর্গত হইলে কিম্বা বোকড় কি খতিয়ানের কোন স্থানে কোন ভুল হইলে মোট মিল হইবে না।

দেনা ও মুনাফা রেওয়ায় জমার ঘরে রাখিতে হইবে, এবং খরচ ও বিলতবাকী রেওয়ায় খরচের ঘরে পড়িবে। মুনাফার যে পরিমাণ, তাহার নীচে ঐ খরচ বাদ দিয়া নিকর মুনাফা জানিতে হইবেক। নোজানু থাকিলে ঐ নোজানুর অঙ্ক মুনাফায় বাদ দিয়া মুনাফা পূর্ত্য হইবে।

যখন বোকড় হইতে তাহা হিসাব খতিয়ানে দুইবার লিখিত হইবেক, এবং উভয় দিকের অর্থাৎ খরচের দিকের মোট ঠিক জমার দিকের মোট ঠিকের সহিত ঐক্য হইবেক, তখন এই হিসাব বিশুদ্ধ হইয়াছে জানিতে হইবে।

সচরাচর এই পরীক্ষা একতা কাগজে ধারিতে হয়। ঐ কাগজে কণের বাহুল্যতা বুঝিয়া প্রাত্যহিক, সাপ্তাহিক, মাসিক অথবা বার্ষিক খতিয়ানে মোট উঠাইতে হয়। ঐ কাগজের বামদিকে জমা ও ডানদিকে খরচ লিখিয়া, এতোক খাতার মোট জমাখরচ, জমার দিয়া জমা ও খরচের দিকে খরচ বসাইতে হয়। যদি দুইটির কাগজে কুলাপি ভুল না থাকে, তবে দুই দিকের সমষ্টি তুল্য হইবে। পরীক্ষিত প্রতিয়ান কিরূপে ইংরেজী ও বাঙ্গালায় রেওয়া করিতে হইবে, তাহা নিম্নে প্রদর্শিত হইল।

ইংরেজী রেওয়ার প্রথা ।

| খরচ ——— | | জমা ——— | |
|---------|---|-------------------------------|-----|
| “ | “ | নিজ খাতা ——— | ১০০ |
| ১০০, | “ | শ্রী রামগোপাল ঘোষ ——— | ১০ |
| ৬০, | “ | কাপড় খাতা ——— | ৮০ |
| ৪০, | “ | শ্রী গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ১০ |
| ২০, | “ | মজুদ তহবিল ——— | ০ |
| ২২০, | | ১১০, | |

বাঙ্গালা রেওয়ার প্রথা ।

| জমা (দেনা) ——— | | খরচ (পাওনা) ——— | |
|---------------------|-----|-----------------------------------|----|
| নিজ খাতা ——— | ১০০ | শ্রী রামগোপাল ঘোষ ——— | ৪০ |
| মুনাফা ও নোজান খাতা | ১০ | কাপড় খাতা ——— | ৩০ |
| | | শ্রী গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ——— | ২০ |
| | | মজুদ তহবিল | ২০ |
| ১১০ | | ১১০ | |

খাতার বাকী কাজিল করিয়া, খাতা মারাত্মক করিবার নিয়ম।

রোকড় খতিয়ান হইলে, লাভনোজানের এক খাতা আর বাকী জাহের এক খাতা পত্তন করিতে হয়। যে পর্যন্ত অত্যন্ত সমুদায় খাতার বাকী কাজিল না হয়, সেই পর্যন্ত এই দুই খাতার, এবং মজুদ খাতার বাকী মারাত্মক করা উচিত নহে। অতএব, দ্বিতীয় হিসাবের শেষ কর, এবং দুইখানে জমাখরচ হইয়া ৪০ টাকা বাকী হইয়াছে, ঐ বাকী যে

নিকের ঠিক কম আছে, সেই দিকে ধরিয়া দুই দিকের ঠিক সমান কর ।

জমার দিকে বাহা বাকী হইয়াছে, তাহা রামগোপাল ঘোষের হিসাবে জমা করিয়া লহনার ফর্দে খরচের দিকে লিখিয়া রাখ ; কারণ, রামগোপাল ঘোষের ঐ বাকী যদ্যপি এই হিসাবে জমা করিতে হয়, তবে পাওনা খাতায় ঐ টাকা খরচ লিখিতে হইবে ।

এই নিয়মানুসারে সকল ব্যক্তির হিসাব ঠিক করিয়া খাতা মারাত্মক করিতে হইবে ; কিন্তু যদ্যপি মহাজমা বা দারিদ্র্যের কতক অনিক্রয় থাকে, তবে ঐ খাতায় দুই দফা বাকী কাঁজিল করিবার আবশ্যক হয় । যথা, কাপড় খাতায় কত গজ কাপড় খরিদ বিক্রয় হইয়া জমাখরচ হইয়াছে, প্রথমে তাহার মিনন করিয়া বাহা বাকী মজুদ থাকে, তাহা ঐ খাতার যে দিকে ঠিক কম অর্থাৎ জমার দিকে ধরিলে, জমাখরচ দুই দিকের জমুল ঠিক একসমান হইবে ।

এইস্থলে ৪০ গজ কাপড় বাকী মজুদ ; ইহার ক্রয় মূল্য ৩০ টাকা । ঐ টাকায় এই কাপড়ের হিসাবের জমার দিকে টানিয়া, লহনার খাতার খরচের দিকে লিখিয়া রাখিতে হইবে ।

যখন দ্রব্যের অর্থাৎ কাপড়ের জমাখরচ এইরূপ নিকাশ হয়, তখন তাহার খরিদ বিক্রয়ের টাকা মিলাইলে ঐ দ্রব্যের লাভনোজ্ঞান জানা যায় । এই কাপড়ের খাতায়, খরচের দিকে আপেক্ষা জমার দিকে ১০ টাকা বেশী হইল, এই জমা ঐ ১০ টাকা এই কাপড়ের হিসাবে খরচের দিকে টানিয়া মুনাফার খাতায় ঐ টাকা জমা রাখিতে হইবে ।

গিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের খাতা এ মজুদ হইবিলে খাতায় এইরূপ বাকী কাঁজিলের দ্বারা মারাত্মক করিয়া, হিসাব পরীক্ষা করিতে হইবে ।

মুহুরির কাগজ পরীক্ষার ক্রম ।

নিজ খাতা, লাভ ও নোজ্ঞান খাতা, এবং লহনা খাতা, এই তিন খাতার হিসাব ব্যতিরেক তাহার খাতা মারাত্মক করিতে হইবে । পরে লাভ ও নোজ্ঞান খাতা মারাত্মক করিয়া মুনাফা ১০ টাকা ঐ খাতার খরচ লিখিয়া নিজ খাতায় জমা করিবে । অনন্তর নিজ খাতা মারাত্মক

করিলে যে ১১০ টাকা বাকী মজুদ হইবে, তাহা এই খাতায় খরচ
লিখিয়া লহনার খাতায় জমা করিবেক ।

যদ্যপি এই বিষয়ে কোন তুল না থাকে, তবে এই লহনার খাতায়
জমাখরচ দুই দিকের একুন ঠিক সমান হইবে ; এবং তদ্বারা কাগ-
জেরও পরীক্ষা হইয়া যাইবে । এইরূপ পরীক্ষা তক্রারী হিসাবের
সময় উপস্থিত হইয়া থাকে । এই পরীক্ষার কারণ নিম্নে স্পষ্টরূপে
ব্যক্ত হইতেছে ।

লহনার হিসাবে খরচের দিকে অর্থাৎ পাওনার দিকে আঁই মজুদ
জমিস, মজুদ টাকা ও যে সকল লহনা পাওনা আছে সমুদায় ধরা
হইয়াছে । আর এই হিসাবের জমার দিকে অর্থাৎ দেনার দিকে বাহা
আমার দেনা তৎসমুদায় ধরা হইয়াছে । এই জমা ও খরচ দুই দিকের
অন্তর করিলে নিজ সম্পত্তি জানা যায় ।

সম্পত্তি নিশ্চয়ের অন্য প্রথা এই, - মুন্সফা ও সাবেক পুঁজি দুই একত্র
করিয়া, কিছু বাহা নোজান হয়, তাহা আসল পুঁজি হইতে
বাদ দিয়া বাহা বাকী থাকে, তাহা লহনার ফর্দে জমার দিকে
ধরিলে, যদি কাগজ পত্রের কোন স্থানে তুল না থাকে তবে দুইদিকের
মোট সমান হয় ।

হিসাবের ভিতর তুল থাকিলেও লহনার হিসাবে দেনাপাওনা
সমান হয়, খতিয়ান বহীতে এক আসামীর জমাখরচ অন্য আসামীর
হিসাবে খতিয়ান হইলেও দেনা পাওনার হিসাবে অর্থাৎ লহনার
হিসাবে ঞ্জমুল ঠিকের কোন কমিবেশী হয় না । অবএব, পূর্বোক্ত
পরীক্ষা দ্বারা ইহা ধরা পড়ে না, কিন্তু মুহুরির কাগজে এ প্রকার ভুল
কখন কখন অপ্রকাশ থাকে । বাহা হউক, এই সম্ভাবিত ভ্রান্তির নিবারণ
করিতে হইলে, আসল খতিয়ান বহীর আর একখানা কজু খতিয়ান
বহী করিলে, এবং ঐ দুই খানা খতিয়ান বহী দুইজন মুহুরিতে লিখিলে ।
সর্বত্রই এই নিয়ম প্রচলিত আছে যে, হিসাব দিনদিন কিহা সপ্তাহে
সপ্তাহে কজু দিতে হয়, তাহা হইলে যখনকার ভুল তখনি সংশোধিত
হয় । দুইখানা খতিয়ান বহীর কজু, পাকা মোকড় বহীর সহিত কজু
দিতে হয়, একজন মোকড় ধরিয়া পড়িবেক, আর একজন খতিয়ান

বহী দেখিবেক, তাহা হইলে অনায়াসে দেখিতে পাওয়া যাইবেক যে, সমুদায় তকরারী জমাখরচী খতিয়ান বহীতে নিম্ন পূর্বক খতিয়ান হইয়াছে কি না ।

নূতন কাগজ আরম্ভ করিবার সময়, পুরাতন হিসাব অর্থাৎ পূর্ব কারবারের রেওয়ার ফর্দে মহাজনের সমুদায় রকমের ঠিকানা পাইবে, তাহা দেখিয়া নূতন হিসাব পত্রনের সময় মহাজনের নিজের সম্পত্তির ফর্দ করিতে পারিবে । প্রথম প্রস্ত কাগজের মধ্যে এ সেরেস্তার দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইল না, দ্বিতীয় প্রস্তে দর্শিত হইবে ।

দ্বিতীয় প্রস্ত কাগজ ।

(বর্তমান রীতানুসারে শৃঙ্খলাবদ্ধ ।)

তকরারী জমাখরচের ধর্ম্যানুসারে পূর্ব প্রথার মত এ প্রথাতেও জাদা, রোকড় ও খতিয়ান বহীতে সকল কার্য সম্পন্ন হইয়া থাকে । কিন্তু ইহাতে শৃঙ্খলাবদ্ধর অনেক প্রভেদ লক্ষিত হয়, কারণ সদর জাদা বহী ভাঙ্গিয়া অনেক পেটাও জাদাবহী করিয়া, প্রত্যেক বিষয়ের বিস্তারিত হিসাব রাখিতে হয় । সেই সকল পেটাও বহীর নামস্বথা—

তহবীল বাকী বহী । চালান বহী

হুণ্ডির নকলবহী । সওদাবহী

নগদ টাকার জমাখরচ রাখিবার জাদাবহীকে তহবিলবাকী বহী কহে ।

আয়দানী ও রপ্তানি হুণ্ডি সকলের নকল রাখিবার জাদাবহীকে হুণ্ডির নকলবহী কহে ।

মহাজনের নিজের কিম্বা আড়তের দ্রব্যাদির রপ্তানির হিসাব রাখিবার জাদাবহীকে চালানবহী কহে ।

আড়তে যে সকল দ্রব্য আমদানী হয়, তাহার বিক্রয়ের হিন্দাব রাখিবার জাঙ্গা বহীকে সওদা বহী কহে।

জাঙ্গাবহীতে পূর্বোক্ত কর্তব্য বিষয় ভিন্ন অগ্রাহ্য কারবারের বিস্তারিত লিখিতে হয়, কিম্বা এই সদর জাঙ্গায় সকল বিষয়ের বিস্তারিত লিখিয়া, বিমজ্জীম তহবিলবাকী বহী ইত্যাদি লিখিলে, ঐ সকল পেটাও বহীতে বিস্তারিত জানিবার প্রয়োজন হয়। থাকে।

সদর বহী সকলের আয় পেটাও জাঙ্গাবহী সকলেরও অন্তান্ত আয়-শ্রুত, কারণ যে সকল আড়তদারেরা দ্রব্যের আমদানীরপ্তানি করে, তাহার সকলেই অবশ্য বাৎসার রীতিমত এই সকল পেটাও বহীর এক এক প্রস্তুত স্বস্থ নিকটে রাখিবেন।

গুজরৎ বা মারফৎ শব্দের অর্থ দ্বারা বুঝায়।

খোদ শব্দে স্বয়ং।

বাবতে [বাবুদ] শব্দের অর্থ সম্বন্ধে।

সফা শব্দের অর্থ পৃষ্ঠা।

প্রাপ্য আদায়কে ওয়াশীল কহে।

মোট মিলাইবার জন্ত, এক ফর্দের টিক অত্র ফর্দে লিখিতে হয়, তাহা এই ফর্দের উপরে টানিলে জের ও নিম্নে টানিলে ইজা কহে।

টাকার অঙ্কের পূর্বে মবলগ লিখিতে হয়।

দিনার শব্দে দৈনিক বুঝায়।

কারবার ঘটতি বা সুবিধার নিমিত্ত, হুণ্ডি বিনিময় অথবা কোন কার্য করাইয়া লইলে যে কিছু দিতে হয়, তাহাকে বাঁটা কহে।

যাহারা দেশবিদেশে অনেক টাকার ব্যবসায় করিয়া থাকেন, তাহাদিগকে হাউসওয়াল কহে।

যাহারা কুঠী ও বস করিয়া নীল, রেশম প্রভৃতির ব্যবসায় করে, তাহাদিগকে কুঠিয়াল কহে।

যাহারা কমিসন লইয়া হুণ্ডি, বিল প্রভৃতির দ্বারা টাকা বিনিময়ের ব্যবসায় করে, তাহাদিগকে কুঠিওয়াল কহে।

যাহারা দূরদেশ হইতে মাল চালানোর কার্য করে, তাহাদিগকে সওদাগর বা মহাজন কহে।

যাহারা পরের মাল সংগ্রহ পূর্বক দালাল দ্বারা তৎসমুদায় বিক্রয় করিয়া দেয়, ও উহার মূল্য হইতে কমিসন বাদ লয়, তাহাদিগকে আরতদার কহে। আড়তদারেরা যাহাদের মাল বিক্রয়ার্থ লয়, তাহাদিগকে বাপারী কহে। যে স্থানে আরতদারেরা কার্য করে, তাহাকে আড়ত কহে। যাহার মূলধনে আড়তের কার্য চলে, তাহাকে আড়তের মহাজন কহে। আরতের সর্জপ্রধান কর্মচারীকে গাদিসান কহে। যাহারা মাল খরিদ বিক্রয়ের সময় ওজনের কমিবেশী ঠিক করে, তাহাদিগের নাম করাল। ঐ মাল যাহারা কাঁটায় চড়াইয়া দেয়, তাহাদিগকে চাপাদার কহে। আড়তদারদিগের নিযুক্ত যে সকল কর্মচারী জলপথে ভ্রমণ করিয়া বাপারী সংগ্রহ করিয়া আনে, তাহাদিগকে খালগস্তী কহে।

যাহারা কোন মালের গ্রাহক সংগ্রহ করে ও আপনাদিগের পরিশ্রমের পরিবার্তে সেই দ্রব্য বিক্রয় হইলে, উভয় পক্ষ হইতে শতকরা বা মণকরা কমিশন লয়, তাহাদিগকে দালাল কহে।

যাহারা কোন কার্য সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত ফরান বাঢ়ুক্তি করিয়া লয়, তাহাদিগকে কন্ট্রাক্টর কহে।

জাবেতা অথবা রোজনামা বহী ।

এই বহীর আরম্ভে মহাজনের নিজের সম্পত্তির তালিকা (যাহা পূর্বক খতীয়ান বহীর বাকীজায় হিসাবে দেখিতে পাইবে) প্রথমে জমা খরচ কবিবেক। তদনন্তর যখন যে কর্ম উপস্থিত হইবেক, সেই বিষয় জমা খরচ করিয়া, যে মতালকের যে কর্ম সেই মতালকের পেটাও বহীতে বিস্তারিত জানিবার বরাত দিবে; কারণ ঐ পেটাও বহীতে ঐ বিষয় বিস্তারিত রূপে লিখিত আছে। পেটাও বহীতে বরাত দিবার জ্ঞান নিম্নলিখিত সাঙ্কেতিক চিহ্নগুলি ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যথা—

| | | | |
|-------------------------------|-----|-----|----|
| বিমর্জিত তহবিল বাকী বহী স্থলে | তঃ | বাঃ | বঃ |
| “ ভণ্ডির নকল বহী “ | ভঃ | নঃ | বঃ |
| “ চালান বহী “ | চাঃ | বঃ | |
| “ সওদা বহী “ | সঃ | বঃ | |

এই সাংকেতিক অক্ষর সকলের পার্শ্বে যে পত্রাক্ষ থাকিবেক, সেই অক্ষরদ্বারা চালান বহী ও সওদা বহীর যে পত্রে এই বিষয় লিখিত আছে, তাহার ঠিকানা পাইবে। এই সাংকেতিক অক্ষরের নিকটে ছুণ্ডি ইত্যাদির সংখ্যা (মহর) লিখিরা রাখিবে, এবং যে বিষয় বিমর্জিত তহবিলবাকী বহী লিখিতে হইবেক, তাহাতে পত্রাক্ষ দিবার প্রয়োজন নাই, শুদ্ধ তারিখ থাকিলে অনায়াসে ধরা পড়িতে পারে।

দ্বিতীয় প্রস্তুত জাবেতা বহী ।

শ্রীশ্রীজগদীশ্বরায় নমঃ ।

সন ১২৮১ সাল।

সাং কলিকাতা, সরকারী মুক্ত শাবু দুর্গাচরণ লাহা, ১২৮০ সালের ৩১এ চৈত্র পর্যন্ত খাতার নানা প্রকার দ্রব্য, অসামান্য, দেনা পাওনা ইত্যাদির তালিকা । তাং ১লা বৈশাখ ১২৮১ সাল।

বিতারিখ ১লা বৈশাখ।

রোজ সোমবার।

দিনায় জাবেতা সহ—

| | |
|----------------------------|--------------------------------|
| জমা— | খরচ— |
| অর্থাৎ দেনা— | অর্থাৎ পাওনা— |
| মেং জন হিও'নর | বং মজুত ডহবিল অর্থাৎ উপস্থিত |
| নিকট কজ্জ লুওয়া যায়— ২০৫ | মজুত ধন — ৮০০ |
| শ্রীচন্দ্রমাখ রায়ের | বং ছুণ্ডি আদায় |
| নিকট কজ্জ লওয়া যায়— ১২৫ | দঃ শ্রীউমাচরণ রায় সাকার। |
| ছুণ্ডি প্রদানের | আমার পাওনা ১ ছুণ্ডি নং ১০৭-৩৫০ |
| শ্রীতুলসীদাস পালের | বং চিনির খাতা |
| পাওনা, ২২৫ নং এক ছুণ্ডি | ৪০ মন চিনি মজুদ ৮০ হিঃ—৩৩০ |
| ২৮এ জ্যৈষ্ঠতে দেয়— ৪০০ | বং শ্রীহরলাল দাসের খাতা |
| | বাং কজ্জ দেওয়া যায়— ২৫০ |

দ্বিতীয় প্রস্তু জাবেতা বহী ।

২৫

বিতারিখ ————— ২রা বৈশাখ ———

রোজ মঙ্গলবার

দিনায় জাবেতা মেহা —————

জমা ————— খরচ —————

লিনেন কাপড় খাতে খরচ — ২৪০

দঃ নগদ খরিস ৬০ থানের কাঃ

৪ হিঃ থান টাকা — ২৪০

বিতারিখ ————— ৩রা বৈশাখ ———

জমা ————— খরচ —————

চিনি খাতে জমা — ১৫০

দঃ নগদ বিক্রম

১৫ মণের কাঃ ১০ হিঃ মণ

টাকা — ১৫০

বিতারিখ ————— ৪ঠা বৈশাখ ———

জমা ————— খরচ —————

শ্রীহরলাল দাস খাতে

জমা — ২০০

২০ থান কাপড় বাঃ ১০ টাকার

হিঃ ফি থান

টাকা — ২০০

বিতারিখ ————— ৬ ই বৈশাখ ———

জমা ————— খরচ —————

মেং জন হিওন খাতে খরচ — ২০০

২৫ থান লিনেন কাপড় বাঃ

৮ টাকার হিঃ ফি থান

টাকা — ২০০

বিতারিখ ————— ৭ই বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

শ্রীরামহরি বসু খাতে খরচ ————— ১২০

১০ খান কাপড় বাঃ ১২ টাকার

হিঃ ১২০ টাকা, জায় ———

নগদ পাওয়া যায় ——— ৬০

২ মাস মুদত বাদে

পাওয়া যাইবেক ——— ৬০

বিতারিখ ————— ৮ই বৈশাখ ———

জমা ————— খরচ —————

শ্রীযত্ননাথ ঘোষ খাতে

জমা ——— ২৪০

৮০ খান ছিট কাপড় বাঃ

৩ টাকার হিঃ ২৪০, জায়

নগদ দেওয়া যায় ——— ১২০

২ মাস মুদত বাদে

দেওয়া যাইবেক ——— ১২০

বিতারিখ ————— ৯ই বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ ———

মেং জন জেনিৎস্ খাতে খরচ ——— ২৮০

১০ খান লিনেন কাপড় ৯ হিঃ ৯০

৫ মণ চিনি ——— ১২ হিঃ — ৬০

১০ খান কাপড় ——— ১৩ হিঃ ১৩০

২৮০ জায়

নগদ পাওয়া যায় ——— ১০০

মেং ওয়ার্টন কোংর

উপর হুণ্ডি নং ১ ৫০

১ মাস মুদত বাদে ——— ১৩০

দ্বিতীয় প্রাপ্ত জাবেতা-বহী ।

২৭

বিতারিখ ————— ১০ই বৈশাখ —————

দিনার জাবেতা সেহা —————

জমা ————— খরচ —————

মেং জন হিগুন খাতে খরচ — ১৫০

নগদ দেওয়া যায় টাকা ১৫০

বিতারিখ ————— ১১ই বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

শ্রীরামহরি বন্দু খাতে জমা ৬০

তাহার নিজের এককেতা

ভণ্ডি নং ২

টাকা — ৬০

বিতারিখ ————— ১৩ই বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

দস্তুরী খাতে জমা — ১২৥

শ্রীহরলাল দাসের

২৫০০ টাকা পাঠাইতে

দস্তুরী ৥ হিঃ শতকরা

টাকা ————— ১২৥

বিতারিখ ————— ১৪ই বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

শ্রীবনমালী দে খাতে

মেং জন পামর সাহেব খাতে

জমা — ৭৭৫

খরচ — ৮২০

নানাবিধ বাণিজ্য দ্রব্য বাৎ

চালান (ইনভইস) অনুযায়ী

মূল্য দুই মাস মুদ্রত বাদে দেয়,

নানাবিধ বাণিজ্যদ্রব্য বাৎ — ৭৭৫

৫ বস্তা চিনি, ১০ মণ ১০ হিঃ ১০০ জাহাজে পাঠাইতে বাজে

১০ বস্তা সোরা, ২০ মণ ৩৮ হিঃ ৭৫ খরচ, ইনভইস বিঃ — ২৫

১ গাটীরেসম, ১০ মণ ১০ হিঃ সের ৬০০ দস্তুরী শতকরা ২৥ হিঃ — ২০

৭৭৫

৮২০

বিতারিখ ——— ১৫ই বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

লাভ ও ক্ষতি খাতে

জমা ——— ৫০০

বিনিময় পত্র অনুসারে

দান প্রাপ্ত ——— ৫০০

বিতারিখ ——— ১৬ই বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

জীবনালী দে খাতে

খরচ ——— ৭৭৫

দহ দেনা পরিশোধ ৭৭৫

এই টাকা হইতে

সালিয়ানা শতকরা

৬ হিঃ দুই মাসের ব্যাজ

কাটিয়া লইতে হইবেক ——— ৭৭

বিতারিখ ——— ১৭ ই বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

ছিট কাপড় খাতে

জমা ——— ১৫০

দহ নগদ বিক্রয়

৩০ খানের কাঃ ৫ হিঃ

কি খান ——— ১৫০

দ্বিতীয় প্রস্ত জাবেতা বহী ।

২৯

বিতারিখ ————— ২০ এ বৈশাখ —————

দিনায় জাবেতা সেহা

জমা ————— খরচ —————

ঈযত্ননাথ ঘোষ খাতে

খরচ — ৫৫

৫ মণ চিনি বাঃ ১১ হিঃ

মণ ————— ৫৫

বিতারিখ ————— ২২ এ বৈশাখ

জমা ————— খরচ —————

লাভ এবং ক্ষতি খাতে

খরচ — ১০০

১ কেতা বেস নোট

খোয়া যায় — ১০০

বিতারিখ ————— ২৩ এ বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

মরমেড জাহাজ দ্বারা আগত

মরমেড জাহাজ দ্বারা আগত

৪ পিপা অলিভ তৈল বিক্রয় খাতে

৪ পিপা অলিভ তৈল

জমা — ৩৫০

বিক্রয় খাতে

খরচ — ৩৫০

মেং জন পামর সাহেবের হিঃ

দস্তুরী বাং ২৫ হিঃ শতকরা ৮৮

মাং মেং জন হিওন

ঐ মাল জাহাজ হইতে

২ পিপা অলিভ তৈল — ২০০

টোলাই দং বাজে খরচ — ১৬৮

২৫

নগদ বিক্রয়

মেং জন পামর সাহেবের

২ পিপা ঐ — ১৫০

হিসাবে জমা করিয়া

৩৫০

দেওয়া যায় — ৩২৫

৩৫০

বিতারিখ ——— ২৪ এ বৈশাখ ———

দিনার জাবেতা সেহা

জমা ——— খরচ ———

শ্রীচন্দ্রনাথ রায় খাতে

খরচ ——— ১৮০

৩০ খান ছিট কাপড় বাৎ

৬ হিং ফি খান ——— ১৮০

বিতারিখ ——— ৩১ এ বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

শ্রীচন্দ্রনাথ রায় খাতে

খরচ ——— ১১০

১০ মণ চিনির কাৎ

১১ হিং মণ ——— ১১০

বিতারিখ ——— ২৭ এ বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

ছিট কাপড় খাতে

জমা ——— ৮০

দ০ নগদ বিক্রয়

২০ খানের কাৎ

৪ হিং ——— ৮০

বিতারিখ ——— ২৮ এ বৈশাখ ———

জমা ——— খরচ ———

হুণ্ডি প্রদানের অর্থ্যৎ

কর্জ কর্দন খাতে জমা — ৫০০ শ্রীচন্দ্রনাথ ঘোষ খাতে

শ্রীবদনচন্দ্র দাস

খরচ ——— ১৫০

দ০ ৫০ খান লাংকুথ,

২০ খান লিনেম কাপড়

খরিদ ১০ টাকার হিং

৮ টাকার হিং

ফি খান, বিমজ্জিম

টাকা ——— ১৬০

১ নং এককেতা হুণ্ডি

টাকা ——— ৫০০

দ্বিতীয় প্রস্তু জাবেতা বহী ।

৩১

বিতারিখ ————— ২৯ এ বৈশাখ —————

দিনায় জাবেতা মেহা

জমা ————— খরচ —————

হুগি আদানের খাতে

জমা ——— ৩৫০

দঃ জীউমাচরণ রায়ের

১ হুগি ডিস্কাউন্ট করা

দায় টাকা ——— ৩৫০

ইহার মধ্যে ডিস্কাউন্ট দেনা

বাদ পড়িবে ——— ১

বিতারিখ ————— ৩০ এ বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

মেঃ জন পামর খাতে

হুগি প্রদানের খাতে খরচ — ৪০০

জমা ——— ১০০০

দং রেঙ্গুণ হইতে গিলাগুর

বঃ তুলসীদাস পাল

কোং উপর ১ হুগি আইসে

দঃ তাহার পাওনা হুগি

টাকা ——— ১০০০

ডিস্কাউন্ট করিয়া লয়

টাকা ——— ৪০০

ইহার মধ্যে ডিস্কাউন্ট পাওনা

বাদ পড়িবেক ——— ২

বিতারিখ ————— ৩১ এ বৈশাখ —————

জমা ————— খরচ —————

লাভ ও মোজান খাতে

খরচ ——— ১৫০

দং বাটী-ভাড়া, ঘর খরচ,

চাকরের মাহিনা,

বিমজ্জিম তহবিল খাতা

টাকা ——— ১৫০

পেটাও খাতা।

হুণ্ডি খাতা, চালান খাতা, বিক্রয় খাতা, এবং তহবিল খাতা এই গুলি পেটাও খাতার অন্তর্গত।

হুণ্ডিখাতা।

হুণ্ডির খাতাতে দেনা ও পাওনার বরাতি হুণ্ডি ইত্যাদির বিবরণ খতিয়ান রাখিতে হয়।

যে সকল খতপত্রের দ্বারা মহাজন আপনার টাকা আদায় করিয়া থাকে, তাহাকে হুণ্ডি আদানের অর্থাৎ পাওনা বরাত কহে। যে সকল খতপত্রের টাকা মহাজনকে দিতে হয়, তাহাকে হুণ্ডি প্রদানের অর্থাৎ দেনা বরাত কহে।

যখন পাওনা বরাত হস্তে আইসে, তখন হুণ্ডি খাতাতে তাহার হিসাব খতাইতে হইবেক; এবং যখন দেনা বরাতের টাকা প্রদান করিবে, তখন ও ঐরূপ হুণ্ডি খাতাতে সমুদায় বিষয়ের নকল রাখিবে।

নিম্নে যে দুইখানা হুণ্ডির নকল প্রদত্ত হইল, উহা দেখিয়া হুণ্ডি খাতার উপযোগিতা অনায়াসে উপলব্ধি হইতে পারিবে।

মেং জন জেনিংস,
ওয়ার্টন কোংর উপর
যে বরাত লেখেন, তাহার
নকল নিম্নে প্রদত্ত হইল।
এই বিষয় হুণ্ডি পাওনা
খাতার প্রযুক্তব্য।

শ্রীবদনচন্দ্র দাসকে যে টীপ লিখিয়া
দেওয়া যায়, তাহার নকল নিম্নে
প্রদত্ত হইল।
এই বিষয় হুণ্ডি দেনা খাতার
প্রযুক্তব্য।

শ্রীশ্রীদুর্গা।

ভরসা

শ্রীশ্রীদুর্গা।

ভরসা

জন জেনিংস
সাং বারাকপুরু।

শ্রীদুর্গাচরণ লাহা
সাং কলিকাতা।

মেং ওয়ান্টন কোং
সাং কলিকাতা
সমীপেয়।

লিখিতং জন জেনিংস, কস্ত
ধরাত পত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে।
মহাশয়েরা শ্রীদুর্গাচরণ লাহাকে
অথবা তিনি যাহাকে অনুমতি
করিবেন তাহাকে এই বরাত
মঞ্জুর হইবার দুইমাস পরে আ-
মারি হিসাবে ৫০ টাকা দিবেন।
ইতি তাং ৯ ই বৈশাখ ১২৮১ সাল।

মহাহিম শ্রীযুক্ত বদনচন্দ্র দাস
মহাশয় বরাবরেয়ু।
লিখিতং শ্রীদুর্গাচরণ লাহা, কস্ত
কঙ্কু চীপপত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে।
আমি মহাশয়কে কিম্বা মহাশয়
যাহাকে অনুমতি করিবেন তা-
হাকে জিনিস খরিদ বাবুদী ৫০০
পাঁচশত টাকা চাহিব। মাত্র দিব।
এতদার্থে চীপ লিখিয়া দিলাম।
ইতি তারিখ ২৮এ বৈশাখ ১২৮১
সাল।——

তাং ৯ই বৈশাখ ১২৮১ সাল।
বরাত চিঠি মঞ্জুর করা গেল।
দেনা ৯/১১ অরষাত।
ওয়ান্টন এন্ড কোং

পাওনা বরাত ।

| বরাদ্দি বিবরণ | বরাদ্দি বিবরণ | বরাদ্দি বিবরণ | বরাদ্দি বিবরণ | যে ব্যক্তি বরাদ্দি চিঠি লিখিয়া পাঠায় | যাহার উপর বরাদ্দি আইসে | যাহাকে টাকা দিতে হইবে | * তারিখ | কত দিন কত টাকা কত হইবে | সর্বস্ব সর্বস্ব | সর্বস্ব |
|---------------|---------------|---------------|---------------|--|---------------------------|-----------------------------|---------|------------------------------|--------------------|---------|
| ১ | ১২ বৈঃ | ১২ বৈঃ | ১২ বৈঃ | জন জেমিংস | ওয়ার্ডেন কোঃ | দুর্গাচরণ লাহা | ২ মাস | ২১১১ আখাট ১১১১৩ ট্র | ৫০ | ৫০ |
| ২ | ১১ ট্র | ১১ ট্র | ১১ ট্র | দুর্গাচরণ লাহা | রামহরি বসু | ট্র | ৬ ট্র | ১১১১৩ ট্র | ৬০ | ৬০ |
| ৩ | ১২ বৈঃ | ১২ বৈঃ | ১২ বৈঃ | জন পামার | গিনাওর কোঃ | ট্র | ৮ মাস | ২ জাবন | ১০০০ | ১০০০ |

দেনা বরাত ।

| বরাদ্দি বিবরণ | বরাদ্দি বিবরণ | বরাদ্দি বিবরণ | যে ব্যক্তি বরাদ্দি দেওয়া যায় | যেতারিখে বরাদ্দি দেওয়া যায় | যে ব্যক্তি বরাদ্দি চিঠি দেয় | যাহাকে বরা- তের টাকা দিতে হইবে | যুক্ত | যে দিন টাকা দিত হইবে | টাকার সংখ্যা | যখন এবং যাহাকে টাকা দেওয়া যায় |
|---------------|---------------|---------------|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-------|-------------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| ১ | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | দুর্গাচরণ | সমন্বিত লাস | খোলা | ৫০০ | | |
| | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | ২৮ বৈঃ | লাহা | যুক্ত | | | | |

চালান বহী।

কোন প্রকার দ্রব্য জাহাজযোগে দূরদেশে রপ্তানি করিতে হইলে, যে ফর্দে জাহাজের, জাহাজের অধ্যক্ষের, যে স্থানে দ্রব্য প্রেরিত হই-
তেছে তাহার এবং তাহার নিকট প্রেরিত হয় তাহার নাম এবং দ্রব্যের
ওজন ও ক্রয় মূল্য লেখা থাকে তাহাকে চালান কহে। যে বহীতে এই
চালান নকল থাকে তাহাকে চালান বহী কহে।

চালান বহী দুই প্রকার, রপ্তানি চালান বহী ও আমদানী চালান
বহী। যে সকল চালান রপ্তানি হয়, তাহার নকল যে বহীতে থাকে,
তাহাকে রপ্তানিচালান বহী কহে। যে সকল চালান বাহির হইতে
আইসে, তাহার নকল যে বহীতে থাকে, তাহাকে আমদানীচালান
বহী কহে। আমদানীচালান নকল না করিয়া, আমল চালান গুলি নথি
করিয়া রাখিলে কার্য সম্পন্ন হইতে পারে।

জাহাজে মাল উঠাইবার যে সকল খসড়া হয়, তাহা এই দ্রব্যের মূল্যের
সহিত সমষ্টি করিয়া কুটীওয়াল। এই মোট টাকার উপর বাটা (কমিশন)
ধরিয়া লয়। চালানের নিম্নে কুটীওয়ালাকে স্বাক্ষর করিতে হয়।

কোন ব্যক্তিকে দ্রব্যাদি দিয়া, তাহার নিকট গ্রহণের চিহ্নস্বরূপ যে
কাগজ লিখিয়া লওয়া যায়, তাহাকে রসিদ কহে।

কোন মহাজনের নিকট টাকা কর্জ করিয়া, এই টাকার প্রতিভূ স্বরূপ
যে প্রতিজ্ঞাপত্র লিখিয়া দিতে হয়, তাহাকে খৎ বা তমস্ক কহে।

মাল খুজরা বিক্রয় করিয়া, রিক্রেতেরা প্রাপ্য বিলের সহিত বিক্রীত
মালের যে বিস্তারিত বিবরণ অথবা প্রমাণপত্র পাঠাইয়া দেয়, তাহাকে
ভাউচর কহে।

চালান বহী।

চালান বিবিধ অবস্থা। রপ্ত কলিকাতা হইতে মোং হেম্বর্গ, বরাবরা
যেঃ জন পান্নার সওদাগর, জাহাজ "সেলির বোকাই" কাপ্তেন হেনরিক
হুটের, বিমভিক্তিম দাগ ও নিশানি। ১২৮১ সাল ১৪ ই বৈশাখ।

T. M.

নং ১ নাং ৫, চিনি ৫ বস্তার কাত কুটিরওজন ১০ মণ দর ১০ হিঃ ১০০,
নং ৬ নাং ১৫, সোরা ১০ বস্তার কাং—ঐ—২০—ঐ—৩৫ হিঃ ৭৫,
নং ১৬, রেশম ১ গাইটের কাং—ঐ—১১—১০ হিঃ ৬০০,

৭৭৫

বাজে খরচ।

মোড়াই কার্গ চট, বস্তাবন্দ, দাগ দেওন,

তৌল করণ ইত্যাদি ৫

জাহাজে উঠাইবার নিমিত্ত মুটে ভাড়া .. ১

জাহাজে উঠাইবার নিমিত্ত মুটে ভাড়া .. ১

পান্নার টের হামিল আদি ১৮

২৫

৮০০

৮০০ টাকার কমিশন, শতকরা ২৪০ হিঃ—২০

মবলগে ৮২০

ঐতিহ্যচরণ লাহা।

মহাজনী।

সওদাবহী।

এই কাগজের দ্বারা জাহাজের আমদানী অথবা অস্ত্রের প্রেরিত
অবস্থার যথার্থ বিক্রয় মূল্য জানা যায়।

জিনিস বিক্রয়ের হিসাব সর্বদা দোফদী কাগজে লিখিতে হয়।
এই কার্য উপলক্ষে যে সকল কাজে খরচ হয়, তাহা বাম দিকে লিখিবে।
জিনিসের পরিমাণ, দর এবং বিক্রয়ের মোট টাকা ডাইন দিকে লিখিবে।

এ মোট টাকার সহিত খরচখরচা বাস দিয়া বাহা বাকী থাকে, তাহাই
এ দ্রব্যের যথার্থ বিক্রয় মূল্য হইল। কুটিওয়াল। এ টাকা তাহার
আড়তের কারবারির নামে জমা দিয়া রাখিবে এবং তাহাকে এ
হিসাবের একখানা নকল আশনি দস্তখত করিয়া পাঠাইয়া দিবে।

অল্প দ্রব্যাদি বিক্রয়ের হিসাব এক ফর্দ কাগজের মধ্যে সম্পন্ন
হইতে পারে। প্রথমে বাজে খরচ লিখিয়া অথবা দ্রব্যাদি বিক্রয়ের মোট
টাকা ধরিয়া হিসাব প্রস্তুত করিতে হয়। এই হিসাব প্রস্তুত করিবার
অনেক প্রকার প্রথা আছে, কিন্তু সকল প্রথাতেই ফলের একতা দেখা
যায়, কারণ দ্রব্যের যথার্থ বিক্রয় মূল্য জানাই উদ্দেশ্য মাত্র।

তারিখ— ২৩ এ বৈশাখ ১২৮১।

হিসাব অলিভ তৈল বিক্রয়।

১০০ মেন্স জন পামরের হিসাবে “মর্মেড” জাহাজে আমদানী হয়।
২ মাস মুদতে বিক্রয়।

২ পিপার কাত

দর ১০০ টাকার হিঃ ফি পিপা— ২০০

নগদ বিক্রয়।

২ পিপার কাত

দর ৭৫ টাকার হিঃ ফি পিপা— ১৫০

৪ পিপা

৩৫০

বাজে খরচ।

আমাদানী ও রপ্তানি তোলাই— ২

দালালি ও কুপারের মজুরি— ২০

পরমিটের হাসিল— ১০০

১৬০

৩৫০ টাকার কমিকস

শতকরা ২১০ টাকার হিসাবে— ৮১০

২৫

৩২৫

মবলগে তিন শত পঁচিশ টাকা দেখা মাত্র।

ঐত্বগীচরণ লাহা।

নগদান বা তহবিলবাকী বহী ।

যে বহীতে নগদ আয় ব্যয় লিখিতে হয়, তাহাকে নগদান বা তহবিলবাকী বহী কহে । খত্তীয়ান বহীর মত এই বহীর বামদিকে জমা ও ডাইন দিকে খরচ লিখিতে হয় । যে সকল টাকা পাওয়া যায়, তাহা খরচের দিকে জমা করিবেক ; এবং যে সকল টাকা দেওয়া যায় তাহা জমার দিকে খরচ পড়িবেক ।

জাবেতা বহীর ও আর আর পেটাও বহীর নগদ টাকা জমাখরচের আসামী ও তারিখ এবং অন্যান্য বিস্তারিত বিবরণ এই নগদান বহীতে লিখিতে হয় ।

কোন ব্যক্তিকে সাহায্য বা হাওলাত দেওয়া হইলে, নগদান বহীতে জমা খরচ করিতে হয়, কিন্তু পাকা রোকড়ে উঠাইবার আবশ্যক নাই, কারণ এই সকল টাকা শীঘ্র আদায় হইয়া হিসাব নিকাশ হইয়া থাকে ।

ঐশ্বর্যদীপ্তির নমঃ ।

হিঃ তহবিল বাকী ।

মাহ বৈশাখ ১২৮১ সাল ।

জমা ————— খরচ —————

১ রা বৈশাখ

২ রা বৈশাখ

নিজ খাতে জমা ————— ৮০০

লিনেন খাতে খরচ ————— ২৪০

দং তহবিলের মজুদ বাকী ।

দং ৬০ খান খরিদ বারুদ

টাকা—৮০০

৪ হিঃ খান টাকা—২৪০

৩ রা বৈশাখ

৮ ই বৈশাখ

চিনি খাতে জমা ————— ১৫০

কেলিকো খাতে খরচ ————— ১২০

দং নগদ বিক্রয়

৫০ জীবদ্ভূনাথ ঘোষ

১৫ মণের কাত ————— ১৫০

৮০ খান ৩ হিঃ ফিঃ খান

২৪০ টাকার মধ্যে ————— ১২০

তহবিল বাকী বহী ।

৩৯

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| জমা | খরচ |
| ইজা জমা—২৫০ | ইজা খরচ—৩৬০ |
| ৭ ই বৈশাখ | ১০ ই বৈশাখ |
| কাপড় খাতে জমা—৬০ | মেং জন হিওন |
| শ্রীরামছরি বসু | খাতে খরচ—১৫০ |
| ১০ খানের কাত | দং নগদ দেওয়া |
| ১২ টাকা হিঃ খান | যায়—১৫০ |
| ৬২০ টাকার মধ্যে—৬০ | |
| ৯ ই বৈশাখ | ১৪ ই বৈশাখ |
| মেং জন জেনিংস | মেং জন পামর খাতে খরচ—২৫ |
| খাতে জমা—১০৭ | দং সওদাগরী জিনিস |
| দং বিবিধ জব্য বিক্রয়ের মধ্যে | পাঠাইবার বাজে খরচ |
| নগদ পাওয়া যায়—১০০ | বাবুদে—২৫ |
| ১৩ ই বৈশাখ | ১৬ ই বৈশাখ |
| দস্তুরী খাতে জমা—১১০ | জীবনমালী দে খাতে খরচ—৭৭৫ |
| দং শ্রীহরলাল দাসকে | দং দেনা শোধ |
| ২৫০০ টাকা পাঠাইবার | বাবুদ—৭৭৫ |
| দস্তুরী শতকরা ১০ হিঃ ১২৥০ | |
| ১৫ ই বৈশাখ | ২২ এ বৈশাখ |
| লাভ নোজ্ঞান খাতে জমা—৫০০ | লাভ নোজ্ঞান খাতে খরচ—১০০ |
| দং বিনিয়োগপত্রানুসারে | দং ১ কেতাবেকনোট |
| দান পাওয়া যায়—৫০০ | খোয়া যায়—১০০ |
| ১৭ ই বৈশাখ | ২৩ এ বৈশাখ |
| কেলিকো খাতে জমা—১৫০ | জাহাজ মরমেডের মাল |
| দং নগদ বিক্রয় | বিক্রয় খাতে খরচ—১৬০ |
| ৩০ খানের কাত | দং জাহাজ হইতে মাল |
| ফি খান ৫ হিঃ—১৫০ | উঠাইবার বাজে খরচ ১৬০ |
| ২৩ এ বৈশাখ | ৩০ এ বৈশাখ |
| জাহাজ মরমেডের মাল | দেনা বরাত খাতে খরচ—৩৯৮ |
| বিক্রয় খাতে জমা—১৫০ | বং শ্রীতুলসীদাস পাল |
| দং নগদ বিক্রয় | তাহার ১ বরাত আমার |
| ২ পিপা অনিভর্তিলের | কাছে ডিস্কাউন্ট করে |
| কাং—১৫০ | টাকা ৩৯৮ |

স্বাক্ষরী দর্শন ।

| | |
|-------------------------|-----------------|
| জমা | খরচ |
| ইজা জমা | ইজা খরচ |
| ২৭ এ বৈশাখ | ৩০ এ বৈশাখ |
| কেনিকো খাতে জমা | লাভ মোজান খাতে |
| দং নগদ বিক্রয় | খরচ |
| ২০ ধানের কাত | বাচীভাড়া |
| ৪ হিঃ কি ধান | শু স্বরখরচ দিগর |
| | বিবিধ বাবুদ |
| ২৯ এ বৈশাখ | |
| পাঁওনা বরাত খাতে | |
| জমা | তহবিল বাকী |
| ৩৪৯ | |
| মং জিউমাচরণ রায়ের বরাত | |
| ডিস্কাউন্ট করিয়া লই | |
| ৩৪৯ | |

২৩৫১৥০

পূর্বোক্ত জামাবহীর কতকগুলি বিশেষ হিসাব পাকা রোকড়ে উঠাইবার উপদেশ ।

আমার নিজের সম্পত্তি সকল ফর্দমত পাকা রোকড়ে নিজ খাতায় জমা দিয়া, বিবিধ খাতে খরচ লিখিয়া পরে অজ্ঞাত বিস্তারিত বিবরণ লিখিয়াছি; অনন্তর আমার যে সকল দেনা আছে, তাহা বিবিধ খাতে জমা করিয়া নিজ খাতে খরচ লিখিয়াছি ।

পরে যে সকল জমা খরচ ৮ই তারিখ পর্যন্ত হইয়াছে, তাহার বিস্তারিত ব্যাখ্যার প্রয়োজন নাই । ৯ই তারিখে বিবিধ অর্থ জন জেনিৎসের কাছে বিক্রয় হইয়াছে, এবং ঐ সকল অর্থের পরিবর্তে তাহার কাছে বিবিধ অর্থ লওয়া গিয়াছে । এই প্রকার হিসাব সকল উত্তমরূপে জমা ও খরচের দুই দিকে বিস্তারিত করিয়া পাকা রোকড়ে জমাখরচ করিবে ।

প্রথম খরিদারকে বাছা দিবে, তাহা তাহার নামে খরচ লিখিয়া বিবিধ খাতে জমা করিবে; পরে তাহার কাছে বাছা লইবে, তাহা তাহার নামে জমা দিয়া বিবিধ খাতে খরচ লিখিবে।

১১ ই তারিখে জিরামহরি বন্দুর দে বরাত পাওনা নিরাছে, তাহা তাহার নামে জমা দিয়া, পাওনা বরাত খাতার খরচ লেখা হইয়াছে। অন্যান্য সম্পত্তি খাতে বেরূপ খরচ পড়ে, পাওনা বরাতও একপ্রকার সম্পত্তি জানিবে, অতএব তাহার কাছে ঐ বরাত পাওনা বার, তাহার নামে তাহা জমা দিয়া, পাওনা বরাত খাতার খরচ লিখিতে হয়।

ঐ রূপ দেনা বরাতের টাকা যে ব্যক্তি পাইবেন, তাহার মারকতে দেনা বরাত খাতে জমা করিবে, কারণ শেষে পরিশোধের সময় তাহার মারকতে টাকা জমা থাকিবে, তাহার নামে টাকা খরচ লিখিয়া দেনা বরাত খাতে জমা করিতে হইবে।

যখন আমি কোন ব্যক্তির অনুমতিতে দ্রব্য ক্রয় করি, তখন যে অনুমতি দেয়, তাহার নামে ঐ দ্রব্য ও তাহার দকন খরচখরচা ও কমিসন প্রভৃতি খরচ লিখি ও তৎ সমুদায় একত্র করিয়া “বিবিধ” এই শব্দ প্রয়োগ করি। এইরূপ হিসাব জন পামরের চালান বহী হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে।

এরূপ যখন কাহারও অনুমতিতে দ্রব্য বিক্রয় করি, তখন যে জাহাজে ঐ দ্রব্য আমদানী হয় তাহার নাম উল্লেখ করিয়া, সেই জাহাজের মাল বিক্রয় খাতে খরচ লিখিয়া, বিবিধ খাতে অর্থাৎ বাজে খরচে এবং দস্তুরী (কমিসন) খাতে জমা করিতে হইবেক। আর যে ব্যক্তি ঐ মাল পাঠাইয়াছে, তাহার হিসাবে ঐ সকল খরচখরচা বাদে যাহা বাকী থাকিবে তাহা জমা হইবেক, এবং যে ব্যক্তি ঐ মাল ক্রয় করিবে, যত্বপি তিনি ক্রয়কর্তে লন, তবে তাহার নামে খরচ লিখিবে, বেরূপ ২৩এ তারিখের জরান খরচ হইয়াছে।

কমিসন, ব্যাজ, মুক্তাকালীন দাম, কতি, বাটীভাড়া প্রভৃতি সকল হিসাব ল্যাজকোলার হিসাবের মধ্যেই গণিত হইবে, কিন্তু যদিও কমিসন জাহাজের হিসাব এখানে বিতরণ করিয়া লিখিত হইল, তথাপি শেষে ল্যাজকোলার খাতার ভিতর সমুদায় খতিয়ান হইয়াছে।

সেবাজনী দর্শন ।

দ্বিতীয় প্রস্ত রোকড় বহী ।

ক্রীতহীনঃ পরগণঃ ।

সনঃ ১২৮১ সালঃ ।

বিভাগঃ— ১লা শুভ বৈশাখ ।

রোজঃ— সোমবার ।

দিনায় রোকড় রূপেরা—

জমা— খরচ—

নিজ খাতে জমা — ১৭৩০

হরেক খাতায় খরচ

দং সাবেক খাতায়

অর্থাৎ পায়নী—

হরেক লহনা জমাখরচ

মকুদ তহবীল খাতে খরচ— ৮০০

বারুদ — ১৭৩০

টাকা— ৮০০

হরেক খাতায় জমা

পাওনা বরাত খাতে—

অর্থাৎ দেনা

খরচ— ৩৫০

মেং জন হিওন খাতে জমা ২০৫

দং ক্রীতমাচরণ রায়ের উপর

টাকা— ২০৫

১ বরাত টাকা— ৩৫০

ক্রীতনাথ রায় খাতে

চিনি খাতে খরচ— ৩৩০

জমা— ১২৫

৪০ মণের কাৎ ৮।০ হিং

টাকা— ১২৫

কি মণ টাকা— ৩৩০

দেনা বরাত খাতে

ক্রীতলাল দাস খাতে

জমা— ৪০০

খরচ— ২৫০

দং ক্রীতলাল দাস পালের

টাকা— ২৫০

১ বরাত আকর করা ব্যয়

টাকা— ৪০০

নিজ খাতে খরচ— ৭৩০

টাকা— ৭৩০

ସ୍ଥିତି ସମ୍ଭବ ବୋଲି ।

804

विज्ञान-संस्कृत-संज्ञा-सूची-२०१८

দিশার বোকড় রূপের।

कमल

তহবিল খাতে জমা—২৪০ লিনেন খাতে প্রদত্ত—২৪০

ॐ क। ————— २४०. नर ७० थान नगिक मजिन

दावुद ४ हिः कि शान

୨୫୦ ଟାଙ୍କା ————— ୨୫୦

280

বিতারিখ—ওরা বৈশাখ।

দিনায় ক্লোকড় রূপেয়া

~~অসংগত~~ ~~খরচ~~

চিনি খাতে জমা—১৫০. তহবিল খাতে খরচ—১৫০.

দং ১৫ মণ বিক্রয় বাবুদ টাকা— — — — ১৫০

१ हिः कि. मग

টাকা ————— ১৫০

240

বিত্তারিখ—৪টা বৈশাখ ।

দিমার বোকড় রূপের

জন্ম ————— শ্রাবণ —————

ঐহবলাল দাস খাতে কাগড় খাতে খরচ ————— ২০৬

कृष्ण-——२०० २० शीत शरित्त बाहुन

১০ বি: কি খান—১০০

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

300

বিতারিখ— ৩ ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রপোয়া—

জমা— খরচ—

লিনেন খাতে জমা— ২০০

জন্ম হিণ্ডন খাতে খরচ— ২০০

দং ২৫ খান বিক্রয় বাবুদ

২৫ খান লিনেন বাবুদ

৮ হিঃ কি খান

৮ হিঃ কি খান—

টাকা— ২০০

টাকা— ২০০

২০০

২০০

বিতারিখ— ৭ ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রপোয়া

জমা— খরচ—

কাপড় খাতে জমা— ১২০

তহবিল খাতে খরচ— ৬০

১০ খান বিক্রয় বাবুদ

দং কাপড় বিক্রয় বাবুদ

১২ হিঃ কি খান

নগদ পাওয়া যায়— ৬০

টাকা— ১২০

জীরামহরি বসু খাতে

খরচ— ৬০

দং কাপড় বিক্রয়ের

টাকার মধ্যে পাওয়া বাবুদ

মুদত দুই মাস আছে

টাকা— ৬০

১২০

১২০

বিতারিখ— ৮ ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রপোয়া—

জমা— খরচ—

তহবিল খাতে জমা— ১২০

কেলিকো খাতে খরচ— ২৪০

টাকা— ১২০

৮০ খানের কাং ৩ হিঃ কি খান

টাকা ২৪০ মধ্যে নগদ

দং জন্ম হিণ্ডন খাতে জমা— ১২০

দেওয়া যায়— ১২০

দং কেলিকো খরিদের দায়ে

দং জন্ম হিণ্ডন সাহেবের

মধ্যে বাকী দেয়া মুদত ২ মাস

নামে জমাখরচী— ১২০

টাকা— ১২০

টাকা— ২৪০

২৪০

২৪০

দ্বিতীয় প্রস্ত রেকর্ড বহা ।

৪৪

বিতারিত — ৯ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেয়া —

জমা — খরচ —

লিনেন খাতে জমা — ৯০ মেং জন জেনিংস খাতে

১০ খান বিক্রয় বাবুদ খরচ — ১৬০

৯ হিঃ ফি খান — ৯০ বিবিধ জব্য বিক্রয় বাবুদ

লিনেন ১০ খান — ৯০

চিনি খাতে জমা — ৬০ চিনি ৫ মণ — ৬০

৫ মণ বিক্রয় বাং কাপড় ১০ খান — ১৩০

১২ হিঃ মণ — ৬০ টাকা — ২৮০

কাপড় খাতে জমা — ১৩০

১০ খান বিক্রয় বাং

১৩ হিঃ খান — ১৩০

২৮০

২৮০

জের — ৯ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেয়া —

জমা — খরচ —

জন জেনিংস খাতে জমা — ১৫০ তহবিল খাতে খরচ — ১৫০

নগদ — ১০০ টাকা — ১০০

ওয়ার্লটন কোং পাওনা বদাত খাতে খরচ

উপর ১ হুণ্ডি — ৫০ দং ওয়ার্লটন কোং

১ হুণ্ডি বাবুদ — ৫০

১৫০

১৫০

বিতারিত — ১০ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেয়া —

জমা — খরচ —

তহবিল খাতে জমা — ১০৫ জন হিওন খাতে খরচ — ১০৫

টাকা — ১০৫ নগদ দেওয়া ষার

টাকা — ১০৫

১০৫

১০৫

মহাজনী দর্শন।

বিভারিখ—১১ ই বৈশাখ।

দিনায় রোকড় রূপেয়া—

জমা—

খরচ—

ঈরামহরি বন্দ খাতে

পাওনা বরাত খাতে খরচ—৬০

জমা—

৬০

দং ঈরামহরি বন্দ

দং এক বরাত মঞ্জুর

মঞ্জুর করা ১ বরাত

মুক্ত দুই মাস

টাকা—৬০

টাকা—

৬০

৬০

৬০

বিভারিখ—১৩ ই বৈশাখ।

দিনায় রোকড় রূপেয়া—

জমা—

খরচ—

দস্তুরী খাতে জমা—১২৥০

তহবিল খাতে খরচ—১২৥০

দং ঈছরলাল দাসকে

টাকা—১২৥০

২৫০০ টাকা পাইবার

দস্তুরী ৥০ হিঃ শতকরা

টাকা—

১২৥০

১২৥০

১২৥০

বিভারিখ—১৪ ই বৈশাখ।

দিনায় রোকড় রূপেয়া—

জমা—

খরচ—

জীবনমালী দে খাতে জমা—৭৭৫

ব্যবসায় খাতে খরচ—৭৭৫

দং চিনি ১০ মণ

দং চিনি ১০ মণ—১০০

২০ হিঃ—১০০

সোরা ২০ মণ—৭৫

সোরা ২০ মণ

রেসম ১৥০ মণ—৬০০

৩৬০ হিঃ—৭৫

৭৭৫

রেসম ১৥০ মণ

১০ হিঃ রেস—৬০০

দ্বিতীয় প্রক্ক রোকড় বহী ।

৪৭

| | | | |
|----------------------|-----|-------------------------|-----|
| ব্যবসায় খাতে জমা | ১৭৫ | জম পামর খাতে খরচ | ৮২০ |
| টাকা | ১৭৫ | দং সেলি জাহাজে | |
| তহবিল খাতে জমা | ২৫ | বিবিধ দ্রব্য পাঠান যায় | |
| বাজে খরচ কারণ | ২৫ | বিং চালান | |
| দস্তুরী খাতে জমা | ২০ | টাকা | ৮২০ |
| দং ৮০০ টাকার দস্তুরী | | | |
| ২৪০ হিঃ | ২০ | | |

৮২০

৮২০

বিতারিখ — ১৫ ই বৈশাখ —

দিনায় রোকড় রূপেয়া —

| | |
|-----------------------|----------------|
| জমা | খরচ |
| লাভ ও নোজান খাতে জমা | তহবিল খাতে খরচ |
| ৫০০ | ৫০০ |
| দং বিনিয়োগ পরানুসারে | টাকা |
| | ৫০০ |
| দান পাওয়া যায় | |
| ৫০০ | |

৫০০

৫০০

বিতারিখ — ১৬ ই বৈশাখ ।

দিনায় রোকড় রূপেয়া —

| | |
|-----------------------|------------------|
| জমা | খরচ |
| তহবিল খাতে জমা | জীবনমালী দে খাতে |
| ১৬৭।০ | ১৭৫ |
| টাকা | ১৭৫ |
| ১৬৭।০ | |
| বাজ খাতে জমা | টাকা |
| ১৬০ | ১৭৫ |
| মাং জীবনমালী দে | |
| ২ মাসের ব্যাজ কাটিয়া | |
| দিয়া টাকা লয় | |
| টাকা | |
| ১৬০ | |

১৭৫

১৭৫

মহাজনী দর্শন

বিভাগিক—১৭ ই বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেরা—

| | | | |
|--------------------|-------|---------------|-------|
| কেনিকো ঋতে জমা | — ১৫০ | তহবিল ঋতে খরচ | — ১৫০ |
| ৩০ খান নগদ বিক্রয় | | টাকা | — ১৫০ |
| বাবুদ ৫ হিঃ খান | | | |
| টাকা | — ১৫০ | | |
| | | ১৫০ | ১৫০ |

বিভাগিক—২০ এ বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেরা—

| | | | |
|-------------------|------|------------------|------|
| জমা | — | খরচ | — |
| চিনি ঋতে জমা | — ৫৫ | ঐয়তুনাথ ঘোষ ঋতে | |
| মাং ঐয়তুনাথ ঘোষ | | খরচ | — ৫৫ |
| ৫ মণ চিনি বিক্রয় | | ৫ মণ চিনি বাবুদ | |
| বাবুদ ১১ হিঃ মণ | | ১১ হিঃ ফি মণ | |
| টাকা | — ৫৫ | টাকা | — ৫৫ |
| | | ৫৫ | ৫৫ |

বিভাগিক—২২ এ বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেরা—

| | | | |
|---------------|-------|--------------------------|-------|
| জমা | — | খরচ | — |
| তহবিল ঋতে জমা | — ১০০ | লাভনোজান ঋতে খরচ | — ১০০ |
| টাকা | — ১০০ | ১ কেতা বেক মোট খোলা বায় | |
| | | টাকা | — ১০০ |
| | | ১০০ | ১০০ |

দ্বিতীয় প্রস্ত রোকড় বহী ।

৪৯

বিতারিখ—২৩ এ বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেয়া—

| জমা— | খরচ— |
|-------------------------|----------------------------|
| মজুদ তহবিল খাতে জমা—১৬০ | জাহাজ মরমেডের মাল |
| সওদাগরি মালের | বিক্রয় খাতে খরচ—৩৫০ |
| বাজে খরচ কারণ বিং | টাকা—৩৫০ |
| বিক্রয় হিসাব টাকা ১৬০ | |
| দস্তুরী খাতে জমা—৮৬০ | জন হিওন খাতে— |
| ৩৫০ টাকার দস্তুরী | খরচ—২০০ |
| ২১০ হিঃ শতকরা | ২ পিপা অলিভ তৈল |
| টাকা—৮৬০ | বিক্রয় বাবুদ মুদ্রত ২ মাস |
| | টাকা—২০০ |
| জন পামর খাতে জমা—৩২৫ | |
| টাকা—৩২৫ | মজুদ তহবিল খাতে খরচ ১৫০ |
| জাহাজ মরমেডের মাল | দং ২ পিপা অলিভ তৈল |
| বিক্রয় খাতে জমা—৩৫০ | বিক্রয়ের মর্গদ দাম পাওয়া |
| টাকা—৩৫০ | যায় টাকা—১৫০ |
| ৭০০ | ৭০০ |

বিতারিখ—২৪ এ বৈশাখ ।

দিনার রোকড় রূপেয়া—

| জমা— | খরচ— |
|----------------------|-----------------------|
| কেলিকো খাতে জমা—১৮০ | ত্রিচক্রনাথ রায় খাতে |
| ৩০ খান বিক্রয় বাবুদ | খরচ—১৮০ |
| ৬ হিঃ ফি খান | ৩০ খান কেলিকো বাবুদ |
| টাকা—১৮০ | ৬ হিঃ ফি খান |
| | টাকা—১৮০ |

১৮০

১৮০

বিতারিখ—২৭ এ বৈশাখ ।

দিনার বোকড় রূপের।

| | |
|--------------------------|--------------------------------|
| জমা— | খরচ— |
| চিনি খাতে জমা—১১০ | জীতেন্দ্রনাথ রায় খাতে খরচ—১১০ |
| ১০ মণ চিনি বিক্রয় বাবুদ | ১০ মণ চিনি বাবুদ |
| ১১ হিঃ কি মণ | ১১ হিঃ মণ |
| টাকা—১১০ | টাকা—১১০ |
| ১১০ | ১১০ |

বিতারিখ—২৭ এ বৈশাখ ।

দিনার বোকড় রূপের।

| | |
|--------------------|------------------------|
| জমা— | খরচ— |
| কেলিকো খাতে জমা—৮০ | মজুম তহবিল খাতে খরচ—৮০ |
| ২০ খান নগদ বিক্রয় | দং ২০ খান কেলিকো |
| বাবুদ দর ৪ টাকা | বিক্রয়ের দাম |
| হিঃ কি খান | টাকা—৮০ |
| টাকা—৮০ | ৮০ |

বিতারিখ—২৮ এ বৈশাখ ।

দিনার বোকড় রূপের।

| | |
|-------------------------|-------------------------------|
| জমা— | খরচ— |
| দেনা বরাহু খাতে জমা—৫০০ | লাংকুথ খাতে খরচ—৫০০ |
| মাং জীবদনচন্দ্র দাস | দং জীবদনচন্দ্র দাস |
| ৫০ খান লাংকুথ | ৫০ খান খরিদ বাবুদ |
| খরিদ বাবুদ দর | দর ১০ হিঃ কি খান |
| ১০ হিঃ কি খান—৫০০ | টাকা—৫০০ |
| লিনেন খাতে জমা—১৬০ | জীতেন্দ্রনাথ বোষ খাতে খরচ ১৬০ |
| ২০ খান বিক্রয় বাবুদ | ২০ খান লিনেন বাবুদ |
| ৮ হিঃ কি খান | দর ৮ হিঃ কি খান |
| টাকা—১৬০ | টাকা—১৬০ |

দ্বিতীয় প্রস্তু রৌকড় বহী ।

৫১

বিতারিখ — ২৯ এ বৈশাখ ।

দিনায় রৌকড় রূপেয়া —

| জমা | খরচ |
|---------------------------|---------------------------|
| পাওনা বরাত খাতে জমা — ৩৫০ | মজুদ তহবিল খাতে খরচ — ৩৪৯ |
| | টাকা — ৩৪৯ |
| দং ক্রীতমাচরণ রায়ের | বাজ খাতে খরচ — ১ |
| ভণ্ডি (বিল) ডিস্কাউন্ট | ক্রীতমাচরণ রায়ের |
| করিয়ণ টাকা আনা যায় | ৩৫০ টাকার বিল ডিস্- |
| টাকা — ৩৫০ | কাউন্ট করিতে টোটা |
| | দেওয়া যায় — ১ |
| | ৩৫০ |

বিতারিখ — ৩০ এ বৈশাখ ।

দিনায় রৌকড় রূপেয়া —

| জমা | খরচ |
|-------------------------|--------------------------|
| জম পামর খাতে জমা — ১০০০ | পাওনা বরাত খাতে |
| গিলাওর কোং উপর | খরচ — ১০০০ |
| ১ বরাত বারুদ | টাকা — ১০০০ |
| টাকা — ১০০০ | |
| ওহবিল খাতে জমা — ৩৯৮ | দেমা বরাত খাতে খরচ — ৪০০ |
| টাকা — ৩৯৮ | |
| বাজ খাতে জমা — ১ | বং ক্রীতুলসীদাস পাল |
| শ্রীতুলসীদাস পাল | টাকা — ৪০০ |
| যে বিলের টাকা পাইত | |
| তাহা ডিস্কাউন্ট করিয়া | ১৪০০ |
| অর্থাৎ ২ টাকা বাদ | |
| দিয়া টাকা লয় । | |
| টাকা — ১ | |

১৪০০

বিতারিখ — ৩১ এ বৈশাখ ।

দিনায় রৌকড় রূপেয়া —

| জমা | খরচ |
|---------------------------|--------------------------|
| মজুদ তহবিল খাতে জমা — ১৫০ | লাভ মোক্ষান খাতে খরচ ১৫০ |
| টাকা — ১৫০ | বাটী ভাড়া চাকরদিগের |
| | মাহিনা আদি বিবিধ খরচ |
| | টাকা — ১৫০ |

খতিয়ান বহীর বিস্তারিত বিবরণ ।

খতিয়ান বহীর আরম্ভে নিজ খাতা পত্তন করিয়া, মহাজনের নিজের যে সকল দেনা থাকে, তাহা ঐ নিজ খাতায় খরচের দিকে খতিয়ান করিবে ; এবং নিজের যে সকল সম্পত্তি ও পাওনা থাকে, তাহা জমার দিকে খতিয়ান করিবে । তাহার পরে মজুদ তহবিলের হিসাব, পাওনা বরাতিখাতা, প্রত্যেক দ্রব্যের খাতা ও মহাজনের প্রত্যেক খাতকের হিসাবসকল পত্তন করিবে । এই সকল খাতাই নিজ খাতার খাতক জানিবে ; ইহার পরে কুঠীওয়ালার মহাজন সকলের খাতা পত্তন করিবে, কারণ কুঠীওয়ালার কাছে তাহাদের সকলেরই জমা আছে ।

খতিয়ানের সূচী ।

| পৃষ্ঠা | | | পৃষ্ঠা | | |
|----------------|-----|----|-----------------|-----|----|
| কাপড় | ... | ৫৩ | বাণিজ্য | .. | ৫৮ |
| কেলিকো | ... | ৫৭ | ব্যাজ | ... | ৬০ |
| চন্দ্রনাথ রায় | .. | ৫৫ | মর্মে ও জাহাজের | | |
| চিনি | ... | ৫৪ | মাল বিক্রয় | ... | ৬০ |
| জেনিৎস জন | ... | ৫৮ | যত্ননাথ ঘোষ | ... | ৫৭ |
| তহবিল মজুদ | .. | ৫৩ | রাশিহরি বসু | ... | ৫৮ |
| দস্তুরী | ... | ৫৮ | লহনা | .. | ৬০ |
| দেনা বরাতি | .. | ৫৫ | দংকথ | .. | ৫৭ |
| নিজ খাতা | .. | ৫৩ | লাভ ও ক্ষতি | .. | ৫৯ |
| পাওনা বরাতি | .. | ৫৪ | লিনেন | ... | ৫৬ |
| পায়র জন | ... | ৫৯ | হরলাল দাস | .. | ৫৪ |
| বসদাদী দে | ... | ৫৯ | হিওন জন | ... | ৫৫ |

দ্বিতীয় প্রস্তু খতিয়ান বহী ।

৫৩

দ্বিতীয় প্রস্তু খতিয়ান বহী ।

ফিরিশ্তি কাগজ, বাবুদ খরিদ বিক্রয়ের হিসাব খতিয়ান
মোং কলিকাতা সরকার জীযুত বাবু দুর্গাচরণ লাহা ।

সন ১২৮১ সাল তাং ইং শুভ ১লা নং ৩১এ বৈশাখ ।

হিসাব নিজ খাতা ।

| জমা | থরচ |
|---------------------|--------------------|
| ১লা বৈশাখ ১২৮১ সাল | ১লা বৈশাখ ১২৮১ সাল |
| মাং বিবিধ বাবুদ জমা | বং বিবিধ বাবুদ থরচ |
| টাকা ————— ১৭৩০ | টাকা ————— ৭৩০ |
| মাং লাভ ও ক্ষতি জমা | বাকী ————— ১৮৩৭ । |
| টাকা ————— ৮৩৬।০ | |
| ২৫৬৬।০ | ২৫৬৬।০ |

হিসাব মজুদ তহবিল ।

| জমা | থরচ |
|-----------------------------|-------------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ২রা বৈশাখ দং লিনেন খাতা ২৪০ | ১লা বৈশাখ দং নিজ খাতা — ৬০০ |
| ৮ই রোজ — কেলিকো খাতা ১২০ | ৩রা রোজ — টিনি খাতা — ১৫০ |
| ১০ই রোজ — জন হিওন — ১৫০ | ৭ই রোজ — কাপড় খাতা — ৬০ |
| ১৪ই রোজ — জন পাঁমর — ২৫ | ৯ই রোজ — জন জেভিংস — ১০০ |
| ১৬ই রোজ — বনমালী দে — ৭৬৭।০ | ১৩ই রোজ — দস্তুরী খাতা — ১২।০ |
| ২২এ রোজ — লাভ ও ক্ষতি ১০০ | ১৫ই রোজ — লাভ ও ক্ষতি — ৫০০ |
| ২৩এ রোজ — মর্মেড জাহাজের | ১৭ই রোজ কেলিকো খাতা — ১৫০ |
| মাল বিক্রয় ————— ১৬।০ | |
| ৩০এ রোজ — দেনাবরাত — ৩৯৮ | ২৩এ রোজ — মর্মেড জাহাজের |
| | জের জব্য বিক্রয় — ১৫০ |
| ৩১এ রোজ — লাভ ও ক্ষতি — ১৫০ | ২৭এ রোজ — কেলিকো খাতা ৮০ |
| ১৯৬৬।০ | ২৯এ রোজ — পাঁওনা বরাত — ৩৪৯ |
| বাকী — ৩৮৫ | |
| ২৩৫১।০ | ২৩৫১।০ |

হিসাব দাওনা বরাত ।

| জমা | খরচ |
|-----------------------|----------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ২৯ এ বৈশাখ বিবিধ বাবদ | ১ লা বৈশাখ দং নিজখাতার—৩৬০ |
| জমা—৩৫০ | ৯ ই রোজ জন জেনিংসের—৫০ |
| টাকা—৩৫০ | ১১ ই রোজ—রামহরি বন্দুর—৩০ |
| বাকী—১১১০ | ৩০ এ রোজ—জনপায়ের—১০০০ |
| ১৪৬০ | ১৪৬০ |

হিসাব চিনি খাতা ।

| জমা | খরচ |
|---------------------------------------|------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ৩০। বৈশাখ মাং মগদবিক্রয় ১৫ মণ ১৫০ | ১ লা বৈশাখ দং নিজখাতার |
| ৯ ই রোজ—মাং জন জেনিংস ৫ মণ ৬০ | মকুদ ৪০ মণ—৩৭০ |
| ২০ এ রোজ মাং যত্ননাথ হোস ৫ মণ ৫৫ | ৩১ এ রোজ দং |
| ২৫ এ রোজ মাং চন্দ্রনাথ রায় ১০ মণ ১১০ | লাভ ও ক্ষতি ৮৭০ |
| ৩৫ মণ ৩৭৫ | ৪১৬০ |
| বাকী—৫ মণ ৪১০ | |
| ৪০ মণ ৪১৬০ | |

হিসাব শ্রীহরলাল দাস ।

| জমা | খরচ |
|--------------------------|----------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ৪৮। বৈশাখ কাপড় বাবদ—২০০ | ১ লা বৈশাখ দং নিজখাতার ২৫০ |
| ৩১ এ রোজ বাকী—৫০ | |
| ২৫০ | |

দ্বিতীয় প্রস্তাবিত বই।

৫৫

হিসাব জন হিগুন।

জমা— খরচ—

১২৮১ সাল—

১২৮১ সাল—

১লা বৈশাখ—নিজ খাতা

৬ই বৈশাখ লিনেন বারুদ—২০০

বারুদ জমা ———২০৫

১০ ই রোজ নগদ ———১৫০

টাকা ———২০৫

২৩এ রোজ জাহাজ মর্মেডের

বাকী ——— ৩৪৫

জিনিস বিক্রয় বারুদ—২০০

৫৫০

৫১০

হিসাব শ্রীচন্দ্রনাথ রায়।

জমা— খরচ—

১২৮১ সাল—

১২৮১ সাল—

১লা বৈশাখ মাং নিজ খাতা—১২৫

২৪এ বৈশাখ কেলিকো বারুদ ১৮০

বাকী—১৬৫ ২৫ এ রোজ চিনি বারুদ—১১০

২৯০

২১০

হিসাব দেনা বরাত।

জমা— খরচ—

১২৮১ সাল—

১২৮১ সাল—

১ বৈশাখ দং নিজ খাতা—৪০০

৩০ এ বৈশাখ বিবিধ বারুদ—৪০০

২৮ এ বৈশাখ দং লংকুথ—৫০০

৩১ এ বৈশাখ ———বাকী—৫০০

৯০০

৯০০

হিসাব লিনেন খাতা ।

| জমা | খরচ |
|--------------------------|------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ৬ই বৈশাখ—মাং জন জেনিংস | ২রা বৈশাখ নগদ খরিদ |
| ২৫ খান বিক্রয় ৮ হিঃ—২০০ | বাবুদ ৬০ খান ৪ হিঃ—১৪০ |
| ৯ই রোজ—জন জেনিংস | ৩১এ রোজ মুনাফা—২৩০ |
| ২০ খান বিক্রয় ৯ হিঃ—৯০ | |
| ২৮এ রোজ—মাং বহুনাথ ঘোষ | ৪৭০ |
| ২০ খান—৮ হিঃ—১৬০ | |
| ৫৫ খান— | ৪৫০ |
| ৩১এ রোজ—বাকী | |
| ৫ খান—৪ হিঃ—২০ | |
| ৬০ খান— | ৪৭০ |

হিসাব কাপড় খাতা ।

| জমা | খরচ |
|------------------------------|--------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ৭ই বৈশাখ—মাং বিবিধ বাবুদ ১২০ | ৪টা বৈশাখ দং হরলাল দাসের |
| ৯ই রোজ—মাং জন জেনিংস—১৩০ | ২০ খান ১০ হিঃ—২০০ |
| ২৫০ | ৩১এ রোজ—মুনাফা—৫০ |
| | ২৫০ |

হিসাব শ্রীরামহরি বস্ত্র ।

| জমা | খরচ |
|---------------------------|-------------------------|
| ১২৮১ সাল— | ১২৮১ সাল— |
| ১১ই বৈশাখ—১ হাতি বাবুদ—৬০ | ৭ই বৈশাখ—কাপড় বাবুদ ৬০ |

দ্বিতীয় প্রস্তু খতিয়ান বহী ।

৫৩

হিসাব কেলিকো খাতা ।

| জমা | খরচ |
|----------------------------------|----------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ১৭ই বৈশাখ নগদ বিক্রয় ৩০ খান ১৫০ | ৮ই বৈশাখ বিবিধ বাবুদে খরিদ |
| ২৪এ রোজ মাং চন্দ্রনাথ রায় | ৮০ খানের কাং ২৪০ |
| ৩০ খান—১৮০ | ৩১ বৈশাখ—মুনাফা—১৭০ |
| ২৭এ রোজ নগদ বিক্রয় ২০ খান ৮০ | |
| | ৮০ খান ৪১০ |
| | ৪১০ |

হিসাব লাংগাখ খাতা ।

| জমা | খরচ |
|----------|-----------------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| জমা—১০ | ২৮এ বৈশাখ খরিদ । |
| ১০ বাকী | ৫০০ দং দেনা বরাত ৫০ খানের কাং ৫০০ |

হিসাব ক্রীষত্ননাথ ঘোষ ।

| জমা | খরচ |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ৮ বৈশাখ দং কেলিকো বাবুদ—১২০ | ২০ বৈশাখ দং চিনি বাবুদ ৫ মণ ৫৫ |
| ৩১ রোজ—বাকী—৯৫ | ২৮ রোজ লিনেন বাবুদ—১৬০ |
| | ২১৫ |
| | ২১৫ |

হিসাব মেং জন জেনিংস ।

জমা ————— খরচ —————

১২৮১ সাল —

১২৮১ সাল —

৯ বৈশাখ বিবিধ বারুদে জমা — ১৫০ ৯ বৈশাখ — বিবিধ বারুদে

৩১ বৈশাখ — — বাকী — ১৩৩ টাকা — ২৮০

২৮০

২৮০

হিসাব দস্তুরী খাতা ।

জমা ————— খরচ —————

১২৮১ সাল —

১২৮১ সাল —

১৩ বৈশাখ দং মজুদ তহবিল ১২১০ ৩১ বৈশাখ দং

১৪ বৈশাখ জন পামর — ২০ সাতি ও কতি খাতা — ৪১১০

২৩ বৈশাখ মর্মেত জাহাজে

মাল বিক্রয় হিং — ৮৫০

৪১০

হিসাব বাণিজ্য দ্রব্য ।

জমা ————— খরচ —————

১২৮১ সাল —

১২৮১ সাল —

১৪ বৈশাখ — দং জন পামর — ৭৭৫ ১৪ বৈশাখ দং বনমালী দে — ৭৭৫

হিসাব শ্রীকনমালী দে ।

| জমা | খরচ |
|--------------------------------|------------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ১৪ বৈশাখ দং বাণিজ্য দ্রব্য—৭৭৫ | ১৬ বৈশাখ দং বিবিধ বারুদে—৭৭৫ |

হিসাব মেং জন পামর ।

| জমা | খরচ |
|---------------------------|------------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ১২ বৈশাখ দং মর্মেড জাহাজদ | ১৪ বৈশাখ দং বিবিধ বারুদে—৮২০ |
| মাল বিক্রয়—৩২৫ | ৩১ বৈশাখ—বাকী—৫০৫ |
| ৩০ বৈশাখ দং ১ ভূমি—১০০০ | |
| ১৩২৫ | ১৩২৫ |

হিসাব লাভ ও নোক্ষান খাতা ।

| জমা | খরচ |
|--|-----------------------------|
| ১২৮১ সাল । | ১২৮১ সাল |
| ১৫ বৈশাখ দং বিনিয়োগ পত্রানুসারে ২২ বৈশাখ দং ১ বেকনোট হারাস—০০ | |
| দানবারুদ—৫০০ | ৩১ বৈশাখ দং বাটী ভাড়া দিগর |
| চিনির খাতার ৮৬৮ | বাজে খরচ—১৫০ |
| লিনেন খাতার—২৩০ | |
| কাপড় খাতার—৫০ | |
| কেনিকো খাতার—১৭০ | ২৫০ |
| দস্তুরী খাতার—৪১০ | নিজ খাতার মুনাফা—৮৩৬৮ |
| বাজ খাতার—৮৬০ | |
| ১৮৮৬৮০ | ১০৮৬৮০ |

হিসাব ব্যাজ খাতা।

| জমা | খরচ |
|---------------------------|--------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ১৬ বৈশাখ দং বনমালী দে—৭৫০ | ২৯ বৈশাখ দং পাওনা বরাত—১ |
| ৩০ বৈশাখ দং দেনা বরাত—২ | ৩১ বৈশাখ মুনাফা—৮৫০ |
| ২৫০ | ২৫০ |

হিসাব মর্মেড জাহাজের মাল বিক্রয়খাতা।

| জমা | খরচ |
|---------------------------|---------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ২৩ বৈশাখ বিবিধ বাবুদে—৩৫০ | ২৩ বৈশাখ বিবিধ বাবুদে—৩৫০ |

হিসাব লহনা খাতা।

| জমা | খরচ |
|--------------------------------|---------------------------|
| ১২৮১ সাল | ১২৮১ সাল |
| ৩১ বৈশাখ দেনা বরাত বাবুদে—৫০০ | ৩১ বৈশাখ দং মজুদতহবিল ৩৮৫ |
| দং জন পামর—৫০৫ | দং পাওনা বরাত—১১১০ |
| খমীর নিজের সম্পত্তি মজুদ ১৮৩৬। | চিনি বাবুদে—৪১।০ |
| | দং হরলাল দাসের—৫০ |
| | দং জনহিওনের—৩৪৫ |
| | দং চন্দ্রনাথ রায়ের—১৬৫ |
| | দং লিনেন বাবুদে—২০ |
| | দং লংক্রথ বাবুদে—৫০০ |
| | দং যদুনাথ ঘোষ—২৫ |
| | দং জন জেনিংস—১৩০ |
| ২৮৪১।০ | |

রেওয়া বা নিকাশী জমাখরচ ।

রেওয়া বা নিকাশী জমা খরচ রূপেয়া বাবুদে তেজারত
মোং কলিকাতা সরকার জীযুক্ত বাবু হুর্গাচরণ লাহা ।

সন ১২৮১ সাল ইং ১ লা নং ৩১এ বৈশাখ ।

| জমা—(দেনা)— | খরচ—(পাওনা)— |
|---------------|-----------------|
| নিজ খাতা— | মজুদ তহবিল— |
| দেনা বরাদ্দ — | পাওনা বরাদ্দ — |
| জমপামর— | চিনি খাতা— |
| | হরলাল দাস— |
| | জনহিওন— |
| | চন্দ্রনাথ রায়— |
| | লিনেন খাতা— |
| | লংরুথ খাতা— |
| | বহুনাথ ঘোষ— |
| | জল জেনিংস— |
| ২৮৪১।০ | ২৮৪১।০ |

মহাজনী দর্শন সমাপ্ত ।

জমিদারী হিসাব ।

পরিভাষা ।

জমির মূল বা মুখ্য অধিকারীকে জমিদার কহে। জমিদারের অধিকৃত ভূমিকে জমিদারী কহে। জমিদারেরা গবর্ণমেন্ট হইতে সদর খাজানা দিবার নিয়মে চিরকালের নিমিত্ত জমিদারী গ্রহণ করিয়াছেন। গবর্ণমেন্ট সেই জমিদারীর উপর কখন খাজনা বৃদ্ধি করিবেন না স্বীকার করিয়াছেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস কর্তৃক ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে এই বন্দোবস্ত সম্পাদিত হয়। ইহাকে দশশাব্দীয় চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত কহে। জমিদারেরা স্বয়ং জমিদারী খণ্ডেখণ্ডে বিভক্ত ও সদর মালঞ্জারির উপর জমা বৃদ্ধি করিয়া অত্যন্ত ব্যক্তিকে পত্তনি, দরপত্তনি, ইজারা, প্রভৃতি নানারূপে বিলি করিয়া থাকেন।

যে ব্যক্তি রাজস্ব দেয়, কিম্বা ভূমি করণ করে, তাহাকে রাইয়ত বা প্রজা কহে। কোন অধিকারের অধিবাসীদিগকেও রাইয়ত কহে।

জমিদার ও প্রজার মধ্যবর্তী জমির অধিকারীকে তালুকদার কহে। মধ্যবর্তীদিগের অধিকৃত জমির নাম তালুক।

তালুক নানাবিধ। যে তালুকদারেরা একবারে গবর্ণমেন্ট সরকারে খাজনা দাখিল করিতে পারে, তাহাদের তালুককে খারিজা তালুক কহে। যাহারা একবারে গবর্ণমেন্ট সরকারে খাজনা দাখিল করিতে পারে না, তাহাদিগের তালুককে মজকুরি তালুক কহে। এতদ্বিন্ন অত্যন্ত প্রকার তালুকও আছে।

সদর মালঞ্জারির অতিরিক্ত অল্প পরিমাণে নির্দিষ্ট বার্ষিক কর গ্রহণ করিয়া, আপনাতালুক অত্রকে চিরকালের নিমিত্ত ভোগ দখল করিতে দেওয়ার পত্তনি দেওয়া কহে। ঐ পত্তনি যে ব্যক্তি লয়, তাহাকে পত্তনিদার কহে। পত্তনিদারের নিকট হইতে যে ব্যক্তি পুনঃ পত্তনি লয়, তাহাকে দরপত্তনিদার কহে। দরপত্তনিদারের নিকটে যে পত্তনি লয়, তাহাকে সেপত্তনিদার কহে। দরপত্তনিদার বা সেপত্তনিদারের সহিত জমিদারের কোন বাধ্যবাধ্যকতা নাই। পত্তনিদার

খাজনানা দিতে পারিলে, জমিদার বাকী খাজনার নিমিত্ত তাহার পত্তমি নিলামে বিক্রয় করিতে পারেন।

যে জমি নির্দিষ্ট খাজনা দিবার নিয়মে পূর্ববানুক্রমে ভোগ দখল করিবার নিমিত্ত লওয়া যায়, তাহাকে মৌরস জমা কহে। মৌরস জমার উপর নিরিখ স্বাক্ষর হইতে পারে না।

এক বৎসরের জন্য জমি ইজারা দিলে, তাহাকে কটকিনা কহে। যে ব্যক্তি ঐ কটকিনা লয়, তাহাকে কটকিনাদার কহে। এক বৎসরের বেশী মেয়াদে কোন জমি লইলে তাহাকে ইজারা কহে। যে ব্যক্তি ইজারা লয়, তাহাকে ইজারাদার কহে। ইজারাদারের নিকট হইতে পুনঃ ইজারা লইলে দরইজারা কহে।

মুসলমান সত্ৰাটেরা কোন ধর্ম সংক্রান্ত কার্যের নিমিত্ত নিজের বা অঙ্গ করযুক্ত যে জমি প্রদান করিয়াছেন, তাহাকে আয়মা কহে। যে ব্যক্তিকে আয়মা দেওয়া যায়, তাহাকে আয়মাদার কহে।

দেব সেবার নিমিত্ত যে জমি নিজের প্রদত্ত হয়, তাহাকে দেগোত্তর কহে। কোন বিশ্রীকে যে জমি নিজের প্রদত্ত হয়, তাহাকে ব্রহ্মোত্তর কহে। শূত্রের প্রাপ্ত নিজের ভূমিতে মহাত্মাণ কহে।

প্রজা নানা প্রকার, যথা, খোদকস্তা, পাইকস্তা, কোরপা ইত্যাদি।

খোদকস্তা। খোদ শব্দে নিজ, কস্তা শব্দে কর্ষণ বা চাষ। নিজ অধিকারের প্রজারা জমা রাখিলে, অর্থাৎ যাহারা পূর্ববানুক্রমে যে গ্রামে বাস কবে, সেই গ্রামের জমি চাষ করিয়া থাকে, তাহাদিগকে খোদকস্তা প্রজা কহে। খোদকস্তা প্রজারা যতদিন নির্দিষ্ট খাজনা দিয়া থাকে, ততদিন জমিদার বা তালুকদার তাহাদিগের নিকট হইতে জমি ছাড়াইয়া লইতে পারেন না।

পাইকস্তা। পাই শব্দে পার্শ্ব, কস্তা শব্দে কর্ষণ। যে প্রজা যে গ্রামে বাস করে, তাহার পার্শ্ববর্তী বা অন্য গ্রামের জমি চাষ করিয়া থাকে, অর্থাৎ কোন জমিদারের প্রজা অন্য জমিদারের অধীনে জমা রাখিলে, তাহাকে পাইকস্তা প্রজা কহে।

যে প্রজা জমিদারের কোন পাট্টাই প্রজার অধীনে জমা বাধে, তাহাকে কোরপা প্রজা কহে।

যাহারা ঘাট রক্ষা, চৌকিদারী প্রভৃতি কোন কার্য করিয়া মাহিনার পরিবর্তে জমি ভোগ দখল করে, তাহাদিগের সেই জমিকে ঘাটোয়ালী জমি কহে।

চাকরেরা বেতনের পরিবর্তে যে জমি ভোগ দখল করে, তাহাকে চাকরাণ ভূমি কহে। ঘাটোয়ালী বা চাকরাণ ভূমিতে কোন কোন স্থলে অল্প খাজনা দিবার নিয়ম থাকে, কোন কোন স্থলে নিকরও থাকে।

সম্পত্তিপন্ন প্রজাকে সাতয়ান প্রজা ও অসম্পত্তিপন্ন প্রজাকে নাতয়ান প্রজা কহে।

নানাবিধ জমির নিরিখমত প্রত্যেকের হার দরে প্রজা বিলি হইয়া যে জমা ধার্য করা হয়, তাহাকে জমাবন্দী কহে।

এক পরিমাণের বিশেষবিশেষ ভূমির বিশেষবিশেষ করকে জাব-নিরিখ কহে।

প্রজার দখলি ভূমির পরিমাণ অনুসারে দিবার জমাধার্য করাকে নিটনকাত জমা কহে।

প্রজার গত বৎসরের খাজনাকে জম ওজহা কহে।

গত সনের যে খাজনার টাকা আদায় করিতে বাকী থাকে, তাহাকে বকেয়া বাকী কহে।

কোন প্রজার জমির জমা অন্য প্রজা নহিলে, পূর্ব প্রজার নাম খারিজ হইয়া, হাল প্রজার নামে যে দাখিল হয়, তাহাকে খারিজ দাখিল কহে।

দাখিল দুই প্রকার, প্রজার জমি হইতে দাখিল হইলে, আগত-রায়তী; আর খাস খামার হইতে হইলে, আগতখামার কহে।

খারিজ দুই প্রকার। গতরায়তী ও গতখামার।

প্রজার জমি, জমা হইতে খারিজ হইলে, তাহাকে গতরায়তী কহে; এবং খাসখামার হইতে খারিজ হইলে, তাহাকে গতখামার কহে।

কোন জমির খাজনা আদায় এক বা ততোধিক বৎসরের জন্ত স্থগিত হইলে, তাহাকে মোক্ফরুসদ কহে। ঐ খাজনা তৎপরে কোন সনে পূর্ব জমায় ধৃত হইলে, তাহাকে বাররসদ কহে।

পদ্ধতিতে প্রজাকে সেরারী প্রজা কহে।

মৃত প্রজার জমা অথবা অচিরিত্ত জমির জমাকে কোতিজমা কহে।

নিরুপিত করকে নিজজমা ও তদতিরিক্ত আদায়কে বাজেজমা কহে।

দেশভেদে নিজজমার পরিবর্তে, বিলাতসাধুনি ও বিলাত-আমদানী লিখিবার রীতি আছে।

ইরসাল শব্দের অর্থ প্রেরণ। জমিদারের নিকট যে খাজনা প্রেরিত হয়, তাহাকে ইরসাল কহে। যে ব্যক্তি খাজনা ও পত্র বহন করিয়া লইয়া যায়, তাহাকে আরিলা কহে। সালতামানীতে প্রেরিত এতদূর চালানকে একজাইচালান কহে।

ভূমির নির্দিষ্ট রাজস্ব ব্যতীত জলকর, হাট, বাজার প্রভৃতির করকে সায়রাং কহে।

মামুলী অর্থাৎ চিরপ্রচলিত নিয়ম। প্রজার নিকট হইতে নিরিষমত খাজনা ব্যতীত, তাহাদিগের পরিজম দ্বারা উৎপন্ন যে সকল জব্য প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহাকে মামুলী আদায় কহে।

প্রজাগণ আপনাদের বন্ধাদি কর্তন বা তাহার উপসদ্ব্যবসায় বিক্রয় করিলে, তাহার চতুর্থাংশের যে মূল্য জমিদারকে প্রদান করে, তাহাকে চৌধ কহে।

প্রজাগণ বিবাহ সময়ে জমিদারকে যে প্রণামী প্রদান করে, তাহাকে সাদীসেলামী কহে; আর পাট্টা গ্রহণ করিবার সময়ে যে সেলামী দেয়, তাহাকে পাট্টাসেলামী কহে।

কোন জমির কবুলায় লিখিত জমা অপেক্ষা যত অধিক প্রদানে স্বীকার করা যায়, তাহাকে কবুলাবেশী কহে।

তদারকে যে জমা বেশী হয়, তাহাকে তদারকবেশী কহে। কবুলাবেশী, বন্দোবস্তী বেশী প্রভৃতি ইত্যদি নানা নাম আছে।

একবারে চিরদিনের জন্য কদী না দিয়া জমিদারকে অধীনে আপত্যতঃ যে কদী দেওয়া যায়, তাহাকে হাজংকদী কহে। দস্তরীকদী প্রভৃতি কদীর নাম আছে।

জমিদারেরা কোন বিশেষ কারণবশতঃ খাজনার বে কোন অংশ আশ্রিতঃ স্থগিত রাখেন, তাহাকে মহকুব হাজত কহে।

কোন নিয়মে জমিদারেরা আরাদ খরচের নিমিত্ত যে খাজনা রেহাই দেন, তাহাকে মহকুবরসম কহে।

জমিদারেরা কিস্তি পুরিমাণে কর অমাদার বা খরচের প্রদর্শিত কাবণ অগ্রাহ্য করিয়া, আমলাদিগের নিকট হইতে যে টাকা গ্রহণ করেন, তাহাকে রেজিজ বা রদ কহে।

গোমাক্তার জমিদারের নিকট মিকাস দিবার সময় যাহা দেনাদার হয়, তাহাকে মিকাসীপোতা কহে।

ফৌজী বা ফেরারী প্রজার জমা বিলি যে পর্যন্ত না হয়, তাদে উহাকে লোকমান জমা কহে।

যে জমিতে লক্ষদল দিয়া শস্য উৎপন্ন করা হয়, তাহাকে মাঠান কহে। মাঠান জমি দুই প্রকার, শালি ও সুন।। যে জমিতে হৈমন্তিক অর্থাৎ আদম রাস্তা উৎপন্ন হয়, তাহাকে শালি বা আমনো জমি কহে। আর বাহাতে আশু ধান্য ও রবিধ ও প্রভৃতি শস্য জন্মে, তাহাকে সুন বা আউস জমি কহে।

শালি ও সুন দুই প্রকার জমি চারি চারি শ্রেণীতে বিভক্ত : যথা, আউল, দুয়েম, শ্রেয়ম ও চাহারম।

যে জমিতে সকল প্রকার শস্য যেন আনা উৎপন্ন হয়, তাহাকে আউল বা প্রথম শ্রেণীর জমি কহে। যে জমিতে বার আনা বকম শস্য জন্মে, তাহাকে দুয়েম বা দ্বিতীয় শ্রেণীর জমি কহে। যে জমিতে অর্ধেক রকম শস্য জন্মে, তাহাকে শ্রেয়ম বা তৃতীয় শ্রেণীর জমি কহে। আর বাহাতে চারি আনা বকম শস্য উৎপন্ন হয়, তাহাকে চাহারম বা চতুর্থ শ্রেণীর জমি কহে।

কমকের। যে জমি সজতিপন্ন প্রজার নিকট হইতে আবাদ করিতে হয়, তাহাকে জোত কহে।

যে জমিতে কোন বৎসর কদল উৎপন্ন হয়, কোন বৎসর হয় না, তাহাকে উঠিৎপতিৎ কহে।

যে জমির কর দিতে হয়, তাহাকে মালেক জমি কহে।

যে জমি আপাততঃ পতিত আছে, কিন্তু চাষ করিলে বাহাতে কদল জন্মিতে পারে, তাহাকে খিল জমি কহে।

যে জমি কোন প্রজা নিজের ব্যবহারার্থ চাষ করিয়া থাকে, তাহাকে নিজ জোত কহে ।

সকর জমিকে জমাই জমি কহে । নিষ্কর জমিকে লাণেরাজ কহে । কতিপয় পরগণার সমষ্টিকে চাকলা কহে । কতকগুলি গ্রামের সমষ্টিকে ডিহি কহে । কোন একটা গ্রামকে মৌজা কহে ।

যে জমিতে ধাত্তের বীজ রোপণ করা হয়, তাহাকে রোয়া কহে । যে জমিতে ধাত্তের বীজ ছড়ান হয়, তাহাকে বাওড়া কহে ।

কিতা শব্দে জমির খণ্ড । বসবাসের ভূমিকে বাস্তু ও বাস্তুর সংলগ্ন ভূমিকে উদ্বাস্ত্র কহে । গোঙ্গমূহ যে ভূমিতে চরে, তাহাকে গোচর কহে । পুষ্করিণী, দীর্ঘিকা, ডোবা প্রভৃতিকে জলকর এবং মৃত গরু ফেলিবার স্থানকে ভাগাড় কহে ।

অনাবাদ ও পতিত জমি যাহার কর ধার্য্য নাই, তাহাকে খাম খামার কহে । বাগাৎ শব্দে বাগান, বাস থাকিলে বাঁগবাগাৎ কহে ।

একগ্রামের জমি অপর গ্রামের মধ্যে ও শেখোক্ত গ্রামের ভূমি পূর্বোক্ত গ্রামের মধ্যে থাকিলে ঐ জমিকে পিতলগোলা কহে ।

সদর ফর্দকে প্রথম ফর্দ কহে । আয়ের সম্বন্ধকে আমদানী-সুমার কহে । আমদানীর অর্থ আর, সুমারের অর্থ সম্বা । ইস্তক শব্দের অর্থ অবধি । নাগাৎ শব্দের অর্থ এই পর্য্যন্ত । আখিরি শব্দের অর্থ শেষ । পাওনার সমষ্টিতে হস্ততলব কহে । প্রাপ্য আদায়কে ওয়াশীল কহে । খাজনা ভিন্ন অন্যান্য পাওনাকে লহনা কহে ।

জমির অঙ্কের পূর্বে মওরাজী লিখিতে হয় ।

জমিদারেরা কর আদায় করিবার নিমিত্ত যে সকল কর্মচারী নিযুক্ত করেন, তাহাদিগকে গোমাস্তা বাতহশীলদার কহে । অনেক গোমাস্তার উপর যে একজন কর্মচারী নিযুক্ত থাকে, তাহাকে নামেব কহে ।

যে চাকর গোমাস্তার অধীনে থাকিয়া, প্রজাদিগের নিকট খাজনার ভাগাদা প্রভৃতি করে, তাহাকে মালেরপাইক বা তৈনিতি কহে । গোমাস্তার প্রার্থনামতে জমিদারের সদর কাছারী হইতে যে লোক মকঃসমে প্রেরিত হয়, তাহাকে ইতনিং কহে ।

যে প্রজার খাজনা বাকী পড়ে, তাহাকে বাকীদার কহে। আমামী শব্দের অর্থ কৃষক বা প্রজা অথবা প্রতিবাদী বা প্রত্যর্থী বুঝায়।

আদালতের সনদেশানুসারে কোন জমি দখল করিতে হইলে, ঐ স্থানে বাস পুতিতে হয়, ইহাকে বাসগাড়ি কহে।

প্রজাকে কোন জমি জমা দিতে হইলে, জমিদারেরা যে অধিকারিপত্র লিখিয়া দেন, তাহাকে পাট্টা কহে, আর ঐ কাগজের পরিবর্তে প্রজা জমিদারকে যে করস্বীকার পত্র লিখিয়া দেন, তাহাকে কবুলতি কহে। প্রজারা কর প্রদান করিয়া গোমাস্তার নিকট যে রসিদ প্রাপ্ত হয়, তাহাকে দাখিলা বা কবজ কহে।

যে কাগজে প্রত্যেক প্রজার উম্মদবাকী প্রভৃতির হিসাব, ভিন্ন ভিন্ন বর্গে লিখিত হয়, তাহাকে কড়চা বা পোকা কহে।

যে কাগজে প্রজাদিগের জমীজমা বিশেষ করিয়া নির্ধারিত হয়, ও বাহাতে খাজনার নিরূপণ ও আয়ের হিসাব ব্রিখিত হয়, তাহাকে খতিয়ান বা একোয়ান কহে।

মাসমাস যেরূপ খাজনা আদায় হয়, তাহা যে কাগজে লিখিত হয়, তাহাকে সেহা কহে। সেহায় শুদ্ধ জমার অঙ্ক লিখিত হয় এমনও নহে, যে কোন তারিখে সে খরচ হয়, তাহাও লিখিবার রীতি আছে।

কোন গ্রামের অধিবাসিদিগের মধ্যে সর্বস্বপেক্ষা মান্য ব্যক্তিকে মণ্ডল বা মৌজদার কহে। মৌজদারেরা জমি বিলি ও খাজনা আদায় করিয়া থাকে।

গত সনের কাগজে প্রজার নামে যে জমা লেখা থাকে, তাহাকে জমাওজস্তা কহে। প্রজার নিকট গত সনের যে খাজনা বাকী থাকে, তাহাকে বকরাবাকী কহে।

জমাওজস্তা ও বকরাবাকী ব্যতীত যদি অন্য কোন বাব অর্থাৎ প্রজারা মহল হইলে ইজদারী, কিন্তু খেলাপী সুদ প্রাপ্য হইলে ঐ সুদ, এবং ভাগাবী দান অর্থাৎ নাতান প্রজাকে আবাদ খরচ দেওয়া হইলে, ঐ ভাগাবী টাকা ও ভস্য সুদ বাকীর নীচে লিখিতে হয়।

জমিদারের নিকট বাহা ঋণ স্বরূপ গ্রহণ করা যায়, তাহাকে কর্জ-কর্দন কহে।

জরিপ ।

ক্ষেত্রের মধ্যে কোন্ পদার্থ কি ভাবে অবস্থিত, সেই ক্ষেত্রের পরিমাণ-ফল কত, ভূ পৃষ্ঠের কোন্ স্থান কত উন্নত এবং কোন্ স্থান কত নিম্ন, এই সকল বিষয় যে উপায় দ্বারা স্থিরীকৃত হয়, তাহাকে জরিপ কহে। জরিপ দুই প্রকার। একজাই বা একআন্দাজ জরিপ, তপাসি বা নোক্‌মান চর্চা জরিপ। একজাই জরিপের দ্বারা একাদিক্রমে সমুদায় ভূমি মাপিয়া জমা নিসস্ত হয়। তপাসি জরিপ দ্বারা হামিল পতিত তদন্ত করিয়া, রাজস্ব আদায় হয়।

যদি বহুতর ক্ষেত্র একত্র জরিপ করা যায়, তাহাকে চাপ জরিপ কহে। আর যদি প্রজা বিলি দাগদাগ স্বতন্ত্র মাপা যায়, তাহা হইলে কিতাওয়ারী জরিপ কহে।

জরিপ সমাপন হইলে আমীন যথার্থ লিখিয়াছে কি না, এই সম্বন্ধে ভগ্ননার্থে যে দ্বিতীয়বার জরিপ করা যায়, তাহাকে পরতাল (পুনর্ব্বার) জরিপ কহে। জরিপ করিবার নিমিত্ত যে সকল ব্যক্তি নিযুক্ত হয়, তাহাদিগকে আমীন কহে।

জরিপী চিঠা।

জমির পরিমাণ নির্ণয় করিয়া যে কাগজে লিখিত হয়, তাহাকে চিঠা বা মাপবহী কহে।

জরিপী চিঠার শীর্ষ দেশে অর্থাৎ নক্সার উপরিভাগে স্থায়্যক্রমে আসামী, দাগ, দীর্ঘ, প্রস্থ, সারা, জিনিস লিখিতে হয়। আসামীর নিম্নে যে প্রজার জমি তাহার নাম, ও দাগের নিম্নে যত সংখ্যক ভূমি জরিপ হয়, ক্রমশঃ তাহার সংখ্যা; যে ভূমি যে পরিমাণে দীর্ঘ, তাহার দৈর্ঘ্যের নিম্নে, এবং প্রস্থের যে পরিমাণ, তাহা প্রস্থের নিম্নে লিখিতে হয়। কালি করিয়া যে মানের ভূমি তাহার অঙ্ক সারার নীচে পড়িবে, ঐ ভূমি বাস্তব কি উদ্ভাস্ত কি বাগাৎ ইত্যাদি যে প্রকারের হয়, তাহা জিনিসের নিম্নে লিখিতে হইবে। আসামী ও দাগ নক্সার এক ঘরেও লেখা যাইতে পারে। ভূমির চতুঃসীমা আসামীর নামের নীচে অথবা সর্ব্ব নিম্নে লিখিতে হয়।

জমিদারী হিসাব ।

মাঘ, ফাল্গুন, চৈত্র ও বৈশাখ এই কয় মাস জরিপ করিবার প্রকৃত সময়, কারণ তৎকালে ভূমিতে ফসল থাকে না ।

জরিপের সময় উত্তরাধি নিষ্কর নাম সম্পূর্ণ রূপে লিখিত হইলে অধিক সময় ও অধিক কাগজ লাগে, এজন্য সাংকেতিক অক্ষর দ্বারা লিখিত হইয়া থাকে। বর্ষা, উত্তর স্থলে “উ” দক্ষিণ স্থলে “দ” ইত্যাদি লিখিত হইয়া থাকে। “ত” লিখিলে তন্তু, অর্থাৎ অগ্রে যে জমি জরিপ হইল তাহার, আর ত-র সহিত যে দিকের প্রথমাক্ষর বোঝাইবে, তাহার সেই দিক বুঝাইবে।

ভিন্নভিন্ন গ্রামে ভিন্নভিন্ন মাপ অনুসারে জরিপ হইয়া থাকে। সচরাচর যে মাপের প্রণালী অনুসারে জরিপ হইয়া থাকে, তাহাকে জমিদারী রসী কহে। ইহা রসী (রজু) ৭ চর্ম দ্বারা নিশ্চিত হইয়া থাকে। ইহা দৈর্ঘ্যে ৪০ গজ বা ৮০ হাত এবং বিংশতি অংশে বিভাজিত। প্রত্যেক অংশকে কাঠা কহে। রসীর এক প্রান্ত হইতে প্রত্যেক ৪র্থ কাঠাতে ৮ বা ১০ অঙ্গুলি দীর্ঘ এক এক খণ্ড চর্ম বা রজু বুলান থাকে, তাহাকে কুলি কহে। ৫ কাঠার স্থানে ৫টি অঙ্গুলিবিশিষ্ট মণিবন্ধের জায় এক খণ্ড চর্ম বাস্তা থাকে, তাহাকে পাঁচট কহে। ১০ কাঠার স্থানে অর্থাৎ রসীর মধ্যস্থলে দশঅঙ্গুলিবিশিষ্ট করের জায় এক খণ্ড চর্ম বুলান থাকে, তাহাকে দশক কহে। বঙ্গদেশের প্রায় সর্বত্রই এই রসী ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যেখানে ঐ রসীর প্রচলন নাই, বাণেশ্বর নল দ্বারা জরিপী কার্য সম্পন্ন হইয়া থাকে।

জরিপী চিঠা বা মাপবহী লিখিবার প্রণালী ।

জরিপী চিঠা ঘোজে বলরামপুর, পুরগণে গিরিগড় ।

জমিদার শ্রীপ্রসন্ননারায়ণ দেব ।

কাঠাকুড় ১০ হাতের মাপ ।

শ্রীরামচন্দ্রলাল রায় জরিপ আমীন ।

শ্রীকাশীনাথ দাস মুহুরী ।

সন ১২৮১ মাল ৬ই মাঘ ।

দিনায় জমজমি ।

আসামী—দাগ—দীর্ঘ—প্রস্থ—সারা—জিনিস

আদৌ আরও আমসা পশ্চিম বঁকা নদীর তপু, বউ সরকারী রাস্তা ।

১ দাগে প্রজা তিনকড়ি ঘোষ ।

পূপং ২৫০ উদং ১/৪ ৩/০ সালিআউওল

কৈফিয়ৎ । এই জমির তপু আইলে একটা ভালো ছ আছে ।

২ দাগে তন প্রজা গোরাচাঁদ দাস ।

পূপং ৪৪২ উদং ৫৩ ৪/৩ সালিআউওল

কৈফিয়ৎ । ইহার তপু হাবিলপুরের জমি ।

৩ দাগে তউ প্রজা বৈ । পূপং ১/১ উদং ৫৩ ১৫০ সুনীআউওল

৪ দাগে তউ প্রজা পেনাবাম কলো ।

পূপং ১৫৪

২/৪

৪/৩

সহি ২/৪

উদং ১/৪ ৩/৪ সুনীচাঁদারম

তদ ঘোনা ১/৩

৫৩ ১/২

কৈফিয়ৎ । এই জমির তউ বঁকা নদী । তপু হাবিলপুরের জমি ।

৫ দাগে ত প প্রজা খেলারাম কলো ।

উদং ২৫০

পূপং ২/৩

৪/৪

বাগাতি

৬ দাগে ত দ প্রজা কালচাঁদ দাস ।

উদং

পূপং ১৫১

২/১

৩৫২

২৫০

সহি ১৫৪

৫/৩ সালিচাঁদারম

৭ দাগে তপু প্রজা বলরাম পাল ।

উদং ২৫১

পূপং ১/২

২৫১

বাস্ত ৫১

উদ্বাস্ত ২/

জমির নীচে আর একটা লতায় প্রজার ব্যবসায়, তাহার বাটীর জন-
সংখ্যা/১/ ভিত্তি লিখিত হইয়া থাকে । এই লতাকে তফসীল ইকিকৎ কহে ।

কৈফিয়ৎ। ইহার তউ হাবিলপুরের জমি, তপ আইল ডাঙ্গা। উক্ত
বলরাম পাল গবর্ণমেন্টের চাকরী করে।

৮ দাগে তপু প্রজা তিনকড়ি ঘোষ।

উদং ৪১০ পূপং ১৬০ ৭১৪ বাস্তু ১/০

বাঁশবাগাং ৬৪

কৈফিয়ৎ। ইহার তউ বীকা নদী। দাগমধ্যে একটা ডুঙ্গু গাছ
আছে।

৯ দাগে তউ প্রজা গোরচাঁদ দাস।

বাস্তু ১০

পূপং ১১০

উদং ১/০ ১১০ উদ্বাস্তু ৬০

১০ দাগে তউ প্রজা কালচাঁদ দাস।

পূপং ১/০

উদং ১/০ ১/০ ডোবা

১১ দাগে তপু প্রজা খেলারাম কলো।

উদং ১১০

পূপং ১১০ ১/০ বাস্তু ১০

পুষ্করিণী ১০

১২ দাগে তউ প্রজা কালচাঁদ দাস।

পূপং ৪১৪

উদং ৬০ ৩১০ সালিসুরেয়ম।

কৈফিয়ৎ। এই দাগের তউ বীকানদী। তপ আইলে একটা সেতু
গাছ আছে।

১৩ দাগে তউ। খাস খামার। পূপং ১৬৪

উদং ৬২ ১১০

গো

১৪ দাগে তপদ। জোত বলরাম পাল।

পূপং ১৬১

উদং ১/০ ২১০ সুনাম

১৫ দাগে উদপ। জোত ঐ। উদং ১/০

পূপং ১১০ ১২

ইক্ষু

১৬ দাগে তপু। জোত তিনকড়ি ঘোষ।

পূপং ১৬১

উদং ১১১ ২১৪ সালিসুরেয়ম

১৭ দাগে তপু। জোত ঐ। উদং ১/০

পূপং ১/০ ১১০ ব্রহ্মোত্তর

১৮ দাগে তউ। জোত বলরাম পাল।

উদং ১/০

পূপং ১১০ ৬০ আমবাগান

১৯ দাগে তপু। জোত গোরচাঁদ দাস।

উদং ১৬২

পূপং ১১০ ৬০ ডোবা

২০ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

২১ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

২২ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

২৩ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

২৪ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

২৫ দাগে তপু। খাস খামার। উদং ১১১

পূপং ১১১ ১৪ ভাগাড়

দাগবিলা খতিয়ান।

১৩

দাগবিলা খতিয়ান।

দাগবিলা খতিয়ান, প্রজা হার, পরগণা গিরিগড় মোজে বলরামপুর।

জমিদার শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্ননারায়ণ দেব।

সন ১২৮১ সাল।

শ্রীতিনকড়ি ঘোষ।

শ্রীগোরাচাঁদ দাস।

সাং বলরামপুর।

সাং বলরামপুর।

| দাগ | জমি | জিনিস | দাগ | জমি | জিনিস |
|-----|-----|------------|-----|-----|------------|
| ১ | ৩/০ | শালি আউণ্ড | ২ | ৪/৩ | শালিহুয়েম |
| ৮ | ৭/৪ | বাস্ত ১/০ | ৩ | ১৬৩ | মুনাআউণ্ড |
| | | উদাস্ত ৩/৪ | ৯ | ১/০ | বাস্ত ১/০ |
| ১৩ | ২/৪ | শালিসুয়েম | | | উদাস্ত ১/০ |
| ১৭ | ১/০ | বকোণ্ড | ১৯ | ১/০ | ডোবা |

১৪/৩

৮/১

শ্রীখেলারাম কল্যা।

শ্রীকালচাঁদ দাস।

| | | | | | |
|----|-----|---------------|----|-----|-------------|
| | ৩/৪ | মুনাচাঁদারম | ৬ | ৫/৩ | শালিচাঁদারম |
| | ১/২ | ঘোন | ১০ | ১/৩ | ডোবা |
| ৫ | ৪/৪ | বাগাত | ১২ | ৩/২ | শালিসুয়েম |
| ১১ | ১/০ | বাস্ত ১/০ | | | |
| | | পুষ্করিণী ১/০ | | | |

৯/০

৯/০

শ্রীবলরাম পাল।

বাস খামার।

| | | | | | |
|----|-----|------------|----|-----|---------|
| ৭ | ২৬১ | বাস্ত ১/০ | ১৩ | ১/৩ | গোচর |
| | | উদাস্ত ২/০ | ২০ | ১/৪ | ভাগাড়া |
| ১৪ | ২/০ | মুনাআউণ্ড | | | |
| ১৫ | ১/২ | ইকুচাব | | | |
| ১৮ | ১/০ | আমবাগান | | | |

৬/৩

২/২

एकग्राल अपि न्नगर्गं निविण्ड, तेष्वेव रत्नगणयुत । खनिनाहं निरुक्तपादु-धमत्तममिषम् । तत्र ।

मन्-२२७३ मंज ।

| ক্র.সং. | নাম | পদ | বয়স | শিক্ষা | পরিচয় | বৃত্তি | স্বাক্ষর | তারিখ |
|---------|---------------------|---------|------|--------|--------|--------|----------|----------|
| ১ | ডাক্তার ড. ম. ম. ম. | ডাক্তার | ৩০ | ৩/৪ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০/১০/১০ |
| ২ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৩ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৪ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৫ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৬ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৭ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৮ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ৯ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |
| ১০ | মোহাম্মদ আলী | মাস | ৫০ | ৪/১ | ১৫ | ১৫ | ১৫ | ১৫/১৫/১৫ |

[illegible]

নিরিখনামা মোজে বলরামপুর ইত্যাদি ।

| আসামী | জমি নিরিখ | জমিদারী কি বিঘা | নিরিখ রায়তী কি বিঘা |
|------------|-----------|-----------------|----------------------|
| বাস্ত | ১/০ | ৪ | ৫ |
| উদাস্ত | ১/০ | ২১০ | ৩ |
| শালিআউওল | ১/০ | ৩ | ৩১০ |
| শালিহুয়েম | ১/০ | ২১০ | ৩ |
| শালিসুয়েম | ১/০ | ২ | ২১০ |
| শালিচাহারম | ১/০ | ১১০ | ২ |
| সুনাআউওল | ১/০ | ৩১০ | ৪ |
| সুনাহুয়েম | ১/০ | ৩ | ৩১০ |
| সুনাশুয়েম | ১/০ | ২১০ | ৩ |
| সুনাচাহারম | ১/০ | ২ | ২১০ |
| বাগাৎ | ১/০ | ৫ | ৬ |
| জলকর | ১/০ | ৬ | ৭ |

শ্রী প্রসন্ননারায়ণ দেব । জমিদার ।

জমির হার নিরিখ স্থান ভেদে বিভিন্ন হইয়া থাকে ।

জমাবন্দী ।

জমাবন্দী জমীজমা পর্যায়ে গিরিগড়, মোজে বলরামপুর ।

জমিদার শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্ননারায়ণ দেব ।

জমাবন্দী । মোজে বলরাম পুর । ১২৮১ সাল ।

১ নং প্রজ্ঞা জীতিনকড়ি ঘোষ । সাং বলরাম পুর ।

| আসামী | জমিবিহত | হারনিরিখ | নিটনকাত |
|-------------|---------|----------|---------|
| বাস্ত | ১/০ | ৪ | ৪ |
| উদাস্ত | ৬১৪ | ২১০ | ১৬০ |
| শালি আউওল | ৩/০ | ৩ | ২ |
| শালিসুয়েম | ২১৪ | ২ | ৪৫০ |
| ব্রহ্মোত্তর | ১/০ | নিষ্কর | |

১৪/৩

৩৪/৮

মহাজীল্লাবিঘা তিনকাঠামাত্র । মবলগে চৌত্রিশ টাকা আটগত ।

২ নং প্রজা ক্রীণোরচাঁদ দাস। সাং বলরামপুর।

| আগাধ | জমি বিজ্ঞ | ছার নিরিখ | নিটনকাত |
|----------|-----------|-----------|---------|
| বাস্ত | ১০ | ৪ | ২ |
| উদ্বাস্ত | ৫০ | ২১০ | ১৫০/০ |
| শালিপুরম | ৪/৩ | ২১০ | ১০১০/০ |
| শুনাতাউল | ১৫৩ | ৩১০ | ৩১০/৮ |
| জলকর | ৫০ | ৬ | ৪১০ |

৮/১

২৫১০/৮

মরাজী আটবিঘা এককাঠা মাত্র। মবলগে পঁচিশটাকা ছয়আনা আটগুণ।

৩ নং প্রজা ক্রীধেলারাম কল্যে। সাং বলরামপুর।

| | | | |
|----------|-----|---|--------|
| বাস্ত | ১০ | ৪ | ২ |
| জলকর | ১১২ | ৬ | ২১১/১২ |
| শুনাতাউল | ৩/৪ | ২ | ৩১০/৮ |
| বাগাধ | ৪/৪ | ৫ | ২১ |

২১০

৩৯

মরাজী নরবিঘা দশকাঠা মাত্র।

মবলগে উনচল্লিশ টাকা।

৪ নং প্রজা ক্রীকালচাঁদ দাস। সাং রামেশ্বরপুর।

হাল দখলীকার কুশুমকামিনী দাসী।

| | | | |
|-------------|-----|----|--------|
| শালি পুরম | ৩/২ | ২ | ৬১১/৪ |
| শালি চাহারম | ৫/৩ | ১১ | ৭১১/১২ |
| জলকর | ১/৩ | ৬ | ৬৫০/৮ |

২১০

২১১/৪

৫ নং প্রজা ক্রীবলরাম পাল। সাং বলরামপুর।

| | | | |
|----------|-----|----|-------|
| বাস্ত | ৫১ | ৪ | ৩৬/৪ |
| উদ্বাস্ত | ২/০ | ২১ | ৫ |
| শুনাতাউল | ২১০ | ৩১ | ৭৫০/৮ |
| বাগাধ | ১/২ | ৫ | ৬৫০ |

৩১৩

২২৫/৪

জমাবন্দী ।

৭৭

৬ নং খাসখামার গোচর ১৯৩
ভাগাড় ১৪

২১২

জমাবন্দী সমাধা হইলে, তাহা যথার্থ ও নিতুল হইয়াছে-কি না এই সন্দেহ ভঞ্জন করিবার নিমিত্ত, গোমেহারী বা একওয়ালকে প্রজার স্বরূপ গণ্য করিয়া, তাহার একটি জমাবন্দী করিতে হয়। এই জমাবন্দীর সহিত তেরিজের একা হইলে, জমাবন্দীর প্রতি সন্দেহ থাকে না, অনৈক্য হইলে, বিরয়ারি পরতল করিয়া মিল করিতে হয়। এই জন্য এই স্থানে একওয়ালের জমাবন্দী করা হইল।

এক ওয়ালের জমাবন্দী ।

নৌঃ বলরামপুর ।

| রকম জমি | দর | তক্কা |
|-----------------|-----|--------|
| শস্য ২৫১ | ৪ | ১১৮/৪ |
| উদ্যাস্ত ৯/৪ | ২৯০ | ২৩ |
| শালি আউওল ৩/০ | ৩ | ৯ |
| ঐ দুয়েম ৪/৩ | ২৯ | ১০৯/০ |
| ঐ সুরেম ৫৫১ | ২ | ১১১/১২ |
| ঐ চাহারম ৫/৪ | ১৯০ | ৭৯৮/১২ |
| সুনা আউওল ৪/৩ | ৩৯০ | ১৪৯ ৮ |
| ঐ চাহারম ৩/৩ | ২ | ৬৯/৮ |
| বাগাৎ ৫৯১ | ৫ | ২৭৫০ |
| জলকর ৩৯০ | ৬ | ২১ |
| খামার ২১২ | | |
| ব্রহ্মোত্তর ১১৩ | | |

৫০/২

১৪২৯/৪

জমাবন্দী মিল হইলে, জমীজমার মবলগ বাকিয়া প্রজাদিগের নাম স্বাক্ষর করাইয়া লইতে হয়, তাহা ১ম সংখ্যার প্রজা তিনকড়ি ঘোষের জমাবন্দীতে প্রকৃত্য ।

সহকারী হিসাব।

সেহা।

আসামানী সেহা রপেয়া পরগণে গিরিগড়, যোজে বলরামপুর।
জমিদারী জুহুত বাবু প্রসন্ননারায়ণ দেব।

সন ১২৮১ সাল।

বিতরণ— ১৩ আষাঢ়

রোজ — মোসবার

দিনার সেহা রপেয়া।

| | | | |
|---------------------|---------|--------------------|--------|
| আসামী | আদদ তজা | খরচ | তজা |
| তিনকড়ি ঘোষ | | শুভ পুণ্যাহের খরচ | |
| সাং বলরামপুর | | আতপচাউল | ১০ |
| গুঃখোদ | | উপকরণদিগার | ২১০/১০ |
| এককেতা নোট নং | | শস্যটি জোড় | ১০ |
| ৩৭৫০ | ১০ | দধি | ২ |
| গোবর্চাদ দাস | | চি ড মৃড়কি | ১ |
| সাং বলরামপুর | | মলেশ | ৪ |
| গুঃখোদ রোক | ৮ | পানদুপারি | ১০ |
| খেলারাম কলো | | পুঃহিঃ৩র দক্ষিণা | ১০ |
| সাং বলরামপুর | | ভিক্ষা | ১০ |
| গুঃখোদ রোক | ৬ | বান্দাকর | ১০ |
| ৩ কলোচাঁদ দাস | | ইরদাল খাতে | |
| হাল দখলীকার | | মাং বাঞ্চারাম পাইক | |
| কুম্ভকামিনী দাসী | | ১ নং একচালম | ২০ |
| সাং রামেশ্বরপুর | | এককেতা নোট | ১০ |
| সাং হুলধর মণ্ডল রোক | ৮ | নগদ | ১০ |
| বলরাম পাল | | বাঞ্চারাম পাইকের | |
| সাং বলরামপুর | | রাহাখরচ | ১০/০ |
| গুঃ প্রসাদ হাজরা | | | |
| রোক | ৪১০ | | |

৩২১০/০

কৈকিয়ৎ নিজ রোজ আমদানী ৩৬১০

বাদ খরচ ৩২১০/০

বাকী মোজদ ৩৫০/০

৩৬১০

বিতারিখ ———— ৯ আশ্বিন।

রোজ ———— শুক্রবার।

দিনায় সেহা রূপেয়া ————

আসামী ———— আদদ তক্ষা ———— খরচ ———— তক্ষা।

তিনকড়ি ঘোষ ———— কাছারি দর ঘেরামুতি ————

শুঃ কাল্যাণদ পাইক ———— উলুখড় ———— ২

বোক ———— ৩ ———— দড়ি ———— ১

খেলারাম কলো ———— বাঁশ ———— ২

শুঃখোদ ———— স্ত্রী ———— ১০

৩৫৭৪ এককেতা নোট ———— ৫ ———— যরমিজনের মজুরি

গোবর্গাটাদ দাস ———— ১৬ টা জনের কাত

শুঃ তসাপত্র ———— ৫১০ ———— মাঃ যক্ষীরাম দাস ———— ৪

বলরাম পাল ———— মজুরজনের জলপান ———— ৯০

মাঃ রামধন দত্ত ———— সরঞ্জাম খরচ ————

রোক কোঃ ———— ১৫০ ———— মান্দাকগাচ ২ দিল্লী ———— ৫০

১৬০ ———— রোসনাই খরচ তৈলখরিদ ৯০

বাজ জমা ———— ইরসাল খাতে

সাদী সেলামী ———— বঃ বলরামপুরর

দঃ গোবর্গাটাদ দাসের ———— সনব কাছারী

পুন্দের বিবাহ ———— ২ ———— শুঃ গোপাল সিং

কৃষ্ণমকামিনীর কছার ———— দ্বারবান ২ নং এক চালন

বিবাহ ———— ১১০ ———— এককেতা নোট ———— ১০

পাটী সেলামী ———— নগদ ———— ১০

দঃ খেলারাম কলো ———— ৫ ———— ঐ দ্বারবানের রাহা

ভোগাড় জমার মধ্যে ———— খরচ ———— ১৯০

মাঃ তিতু মুচী ———— ৫০

আম হারের মামুলী ———— ৩১৯০

শুড় বিক্রয় ———— ৪ ———— কৈ : নিজ রোজ আমদানী ৩০১০

সাবেক মোজুদ ———— ৩৫৯০

৩০১০ ———— ৩৪৯০

বাদ খরচ ———— ৩১৯০

বাকী মোজুদ ———— ৩০

জমিদারী হিসাব ।

বিত্তান্ত্রিক — ১৮ ভাদ্র ।

রোজ — সোমবার ।

দিনার মোহাজিরো —

| আসামী | আদদ | তরফ | খরচ | তরফ |
|-----------------------|-----|-----|-------------------------|-----|
| তিনকড়ি ঘোষ | | | মাহিমদারান খরচ | |
| গুঃ খোদ এককেতা মোট ১০ | | | গোমস্তা রাখানার্থ সরকার | |
| গোদাচাঁদ দাস | | | মাসিক ৩ টাকার হিঃ | |
| গুঃ খোদ — ৬ | | | বৈশাখ মাং আশাঢ় — ৯ | |
| খেলারাম কলো | | | বাক্সারাম পাইক | |
| মাঃ তন্ত্রজাতা — ৮ | | | ২ টাকার কাত | |
| * কালচাঁদ দাস | | | ঐ ইস্তক নাগাদ — ৬ | |
| দখলি সরবরাহকার | | | | |
| মাং হলধর মণ্ডল হোক ৮০ | | | ইরসাল খাতে | |
| | ৩২০ | | বঃ বলরামপুরেব | |
| কৈঃ নিজরোজ আমদানী ৩২০ | | | সদরকাছারী ৩মং এক চালান | |
| সাবেক মোজুদ — ৩০ | | | গুঃ বাজারাম পাইক ১০ | |
| | ৩৫০ | | উহার রাহা ধর — ১০ | |
| বাদ খরচ — ৩৫০ | | | | ৩৫০ |
| বাকী মোজুদ | ১০ | | | |

বিত্তান্ত্রিক — ১৭ আশ্বিন ।

রোজ — সোমবার ।

দিনার মোহাজিরো —

| আসামী | আদদ | তরফ | খরচ | তরফ |
|------------------------|-----|-----|-----------------------|-----|
| তিনকড়ি ঘোষ | | | মামুলী গ্রামা খরচ | |
| গুঃ খোদ — ২ | | | মাং প্রজা হার | |
| সরবরাহকার | | | বারগারী পূজার খরচ — ৫ | |
| কলহরামদাসী | | | | |
| মাং বাজারাম পাইক — ৭ | | | কৈঃ নিজরোজ আমদানী ২৫৬ | |
| খেলারাম কলো | | | সাবেক মোজুদ — ১০ | |
| মাং বাজারাম পাইক — ৬৬০ | | | | ২৬ |
| বলরাম পাল | | | বাদ খরচ — ৫ | |
| গুঃ খোদ বোক — ১০ | | | বাকী মোজুদ — ২১ | |

সেহা ।

৮১

বিতারিখ ——— ২০ মাঘ ।

রোজ ——— সোমবার ।

দিনার সেহারপেয়া ———

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| বলরাম পাল | সরঞ্জী খাতে |
| গুঃখোদ ——— ৩ | কাছারির বিছানার সপ — ১০/০ |
| কালচাঁদ দাস | কাগজ ৪ দস্তা ——— ২১/০ |
| হানদখলীকার | মসী ——— ১/০ |
| কুসুমকামিনী দাসী | কলম ——— ১/০ |
| মাং বাঞ্চারাম পাইক — ৩৬০ | মোকদ্দমা খাতে |
| খেলারাম কলো | দং মুনসুফী আদালত |
| গুঃ শোদ রোক ——— ৮১০ | ছইতে পেরদা আইসে |
| গোরাচাঁদ দাস | তাহার খোরাকীদিগর — ১০/০ |
| মাং বাঞ্চারাম পাইক — ২ | বাজে খরচ ——— |
| তিনকড়ি যোব | কাছারীতে একজন অতিথী |
| গুঃ শোদ ——— ১ | আইসে তাহার সেবার খরচ — ১/০ |

২১/০

আরিফা ও খোরাকী
গোপাল সিংহ তৈনিত
আসার তাহার খোরাকী

আমদানী নিজরোজ — ২১/০

৭ দিনের কাত ——— ২৫০/০

সাধেক মৌজুদ ——— ২১

ইরসাল খাতে

৪২/০

মাং বাঞ্চারাম পাইক

৪ নং এক চালান রোক — ২৫

বাদ খরচ ——— ২২১০/০

উহার রাহা খরচ ——— ১০/০

বাকী ——— ১২১০/০

২২১০/০

বিভারিখ — ২৩ চৈত্র।

রোজ — সোমবার।

দিনার সেহা রপেরা।

তিনকড়ি ঘোষ

৩: খোদ — ৩

গোলাচাঁদ দাস

৩: খোদ — ৩৮

খেলারাম কলো —

৩: খোদ — ১১

কালচাঁদ দাস

৮২ কুম্ভকামিনী দাসী ২৫০

বলরাম পাল

৩: খোদ — ৭৫০

খুটা গারির খাজানা আদার

১লা আষাঢ় নাং ৩১ আশ্বিন

৩০ হর হর দকার — ৩০

হাসকর আদার

নাং রাধানাথ দাস — ১

চৌধ আদার

৮২ বলরাম পালের

ডেঁতুল গাছ বিক্রয়

৮ টাকার চৌধ — ১

খাঁসখামার জমীর

আগাছা বিক্রয়

নাং বাজারাম পাইক — ৪

জারাইড জমা

নাং তিতু দুটি — ২১০

সকলক বিক্রয় — ১

মাগুলী গ্রামা খরচ

চড়ক পূজার খরচ — ৮০

মাহিমদারাগ খরচ

গোমস্তা রাধানাথ সরকার

মাসিক ৩ টাকা হিঃ

ইং আবেগ নাং কাকুলন — ২৪

বাজারাম পাইক মাসিক

২ টাকা হিঃ — ১ — ১৬

কাছারীর বিছানার সত্তরজী ৪

৫২০

আমদানী নিজ রোজ — ৪১৮০

সাবেক মোজদ — ১২৮০/০

বাদ খরচ — ৫২১০

বাকী — ১৫০/০

হিসাববাকী অথবা খোঁকা বা কড়চা ।

হিসাববাকী রূপেঙ্গা পরগণে গিরিগড়, মৌজে বলরামপুর ।
জমিদার শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্ননারায়ণ দেব ।

সন ১২৮১ সাল ।

ইঃ স্মৃক নাগান আধিকারী ।

১ নং হিসাব প্রজ্ঞা জীতিনকড়ি ঘোষ । সাং বলরামপুর ।

ওয়ারীল— — — — — বাকী — — — — —

| | | | |
|-----------------|----|------------------------|-------|
| ২৩ আষাঢ় | | জমাওজস্তা বিঃ জমাবন্দী | |
| পূণ্যাহ ————— | ১০ | ১৪/৩ জমির কাত ——— | ৩৪/৮ |
| ————— | | বকরা বাকী ————— | ১/০ |
| ২ আশ্বিন ————— | ৩ | | |
| ১৮ ভাদ্র ————— | ১০ | | ৩৪১/৮ |
| ২৭ আশ্বিন ————— | ২ | বাদ খারিজ | |
| ————— | | দং বলরাম পাল | |
| | ২৫ | ২ বিঘার কাত ——— | ৫ |
| ২০ মাঘ ————— | ১ | | |
| ২৩ চৈত্র ————— | ৩ | | ২২১/৮ |
| ————— | | বাদ ওঃ ————— | ২২ |
| | ২৯ | বাকী ————— | ১/৮ |

২ হিসাব প্রজা জিগোরচাঁদ দাস । সাং বলরামপুর ।

ওয়ারীল ————— বাকী —————

২৩ আবাদ ————— জমাওজতা বিঃ জমাবন্দী ।

৩৩ পুণ্যাহ ————— ৮/১ জমির কাত — ২৫১০৮

৯ আবাদ ————— ৫১০ ————— বাদ ওঃ ————— ২৫

১৮ ডাট ————— ৬ —————

২৭ আবাদ ————— ৮ ————— বাকী ১০৮

১২১০

২০ মাঘ ————— ২

২৩ চৈত্র ————— ৩১০

২৫

৩ মং হিসাব প্রজা জিগোরচাঁদ দাস । সাং বলরামপুর ।

ওয়ারীল ————— ২১ —————

২৩ আবাদ ————— জমাওজতা বিঃ জমাবন্দী ।

৩৩ পুণ্যাহ ————— ৬ ————— ১০ জমির কাত — ৩৯

৯ আবাদ ————— ৫ ————— বাদ বাকী — ৫

১৮ ডাট ————— ৮ ————— তত্ত্ব মূল — ৫৫০

২৭ আবাদ ————— ১১০ —————

৪৪৫০

২৫৫০

বার রসদ ————— ২

২০ মাঘ ————— ৮১০ —————

২৩ চৈত্র ————— ১১ ————— ৪৭৫০

বাদ ওঃ — ৪৫১০

৪৫১০

বাকী — ১১০

হিসাব বাকী ।

৮৫

৪ নং হিসাব প্রজ্ঞা জীকানাচাঁদ দাস ।

দং সরবরাহকার কুম্ভকামিনী দাসী। সাং রায়েশ্বরপুর।

ওঃ ----- বাকী -----

| | |
|------------------------|-------------------------|
| ৩ আষাঢ় | জম প্রজ্ঞা বিঃ জামদারী। |
| শুভপূর্ণাহ - - - - - ৮ | ৯১০ জমির কাত - ২৪/৭ |
| ১৮ ভাদ্র - - - - - ৮০ | ওদারক দেবী |
| ২৭ আশ্বিন - - - - - ৭ | দংসনচালের জরীপ |
| ১০০ | ১৪০ বিঘার কাত - - - ৩ |
| ২০ য - - - - - ১৬০ | ২৪১/৪ |
| ২৩ চৈত্র - - - - - ২৬০ | একষা বাকী - - ৪১০/৬ |
| - | বাকী বসদ - - - ২ |
| ৩২৬০ | ৩১ |
| | বাকী ৬০০ - - - ৩২৬০ |

ফার্মজিল তদার ১৬০

৫ নং হিসাব প্রজ্ঞা জীবনবাম পাল। বনবামপুর।

| | |
|--------------------------|------------------------|
| ৩৩ আষাঢ় - - - - - | ৬১০ জমির কাত - - ২১৭/৪ |
| শুভপূর্ণাহ - - - - - ৪১০ | দাশিল আগাত - - |
| ৯ আশ্বিন - - - - - ২৬০ | ২/০ জমী |
| ১৮ ভাদ্র - - - - - ০ | দ তিনকদি হোষ - ৫ |
| ২৭ আশ্বিন - - - - - ১০ | ২৭৬/৪ |
| ১৭১০ | হাজিও বসদ কয়ী - ২১০/০ |
| ২০ মাঘ - - - - - ৩ | ২৫১/৪ |
| ২৩ চৈত্র - - - - - ৭৬০ | বকরা বাকী - - ৩১/০ |
| ২৮ | ২৮৬০/৪ |
| বাকী ওঃ - - - - - ২৮ | |
| বাকী - - - - - ৬০/৪ | |

संस्कृत-भाषा-विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-११०००७

| | | | | | | | | | | | |
|-------|--------|--------|-----|-------|----------|------|-------|---------|------|------|-----------|
| আশাবী | জয়া | বকেয়া | ব'ব | তদারক | দাখিল | এদুন | পাচ | বাদহাজত | বাকী | বাকী | বাকী |
| | গুজুতা | বাকী | রসদ | বেগী | আগতহাযতী | | পারিজ | রসদকরো | জয়া | নাঃ | আখিন তদাব |

[illegible]

উপরে যমমাহি অর্থাৎ যাদ্যাদিক কান্ডের উদাহরণ প্রদত্ত হইল। নাকীজায় যে কেবল যাদ্যাদিক প্রস্তুত করিতে হয়, এতদ্রূপ নহে, জমিদারের। কোন মহলের উমুলবাকী দীক্ষাশ ক্রান্তি ইচ্ছা করিল, কর্মচারি। এইরূপ কাগজ প্রস্তুত করিয়া দেয়। গোমস্তা, তহসিলদার প্রভৃতি কর্মচারি। পর্বত ইহলেও তাহা দিগেব নিকট এইরূপ বাকীজায় গৃহীত হইয়া থাকে। দেশভেদে ও প্রয়োজনানুসারে বাকীজায়ের লতার ব্যবহার ইহতে পারে। এই স্থলে কেবল শুদ্ধ লক্ষ্য দাব প্রদর্শিত হইল।

উগা ওয়াশীলবাকী ।

জয়শঙ্করদীপবাকী, গুরুগণে গির্দিগাহ, মোজ্জ বসরাযশূর। জমিদার জীবকু বাবু এসব্রনোরাষণ দেব।

मने : २४५ मान । इतुक गुणार नागइह अश्विनी ।

[illegible]

এই কাগজ দুটে তন্দরতির আসান উমুল প্রকৃতির বিষয়গ জাত ইয়া যায়। খোঁকা দুটে এই কাগজ প্রকৃত স্বর্ষি
ধাকে। উপরি লিখিত সমুদার বাব ব্যতীত জ্যা ওয়াসীন্দাকীর অন্যান্য অনেক বাব আছে। বাহানা প্রকৃত
তৎসমুদার এই মূলে লিখিত হইল না।

সাক্ষাৎ

সন ১২৮১ সাল।

| | |
|-----------------|-------|
| খরচ | |
| ইং ৯ আবেণ | |
| নাং ৩০ রোজ | |
| মোট খরচ | ৪৬০/০ |
| জমার | ১৬০/০ |
| বাজে জমা | ১৪০/০ |
| কর্মকর্মের জমা | ১০/০ |
| দেবী জমা | ১৫/০ |
| মোট মাসের মোজুদ | ৩৫০/০ |
| | ৪৯০/০ |
| বাদ খরচ | ৪৩০/০ |

৩০

নগর মোজুদ

সং ১০ চারি আনা মাস

সাক্ষাৎ সন ১২৮১ সাল।

| | |
|------------------|-----|
| জমা | খরচ |
| নিজ জমার তেরিঙ্গ | ১৬০ |
| তিনকড়ি বোম | ৩ |
| খেলারাম কলো | ৫ |
| গোবিন্দ দাস | ৫০ |
| বলরাম পাল | ২৫০ |
| | ১৬০ |
| বাজে জমা | ১৪০ |
| গোবিন্দ দাসের | |
| প্রাক্তন বিবাহের | |
| দাসী সেলামী | ২ |
| কর্মকর্মের | |
| দাসী বিবাহের | ২০ |
| দাসী সেলামী | |
| বাজে জমা | ৫ |
| ডাক্তার জমা | |
| দেবী জমা | ৫ |
| মোট মোজুদ | ১৪০ |
| মোট মোজুদ | ১৪০ |

১৪০

৩০

হাওলাত

প্রজার হাওলাত ৩
জিহা বাফারাম পাইক
দং কবজ

ইরসালখাতে ২০
৯ আবেণ
মাং গোপাল সিংহ ২০

আরিন্দা ও ধোরা কীখাতে ১০
দং সদর কাছারীতে
খাজানা চালান যায়
গোপাল সিংহের
রাহাখরচ ১০

সরঞ্জামী খাতে ১০
সাদাকাগজ ২ দিল্লী ৫০
বোসনাই
তৈল খরচ ১০

১০

২১০

নিকাশী জমাখরচ ।

৮৯

| জমা | খরচ |
|--------------------|---------------------------|
| জেস ————— ৩০।০ | জেস খরচ ————— ২০।০ |
| দেনা জমা ————— ১৫ | কাছারী বর মেদানতখাতে ১০।০ |
| রাধানাথ সরকার | খড় খরিদ ————— ২ |
| দং নাহিয়ানা হিঃ—৯ | দড়ি খরিদ ————— ১ |
| বাঞ্ছারাম পাইক — ৩ | বাঁশ খরিদ ————— ২ |
| ————— | সুতলী খরিদ ————— ১০ |
| ১৫ | বরমী জনের মজুরী |
| | ১৩ জনার কাত — ৪ |
| মোজুদ ————— ৩৬।০ | জলপান তামাক — ০।০ |
| | ১১।০ |
| আনাত মাসের | নাহিয়ানা খাতে ————— ১৫ |
| মোজুদ ————— ৩৬।০ | রাধানাথ সরকার — |
| ————— | গোমস্তা ————— ৯ |
| ৪২।০ | বাঞ্ছারাম পাইক — ৩ |
| | ————— |
| | ১৫ |
| | ৪৩।০ |

নিকাশী জমাখরচ ।

নিকাশী জমাখরচের প্রথম ফর্দে মোটজমা ও মোটখরচ লিখিত হইয়া থাকে। এই ফর্দকে সদর কহে। ইহার পরে মোটজমার তেরিজ বলিয়া যে লিখিত হইয়া থাকে, তাহাকে ঐ মোটজমার মকঃস্বল কহে। অনন্তর নিজ জমার তেরিজ বলিয়া যে লিখিত হইয়া থাকে, তাহাকে ঐ নিজ জমার মকঃস্বল কহে। ঐরূপ খরচেরও সদর মকঃস্বল হইয়া থাকে।

ভূমির অজ রাজস্ব ভিন্ন, জলকর, ফলকর, ঘাসকর, হাট, বাজার প্রভৃতি হইতে যে টাকা উৎপন্ন হয়, তাহাকে সায়রাং কহে।

ছরবাব শব্দে নানাবিধ ।

জমিদারী হিসাব ।

সালতানামা নিকাশী জমাখরচ রূপেয়া পরগণে

গিরিগড়, মোজে বলরামপুর ।

জমিদার জীবন্ত বাবু এসন্নানারায়ণ দেব ।

সন ১২৮১ সাল ।

ইস্তক পুণ্যাহ নাগাদ আখিরী ।

নিকাশী জমা খরচ — সন ১২৮১ সাল ।

জমা ————— খরচ —————

মোট জমা ————— ১৯২৬০ মোট খরচ ————— ১৯০৬০/০

বাক মোট খরচ ————— ১৯০৬০/০

বাকী মোজুদ ————— ১৬০/০

নিকাশী জমাখরচ — সন ১২৮১ সাল ।

জমা ————— খরচের তেরিজ —————

মোট জমার তেরিজ ————— শুভ পুণ্যাহ খাতে ————— ১২।০

নিজ জমা ————— ১৬০ ইমদাল খাতে ————— ৮৫

হুসনাব সাররাৎ ————— কাছারী ঘরমেরামত খাতে ————— ৯৯/০

বাজে জমা ————— ২৭৬০ সরঞ্জামী খাতে ————— ৭০/০

ফেনা জমা ————— ৫ আরিন্দা ও খোরাকী খাতে ————— ২।০

কাজ কর্দম জমা ————— ০ গ্রামামায়ুলী খাতে ————— ১৩।০

————— মোকদ্দমা খাতে ————— ১।০

১৯২৬০ মাহিরানা খাতে ————— ৬০

বাক ————— ১৯০৬০/০ বাজে খরচ খাতে ————— ০/০

বাকী মোজুদ ————— ১৬০/০

১৯০৬০/০

নিকাশী জমাখরচ ১৯৩৩ সাল।

তেরিজ নিজ জমা—

২৩ আষাঢ় বিঃ সেহা—৩৬০

৯ আশ্বিন ————— ১৩০

১৮ ভাদ্র ————— ৩১০

২৭ আশ্বিন ————— ২৫০

২০ মাঘ ————— ২১০

২৩ চৈত্র ————— ২৮

১৬০

দেনা জমা—

বঃ রাধানাথ সরকার

গোমস্তা মাহিয়ানা বাবুদ

৩ টাকার হিং ৩৬ টাকার

মধ্যে হর তারিখের

খরচ বাদে ————— ৩

বাঞ্চারাম পাইক

মাহিয়ানা বাবুদ

২ টাকার হিসাবে

২৪ টাকার মধ্যে

হর তারিখের খরচ বাদে — ২

৫

তেরিজ বাজে জমা—

৯ আশ্বিন জাদী সেলামী

দং গৌরাচাঁদ দাসের

পুত্রের বিবাহ ————— ২

দং কুম্ভকামিনীর কস্তার

বিবাহ ————— ২৪০

৯ আশ্বিন পাট্টাসেলামী

দং পেলারাম কলো ————— ৫

মামুলী আদায় দং ৯ আশ্বিনের

গুড় বিক্রী ————— ৪

ভাগাড় জমা

ইং ৯ আশ্বিন নাং ২৩ চৈত্র

মাং তিতু মুচী ————— ৩

খুটাগাড়ি বাবুদ আদায়

ইং ১ আষাঢ় নাং ৩১ আশ্বিন

হরহর দফায় ————— ৩০

ঘাসকর বাবুদ আদায়

২৩ চৈত্র

নাং রাধানাথ দাস ————— ১

চৌথ আদায়

বলরাম পালের তেতুলগাছ

বিক্রয়ের ৮ টাকার

চৌথ ————— ২

আগাছা বিক্রী

২৩ চৈত্র

মাং বাঞ্চারাম পাইক ৪

গুড় বিক্রী ————— ১

সিঙ্গারী বিবরণ

সিঙ্গারী জমা খরচ—সন ১২৮১ সাল।

খরচের বিবরণ—

ইরসাল খরচ—
২০ আষাঢ়
মাং বাঞ্চারাম পাইক—২০
৯ আশ্বিন
মাং গোপাল সিং—২০
১৮ ভাদ্র
মাং বাঞ্চারাম পাইক—২০
২০ মাঘ
মাং ঐ পাইক—২৫

কাছারী বর মেরামত খরচ—

খড় খরিদ—২
দড়ি খরিদ—১
বাঁশ—২
সুতালী—১০
যরামীজনের মজুরী
১৬ টা জনের কাত
মাং স্বর্গীরাম দাস—৪
মজুরজনের জলপান—১/০

২১/০

৮৫

শুভ পুণ্যাহ খরচ—
আতপ চাউল—১০
উপকরণ দিগর—২১/১০
শাউরীঘাট—২০
দধি—২
চিড়ে মুড়কী সন্দেশ—৫
পানপুপারী—১০
পুরোহিতের দক্ষিণা—১০
ভিক্রা ও বাদ্যকর—১/১০

আরিন্দা ও খোরাকী খরচ—

২০ আষাঢ়
সদর কাছারীতে খাজানার
চালান লইয়া বাঞ্চারাম পাইক
বার, ভাণ্ডার রাইফা খরচ—১০/০
৯ আশ্বিন ঐ গোপাল সিং—১০/০
১৮ ভাদ্র ঐ বাঞ্চারাম পাইক—১০
২০ মাঘ ঐ—ঐ—১০/০
২০ মাঘ গোপাল সিং তৈনিত
আদায় ভাহার খোরাকী—১০/০

২১/০

২১/০

আম্য মামুলী খরচ—

২০ চৈত্র চড়ক পুজার খরচ ৮০
২৭ আশ্বিন মাং প্রজা হায়
বায়ারী পুজার রুতি—৫

১০০

সরঞ্জাম খরচ—

মোকদ্দম খরচ—

৯ আবণ সাদাকাগচ— ৬০

২০ মাঘ— ১০

২০ মাঘ— ১০০

মাহিয়ানা খরচ—

ঐ মসীকলম— ০/০

মাং রাধানাথ সরকার

রোস নাই

গোমস্তা ৩ টাকার হিঃ

৯ আবণ তৈল— ১০/০

১২ মাহার কাত— ৩৬

২০ মাঘ

বাঞ্চারাম পাইক ২ হিঃ ঐ ২৪

কাছারীর বিছানার সপ— ১০/০

বাজে খরচ— ৬০

২০ চৈত্র

২০ মাঘ

কাছারীর একখণ্ড সত্তরঞ্জী ৪

কাছারীতে একজন অতিথী

আইনে তাহার সেবার খরচ— ০/০

৭০/০

জমিদারী সেরেস্তু সন্থকে বিজয়রাম একতী আখ্যা রচনা
করিয়া গিয়াছেন তাহা নিম্নে লিখিত হইল।

স্মৃতি ।

শারদার পদযুগে প্রগতি বিস্তর। তাঁর পর নন্দিব পার্শ্বতী মহেশ্বর ॥
দাতক বালক শুন স্মৃতি সন্ধান। চারি রেগণার হয় ওরফা প্রমাণ ॥
দাঁড় প্রস্থ চারিভাজে ওরফ ভাজিবে। যোলকলার ওরফ সমান সাজাইবে ॥
ভাইনেবামে দুইজেল দুইদুই রেগণা। প্রথম রেগণার চারি মহলের থানা ॥
মুসন্ধর ওরফ আব দফাত করত। বামের জেলাব মধ্যে স্বস্তের বসন্ত ॥
প্রধান কাগজ সিঁচা জল করি জমি। ইহার রত্নাত কিছু কহি শুন আমি ॥
রক্তে বিতারিখ দিয়া রোজ তারপর। তনুতে দিনায় জমি লিখি মুসন্ধর ॥

*একতা কাগজ সমান ৮ ভাগে বিভক্ত করিলে, তাহার প্রত্যেক
ভাগকে ওরফ কহে। লিখিবার সময় একএক ওরফ কাগজকে ভাজ
করিয়া দীর্ঘ প্রস্থ দুই দিকেই চারিচারি ভাগ করিয়া লইতে হয়।
ওরফের দীর্ঘদীর্ঘ যে চারি ভাগ হয়, তাহার প্রত্যেক ভাগকে রেগণা
কহে। প্রত্যেক পাশের দুইদুই রেগণা, অর্থাৎ ওরফের অর্ধেককে
জেলা কহে।

বাজার হিসাব ।

৯৫

গণিত কড়া ।

মুদ্রা বিতণি ।

৪ কাকে — ১ কড়া ।

৩ যবে — ১ দন্তী ১

৪ কড়ায় — ১ গণ্ডা ১

৩ দন্তীতে — ১ ক্রান্তি —

৫ গণ্ডায় — ১ বুড়ি ৫

৩ ক্রান্তিতে ১ কড়া ।

৪ বুড়িতে — ১ পণ ৮

৪ কড়ায় — ১ গণ্ডা ১

৪ পণে — ১ চৌক ১০

৫ গণ্ডায় — ১ পাই ৫

৪ চৌকে — ১ কাছন ১

৪ পাইতে — ১ আনা ৮

১৩ আনায় — ১ টাকা ১

১১ দিকপাই,

২১ আদপাই,

৩৬ পৌনপাই ।

বাজার উজ্জ্বল ।

চাউলখান প্রভৃতির মাপ ।

৫ সিকিতে — ১ কাঁচা ৫

৫ ছটাক — ১ পুঁচি বা কুনিকা ৮

৪ কাঁচার — ১ ছটাক ৮

৪ কুনিকাতে ১ রেক ৮

৪ ছটাকে — ১ পোরা ৮

৪ রেক — ১ পালি বা পয়রি ৮

৪ পোরাতে — ১ মৌ ৮

১০ পালিতে — ১ শলি ৫

৫ মৌতে — ১ পয়রি ৮

১৬ শলিতে — ১ কাছন — ১

২ পয়রিতে — ১ চৌক ৮

১ কাছনে — ১০ মণ — ৮০

৮ পয়রিতে — ১ মণ ৮

কাপড়ের মাপ ।

উষধ পরিমাণের ক্রম ।

৩ যবে — ১ অঙ্গুলি

৪ ধানে — ১ রতি

৩ অঙ্গুলিতে — ১ গিরা

১০ রতিতে — ১ মাসা

৮ গিরাতে — ১ হাত

৮ মাসায় — ১ তোলা

২ হাতে — ১ গজ

ভূমি পরিমাণ ।

প্রকারান্তর ।

৩ যবে — ১ বুকল

৫ বর্গ হাতে — ১ কাঁচা

১২ বুকলে — ১ কুট

৪ কাঁচার — ১ ছটাক

১১ কুটে — ১ হাত

৪ ছটাকে — ১ পোরা

২ হাতে — ১ গজ

৪ পোরাতে — ১ কাঁচা

২ কাঁচার — ১ বিঘা

ইংরাজী মুদ্রার বিভাগ ।

৪ কার্লিঙে — ১ পেনি

১২ পেনিতে — ১ শিলিং

২ শিলিং — ১ ফ্লোরিন

১০ শিলিং — ১ পাউণ্ড

৫ শিলিং — ১ ক্রাউন

২১ শিলিং — ১ গিনি

ইংরাজী বাজার ওজন ।

১৬ ড্রামে — ১ আউন্স

১৬ আউন্স — ১ পাউণ্ড

২৮ পাউণ্ড — ১ কোয়ার্টার

৪ কোয়ার্টারে — ১ হান্ডর

২০ হান্ডরে — ১ টন

ইংরাজী ডাক্তরি ওজন ।

৬০ গ্রেনে — ১ স্ক্রুপল

স্ক্রুপলে — ১ ড্রাম

৮ ড্রামে — ১ আউন্স

১২ আউন্স — ১ পাউণ্ড

১৮০ গ্রেনে — ১ তোলা বাভরি

ইংরাজী ১২ পাইতে এক

আনা হয় ।

ইং ১ পাই = বাং ১৫ =

এক পাউণ্ড — প্রায় অন্ধমের

এক হান্ডর — প্রায় ১০ মণ

এক টন — প্রায় ৩০ মণ

ইংরাজী ডাক্তরি মাপ ।

৬০ মিনিমে — ১ ড্রাম

৮ ড্রামে — ১ আউন্স

১৬ আউন্স — ১ পাইন্ট

বর্গ পরিমাণ ।

১৪৪ বর্গ ইঞ্চিতে — ১ বর্গ ফুট

৯ বর্গ ফুটে — ১ বর্গ গজ

৩০^৪ বর্গ গজে — ১ বর্গ পোল

৪০ বর্গ পোলে — ১ বর্গ রুড

৪ রুডে — ১ একর

ঘন পরিমাণ ।

১৭২৮ ঘন ইঞ্চিতে — ১ ঘন ফুট

২৭ ফুটে — ১ ঘন গজ

৫০ ঘন ফুটে — ১ টন (টিয়রের)

৪২ ঘন ফুটে — ১ টন (জাহাজের)

গণনার ভিন্নভিন্ন ক্রম ।

১২ টাতে — ১ ডজন

১০ ডজনে — ১ গ্রোস

২০ টাতে — ১ স্কোর

২৪ টা কাগজে — ১ দস্তা

২০ দস্তাতে — ১ রিম

১০ রিমে — ১ বেল

২৪ টা কলমে — ১ বাণ্ডিল

সোণারূপার ওজন ।

৪ ধামে — ১ রতি

৬ রতিতে — ১ আনা

৮ রতিতে — ১ মাষা

১২ মাষার — ১ তোলা

কতিব

আবাকার কতিব হিসাব ১৩০৬/০৫ তারিখ মিলওয়ান কতিব হিসাব
 আবাকার কতিব হিসাব ১৩০৬/০৫ তারিখ মিলওয়ান কতিব হিসাব
 কতিব হিসাবে বাকি ছিল ১০ দিন। ১৩০৬/০৫ তারিখ মিলওয়ান কতিব হিসাব
 উঃ। টাকার ১৩০৬/০৫ কতিব হিসাবে ১/০ আদার কতিব হিসাবে
 কতিব ১৩০৬/০৫

| | | |
|---------------------|---------|---------|
| কতিব হিসাবে ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |

আবাকার কতিব ১৩০৬/০৫ মিলওয়ান কতিব ১৩০৬/০৫
 গতিব কতিব অর্থাৎ ১৩০৬/০৫ তারিখের এক জারি মিলওয়ান কতিব হিসাব
 টাকার যত্ন কতিব হিসাবে মিলওয়ান কতিব হিসাবে কতিব হিসাবে বলে
 উঃ। টাকার ১৩০৬/০৫ কতিব হিসাবে ১/০ আদার কতিব হিসাবে
 টাকার কতিব ১৩০৬/০৫

গতিব কতিব ১৩০৬/০৫

৩ গতিব কতিব ১৩০৬/০৫

মণকরা।

টাকার মণে আদার প্রতি।

১৩০৬/০৫ তারিখের যত মণ আদার ১৩০৬/০৫ তারিখের আদার ১৩০৬/০৫ তারিখের আদার হিসাব
 যত মণ আদার ১৩০৬/০৫ তারিখের আদার ১৩০৬/০৫ তারিখের আদার হিসাব
 উঃ। টাকার ১৩০৬/০৫ কতিব হিসাবে ১/০ আদার কতিব হিসাবে

| | | |
|-------------|---------|---------|
| মণে ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| মণে ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |
| ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ | ১৩০৬/০৫ |

মণদ্বয়ে প্রতিল প্রতি ।

মণ প্রতি যত তরু হইবেক দর । তরু প্রতি আটগুণ্য সেব তার দর ॥
আনা প্রতি দুইকড়া, গণ্ডার আটতিল । কড়া প্রতি দুইতিল শুনহ সুশীল ॥
উঃ । ২১/১০ করিয়া চাউলের মণ হইলে /৪ এর দাম কত হইবে ?

| | ২১/১০ | | /৪ |
|------------------------|-------|-------|-----|
| টাকার (৮, ২ টাকার— | (১৬ | × ৪ = | ৬৪ |
| আনার ১, ১১ আনার | (৭১ | " | /২ |
| গণ্ডার তিল, ১৩ গণ্ডার— | ১/৪ | " | ১১৬ |
| কড়ার ২ তিল, ৩ কড়ার— | ৬ | " | /৪ |

একসেতের মূল্য /১৬/১০ চারি সেতের মূল্য /৭/১০

ছটাক প্রতি ।

মণ প্রতি যত তরু হইবেক দর । তরু প্রতি দুই কড়া ছটাকেতে দর
আনা প্রতি দশ তিল, গণ্ডার অষ্টকর । শুভর দাম কহে এইমত হয় ॥

অথবা :

মণ প্রতি যত তরু হইবেক দর । তরুর অষ্টক গণ্ডা ছটাকেতে দর ॥
উঃ । যদি ১ মণ চাউলের মূল্য ৪১/৫ হয়, তাহা হইলে /৬/ ছটাকের
মূল্য কত হইবে ?

৪১/৫

/৬/৬

গুণ্য (২০/২৪ একছটাকের মূল্য

৭

(১৪১/১৭১ সাত ছটাকের মূল্য

তোলা অর্থাৎ কাঁচা প্রতি ।

মণ প্রতি যত তরু হইবেক দর । তরু প্রতি দুই কাক, তোলা প্রতি দর ॥
লাবরি আটতিল, শুভর তণে । তোলা কষা কর শিশু আনন্দিত মনে ॥
উঃ । ৩১/১০ করিয়া মণ হইলে দুই তোলার মূল্য কত ?

৩১/১০

(১০

| | | | |
|----------------------|-----|-----|------|
| টাকার ১ কাক, ৩ টাকার | ১০ | × ২ | ২০ |
| আনার ২১ তিল, ১১ আনার | /৭১ | " | ৭/১৫ |

এক তোলার দাম /৬/৭১ দুই তোলার দাম ১২/১৫

সের কয়া ।

সের দরে মণ প্রতি ।

প্রত্যেক সেরের দাম বড়েক হইবে । অভ্যগণা দিয়া তারে হরণ করিবে ।
হরিলে যতক অঙ্গ ককিলে ময় । প্রত্যেক মণের দাম তত টাকা হয় ॥

উঃ । ১/২৪ গণ্ডা করিল। সের হইলে ৪/ মণের দাম কত ।

৮) ১/২৪ (২৫/০ একমণের দাম, অতএব ৪ মণের দাম ১০০ হইল ।

সের দরে ছটাক, পোয়া প্রভৃতির মূল্য নির্ণয় করিতে হইলে, সেরকে
টাকা বিবেচনা করিয়া কড়িকবার দ্বারা প্রকিয়া করিতে হয় ।

ছটাক দরে মণ প্রতি ।

প্রত্যেক ছটাক যত গণ্ডার বিকায় । তাহার দিগুণ ত্রুণ মণ দত্ত হয় ॥

উঃ । ১/১১ করিয়া ছটাক হইলে ৪/০ মণের দাম কত ।

১/১১ টাকা অর্থাৎ ২১ গণ্ডাকে দিগুণ করিলে ৪২৪০ হইল ।

৪২৪০ টাকা ১ মণের মূল্য, অতএব ৪ মণের মূল্য ১৭০ টাকা হইল ।

মাস মাহিনা । (৩০ দিনে মাস)

মাস মাহিনা যার যত দিন তার পড়ে কত ।

তুকা প্রতি বিয়াল্লিস কড়া হই কান্তি ॥

আনা প্রতি দুই কড়া দুই কান্তি, বলে গেল (মিলে গেল) মূল দত্তি ॥

উঃ । মাসে ৬৪০ বেতন হইলে ৪ দিনে কত হইবে ?

| | | | |
|-------|------|------|-----------|
| | ৬৪০ | | ৪ |
| ১০৪ = | X ৬, | ৮৪ | X ৪ = ৬৩৬ |
| ৪ = | X ৮, | ৫১ = | ১১ = |

একদিনের বেতন ১৬১ — চারদিনের বেতন ৬৪১১ —

বৎসর মাহিনা । (৩৬০ দিনে বৎসর)

বৎসর মাহিনা যার যত দিন তার পড়ে কত ।

তুকার প্রতি তিনকড়া পাঁচদত্তি, আনার প্রতি দুই দত্তি ।

উঃ । বৎসরে ১০৪/০ মাহিনা হইলে ১০ দিনের মাহিনা কত হইবে ?

| | | | |
|----------------------|-------|-----|------|
| | ১০৪/০ | | ১০ |
| টাকার দ্বিঃ ৫৫ দত্তি | X ১০ | ৫৫৫ | X ১০ |
| আনার দ্বিঃ ২ দত্তি | X ১ | ৫ | X ১ |

এক দিনের মাহিনা ৫৫৫ দশদিনের মাহিনা ১১০৫৫

বাজার হিসাব।

বৎসর সাহিনা যার দাত মাসে তার পাড়ে কত।

তারা প্রতি একতানা সাড়ে দুয়তাই দুই ক্রান্তি।

আমার প্রতি হুঃ কড়া দুই ক্রান্তি।

উঃ। বৎসরে ১১/৮ আর দুইলে ৬ ক্রান্তি কত হইবে ?

টাকার হিঃ $11 \frac{1}{8} \times 6 = 67 \frac{1}{8}$ SW

আনার হিঃ $11 \frac{1}{8} \times 6 = 67 \frac{1}{8}$ ✓

এক মাসের বেতন ৫১০ ছয় মাসের বেতন ৪১২/০

বাটিকন্দা।

কিধতে বতেকবাটী হইবেকন্দা। তজ্জার তিনগড়া নেত্রকান্দা চারিতিনধরা
আনা প্রতি তিনকার চারি তিন জাম। একুন করিয়া বহু বাটীর প্রমাণ।
আসল হইতে বাটী বানে বাছা বয়। তত টাকা খারগ হয় শতকর ১২/৮

উঃ। শতকরা ৩০ বাটী হইলে ৫ টাকার কত বাটী হইবে ?

৩০/১০

তজ্জার ৩০/৮ তিল, ৬ তজ্জার ১১২/৮

আনার ৩০ তিল, ৪ আনার ৫১২

এক টাকার বাটী ১/০ পাঁচটাকার বাটী ১১/০

বিনিময় বিধি।

কাহার ক্ষতি না হয় কোন প্রকার প্রযোজ্য পরিবর্তে অন্য প্রকার
অন্য বিনিময় করণের নিয়মকে বিনিময় বিধি কহে।

প্রথম পদার্থকে দ্বিতীয় পদার্থের মূল্যায়ন। গুণ করিয়া,
কল কলকে দ্বিতীয় পদার্থ ও প্রথম পদার্থের মূল্য এত হুতের গুণকল
দ্বারা ভাগ কর, ভাগ কল বদলীর প্রয্য হইবে।

উঃ। যদি ১২ টাকা করিয়া আলোয়ান ও ১২ টাকা করিয়া রেপাড় হয়,
তবে ২০ টাকা আলোয়ানের পরিবর্তে কতখানা রেপাড় পাওয়া যাইবে ?

$12 \times 12 = 12 \times 1 \times 12 \times 20 = 300$,
শতকরা ৩০০ ÷ ১২ = ২৫ খানা।

মাথট ।

মাথটের কথা কিছু শুন শিশুগণে । যে হয় মাথট অঙ্ক রাখিবে যতনে ॥
বত তজ্জা কত গণ্ডা তার তলো দিয়া । হরিবে মাথট অঙ্ক সাধারণ হইয়া ॥
হরিলে যতেক অঙ্ক কসিতলে রয় । তজ্জা প্রতি তত গণ্ডা শুভস্বর কর ॥

উঃ । যে প্রাণে ৫০০ টাকা খাজানা আদায় হয়, তাহাতে ২৫ টাকা মাথট হইলে, টাকার প্রতি কত পড়িবে ?

এই স্থলে মাথটের অঙ্ক ২৫ টাকাকে ৫০০ গণ্ডা অর্থাৎ ১৥/০ দিয়া ভাগ করিতে হইবে । ভাগ করিলে যে ১৬ পাইবে, তাহার বামে ইলেক দিলে অর্থাৎ ১৬ গণ্ডা উত্তর হইবে ।

আমলনভ্য ।

আমল নভ্য খড়িত্ত শুনহ বিবরণ । লজ্জা মূলে যত পারে করিবে মাধন ॥
আমল নভ্যের অঙ্ক উপরেতে ধুরে । বিক্রয়ের দর দিয়া আনিবে পরিণে ॥
খরিদের দরে পুনঃ করিবে পুরণ । এযতে আমল তজ্জা হবে নিরূপণ ॥

উঃ । এক ব্যক্তি কি মণ চিনি ৩ টাকা দরে খরিদ করিয়া ৪ টাকার দরে বিক্রয় করিতে লাভ মূলে ৪০০ টাকা পাইল, আমল কত টাকা ?

এখানে লাভমূলে ৪০০ টাকাকে বিক্রয়ের দর ৪ দিয়া হরণ কর ।
হরণ ফল ১০০ কে খরিদ দর ৩ দিয়া গুণ কর । গুণফল ৩০০ আমল
টাকা হইবে ।

উঃ । এক সের লবঙ্গ ক্রয় করিতে ৮/৫ পড়িয়াছে, তবে উহা কত
করিয়া বিক্রয় করিলে শতকরা ২৫ টাকা লাভ হইবেক ?

$$১০০ : ১২৫ :: ৮/৫ : ১১ \text{ বা } ১২৫ \times ৮/৫ \div ১০০ = ১১$$

এখানে প্রমাণ টাকা ১০০ প্রথম রাশিতে রাখা গেল । প্রমাণ টাকা
১০০ ও তাহার লজ্জা ২৫ এতদ্বতয়ের সমষ্টি ১২৫ দ্বিতীয় রাশি হইল,
এবং দর ৮/৫ তৃতীয় রাশিতে রাখিয়া ত্রৈরাশিকমতে অঙ্ক কয়
১১ উত্তর হইল ।

সমুদয়লব্ধখান ।

হুই কিবা বহু ব্যক্তি কিছু কিছু অর্থ দিয়া একত্রে ব্যবসার দ্বারা
লাভ কিস্তি করিলে, সেই লাভ কি কতি তাহাদিগের স্ব স্ব অংশানু-
যায়ী বিভাগ করার প্রক্রিয়াকে সমুদয়লব্ধখান কহে ।

অংশীদারের মূল ধনের অংশ সকলের সমষ্টি করিয়া, সেই সমষ্টির সমুদয় লাভ বা ক্ষতির সহিত যে অনুপাত, প্রত্যেক অংশীর মূল বসতিংশের সহিত সেই অনুপাত এইরূপে ব্যক্তির অংশ থাকিবে, তত বার প্রক্রিয়া করিলে, প্রত্যেক ব্যক্তির লাভ কি ক্ষতি জানা যাইবেক।

উঃ। কালী ও যদু দুইজনে ৬০ টাকা দিয়া কিছুকাল ব্যবসায় করিয়া ৫০ টাকা পাইল। কালী ২০ ও যদু ৪০ টাকা দিয়াছিল, সমুদায় লাভের কে কত পাইবে স্থির কর।

$$২০ + ৪০ = ৬০, ৬০ : ৫০ :: ২০ \text{ কিয়া}$$

$$৫০ \times ২০ = ১০০০ + ৬০ = ১৬০/১০০ = \text{কালীর লাভ।}$$

$$৬০ : ৫০ :: ৪০ \text{ কিয়া}$$

$$৫০ \times ৪০ = ২০০০ + ৬০ = ৩৬০/১০০ = \text{যদুর লাভ।}$$

অংশীদারেরা এক সময়ে টাকা না দিয়া যদি ক্রি়র ভিন্ন সময়ে টাকা দেয়, তবে যে অংশীদারের যত টাকা যতকাল ব্যবসায় থাকে, সেই টাকাকে সেই কাল পরিমাণ দ্বারা গুণ করিয়া প্রথম রাশিতে রাখিবে : স্তননস্তর পূর্ব সূত্রানুসারে দ্বিতীয় ও তৃতীয় রাশি রাখিয়া প্রক্রিয়া করিবে।

উঃ। রাম ও যদু দুইজনে যথাক্রমে ৪০ ও ৭০ টাকা দিয়া ব্যবসায় করিতে লাগিল, রামের টাকা তিনমাস ও যদুর টাকা ৪ মাস ব্যবসায় থাকিয়া ৫০ টাকা লাভ হইল, কে কত লাভাংশ পাইবে স্থির কর।

$$৪০ \times ৩ = ১২০ \quad ৪০০ : ৫০ :: ১২০ \text{ কিয়া}$$

$$৭০ \times ৪ = ২৮০ \quad ৫০ \times ১২০ = ৬০০০ \div ৪০০ = ১৫ \text{ টাকা রামের অংশ।}$$

$$\text{—————} \quad ৪০০ : ৫০ :: ২৮০ \text{ কিয়া}$$

$$৫০০ \times ২৮০ = ১৪০০০ \div ৪০০ = ৩৫ \text{ টাকা যদুর অংশ।}$$

সপকালী।

কীর্থে সপা যত ছাত, প্রহু দিয়া পূর তত।

কতেরো দিয়া করে জাল, সপের কালি তবে জান।

উঃ। ৬৪ ছাত প্রহু ২২ ছাত সীল, সপের কালি কত :

মাতে ছত্রেরো আটাত্তর, আটাত্তর ছাতকে ১০ ভাগ করিলে ৬ ছাত কালি হইল।

কাগজ কষা।

কাগজের দিস্তা প্রতি হাত সহস্রখণ্ডে তেরগুণ চারিকান্দি টাকার প্রতিদবে।
তিনকড়া এককান্দি, যেতোক আদার। ভূতরাম দাস কহে পড়ে প্রতিদবে
উঃ। ২৩ বরির কাগজের দিস্তা হইলে ৪ টা কাগজের দাম কত হইবে।
২। ৪ তা

| | | | |
|------------|-----------|-----|-------|
| টাকার ৩০-- | ২ টাকার-- | ৬৥= | ১/৬৥= |
| খানা ১৮ | ২ খানা | ৩-- | ১০-- |

৩। প্রতি ১০ ৪ তার দাম ১০

নোণাকষা।

সোণা ভরি হাত উদ্ধা লবে তত পাই। এত কয়লা অল্প রাখ তিন ঠাই।
এক ঘুচালে থাকে বত, ততি শুদ্ধি পাত ৩ত।

উঃ। ১৫৥ টাকা কয়লা রতি হইলে, ৬ বতি স্বর্ণের মূল্য কত ?

১৫৥ সাড়েচৌদ টাকার ১/১২৥ সাড়েচৌদকাককে তিনভাগ কর।

১) ১/১২৥ (1/8 = পরে 1/8 = কে দুই ভাগ কর।

ভাগ হইলে রতি প্রতি ১৮৥— দাম হইল, অতএব তিনরতির মূল্য ১/৫

কোম্পানির কাগজ ক্রয় বিক্রয়।

দবর্ণশেট টাকা কজ করিলে উত্তমর্ণকে যে একখানা স্বাকার পত্র
নেন তাহাকে কোম্পানির কাগজ কহে।

অপরূপের স্বেচছা স্বায় কোম্পানির কাগজও ক্রয় বিক্রয় হয় এবং
ইহার দররের সর্বদা পরিবর্ত হইয়া থাকে। যত টাকার কাগজ যখন
তাহা তত টাকায় বিক্রীত হয়, তখন কাগজের মূল্য পার অর্থাৎ সমান
থাকে। যখন যত টাকার কাগজ তদপেক্ষা অধিক মূল্য দিয়া খরিদ
করিতে হয়, তখন যে টাকা অধিক দেওয়া যায় তাহাকে প্রিমিয়ম
কহে; এবং যখন যত টাকার কাগজ তদপেক্ষা কম টাকায় ক্রয় করা
যায়, তখন যত টাকার কম হয়, তাহাকে ডিসকাউন্ট কহে। এই প্রিমিয়ম ও
ডিসকাউন্ট শীতকরা হারেণরা হইয়া থাকে।

উঃ। যখন শতকরা ১১ শ্রদের কাগজ ১১ টাকার বিক্রীত হয়, তখন ১০০ টাকার কাগজ ক্রয় করিলে বার্ষিক কত আয় হইবে ?

১০০ টাকার কাগজ ১১ টাকার পাওরা যায়, অতএব যত শ টাকার কাগজ ১০০০০ টাকার পাওরা যাইবে তাহা— $\frac{১১০০}{১১}$ এবং শতকরা হ্রদ ৪ $\frac{১}{২}$ বলিয়া ১ টাকার হ্রদ— $\frac{১১০০}{১১} \times ৪\frac{১}{২} = ৫০০$ টাকা

হ্রদকথা।

যে টাকা কর্ক দেওয়া যায়, তাহাকে আসল বা মূলধন কহে, আসল টাকা কর্ক দেওয়াতে যে টাকা প্রতিভিক্ত পাওয়া যায়, তাহাকে সুদীদ বা হ্রদ কহে। যে সময়ে যত টাকার যে পবিমাণ সুদ পাওয়া যায়, তাহাকে হার কহে।

প্রথম প্রকার। হ্রদের হার, আসল টাকা এবং কাল দেওয়া থাকিলে হ্রদ নির্ণয় করিবার নিয়ম।

আসলকে হ্রদের হার দ্বারা গুণ করিয়া একশত দ্বারা ভাগ করিলে, ভাগফল একবৎসর হ্রদ হইবে।

উঃ। এক বৎসরে শতকরা ৫ টাকা হ্রদ হইলে, ২৮৪৮৭ টাকার হ্রদ দুই বৎসর ছয় মাসে কত হইবে ?

$$২৮৪৮৭ \times ৫ \div ১০০ = ১৪২৪$$

$$১ : ১৪২৪ :: ১৮ : ২ : = ৩৫৮/২$$

দ্বিতীয় প্রকার। হ্রদের হার, কাল এবং হ্রদের টাকা দেওয়া থাকিলে আসল টাকা বাহির করিবার নিয়ম।

হ্রদকে একশত দ্বারা গুণ করিয়া যে গুণফল হইবে, তাহাকে সময় ও হ্রদ একত্রিতরের গুণফল দ্বারা ভাগকর, ভাগফল আসল হইবেক।

উঃ। বৎসরে ৮ টাকার হারে ৩ বৎসরে কত আসলের হ্রদ ৯০ টাকা হইবে ?

$$\frac{৯০ \times ১০০}{৩ \times ৮} = \frac{৯০০০}{২৪} = ৩৭৫ \text{ টাকা আসল।}$$

তৃতীয় প্রকার। সময়, আসল টাকা এবং হ্রদ দেওয়া থাকিলে, হ্রদের হার বাহির করিবার নিয়ম।

মোট সুদকে ১০০ অঙ্ক দ্বারা গুণ করিয়া যে গুণফল হইবে, তাহাকে আসল টাকা ও সময় এতদ্বয়ের গুণফল দ্বারা ভাগ কর । ভাগফল শতকরা সুদের হার হইবেক ।

উঃ । ৩ বৎসরে ৫০০ টাকা আসলের ৯০ টাকা সুদ হইলে, সুদের হার কত হইবে ?

$$\frac{১০ \times ১০০}{৩ \times ৫০০} = \frac{১০০০}{১৫০০} = \frac{১০}{১৫} = ৬ \text{ টাকাদর ।}$$

৪র্থ প্রকার । সুদের হার, আসল টাকা এবং সুদ দেওয়া থাকিলে সময় নিরূপণ করিবার নিয়ম ।

মোট সুদকে ১০০ দ্বারা গুণ করিয়া যে গুণফল হইবেক, তাহাকে আসল ও সুদ এতদ্বয়ের গুণফল দ্বারা ভাগ কর, ভাগফল সময় হইবেক ।

উঃ । ২৭৮৮৬ শতকরা ৬ টাকা হারে ৫০০ টাকার আসলের কত কালে ৯০ টাকা সুদ হইবে ?

$$\frac{১০ \times ১০০}{৬ \times ৫০০} = \frac{১০০০}{৩০০০} = \frac{১০}{৩} = ৩ \text{ বৎসর ।}$$

আসল কমা ।

আসল কমাৰ কথা শুনি শিশুগণে । যত টাকা কর্জ লবে শুনিবে শ্রবণে ॥
তক্ষা প্রতি যত সুদ করিল করিবে । যত মাস কর্জ লবে তত গুণ হবে ॥
তাহাতে সংযোগ দিয়া, একতক্ষা কর । শুভঙ্কর কহে শিশু মোর বা ক্যধর ॥
তাহা দিয়া হরিলে যতক সুদা দিবে । হরিলে আসল তক্ষা নিরূপণ হবে ॥

উঃ । টাকায় অর্ধ আনার হিসাবে সুদ ধরিয়া, ৬ মাসে সুদ আসলে ৫৯৮/০ হইরাছে ; আসল কত ?

এক টাকা ৬ মাসে সুদে আসলে ১৮/০ হইল । এইরূপে ৫৯৮/০ কে ১৮/০ দিয়া হরণ করিতে, হরণফল ৫০ হইল । অতএব আসল ৫০ টাকা ।

বাজার ওজনে কুটার ওজনে আন না ।

যত মণ ত্রযা লবে বাজার ওজনে । তাহার দশম ভাগ যুক্তিবে যতনে ॥
একুনেতে সেই অঙ্ক কমিতলে রয় । কুটার ওজন সেই জানিহ নিশ্চয় ॥

উঃ । বাজার ওজনে ১০ মণ ত্রযা, কুটার ওজনে কত হইবেক ?

বাজার ওজনে ১০ মণ

$$১০ - ১০ = ১$$

কুটীর ওজন ১১ মণ।

কোন দ্রব্য ওজনে যত হ্রাস হয়, তাহাকে মেডগুন করিলে ফেক্টরি অর্থাৎ কুটীর মণ হইয়া থাকে।

কুটীর ওজনকে বাজার ওজনে আনয়ন।

কুটীর ওজনে দ্রব্য যত মণ হবে। এগার ভাগের ভাগ অন্তর করিবে ॥

অন্তরেতে যেই অঙ্ক থাকে কসিতলে। বাজার ওজন সেই শুভঙ্কর বলে ॥

উঃ। কুটীর ওজনে ১১ মণ দ্রব্য বাজার ওজনে কত ?

কুটীর ওজন ১১/০

$$১১/ \div ১১ = ১/০$$

বাকী ১০/০ বাজার ওজন।

জমাবন্দী।

জমা বিঘা যত ভর হইবেক দর। তহা প্রতি ঘোলগণা কাঠা প্রতি ধর ॥

যত আনা তত গণা পাই প্রতি বট। গণা প্রতি ঘোল তিল দুচাওকপট ॥

কড়া প্রতি চারি তিল শুভঙ্কর ভণে। জমাবন্দী কর শিশু আনন্দিত মনে ॥

উঃ। ১/ বিঘা ভূমির রাজস্ব ৩/১২ ॥ হইলে ১১ ভূমির রাজস্ব কত হইবে ?

| | ৩/১২ ॥ | ১১ |
|-----------------------|--------|-------|
| টাকার ১৬ গণা ৩ টাকার | ৮/৮ | ৮/৮ |
| আনার গণা, ১/০ আনার | ৫ | ১০ |
| গণার ১৬ তিল, ১২ গণার | ১১/১২ | ৩১/১২ |
| কড়ার ৪ তিল, ১১ কড়ার | | ৮/৮ |

এককাঠার রাজস্ব ৮/১৩ ১১ ছরকাঠার রাজস্ব ১৮ ১৬

সলিকষা ধান্যাদি।

ধান্য চাউল সব সর্বা বা কিনিতে যাই।

ভর দরে আনা প্রতি কত দ্রব্য পাই ॥

রিশে প্রতি পাঁচ কাঠা সলিতে পাই পৌরা।

আড়ি প্রতি ধরিয়া লইবে এক পৌরা ॥

কাঠা প্রতি এক কোণ করিবে গ্রহণ। ভূমির দানে কহে শুন শিশুগণ ॥

অথবা । শলি* প্রতি পাঁচ পোয়া ছটাক কাঠার ।

শুভর শলিকরা লোকেরে শিখার ।

উঃ । টাকার /৩১০ ধার হইলে ১০ আনার কত হইবে ?

| | /৩১০ | ১০ |
|-------------------------------|------|------|
| বিশে প্রতি (১০, ১ বিশে | (১০. | (৫ |
| আড়ি প্রতি (১ পোয়া, ৬ আড়িতে | ১০ | (১১০ |
| কাঠার কোণ, ১১ কাঠার | (১০ | ০ |

এক আনার ধাত (১১০/১০ চারি আনার ধাত (৩১০

বেলমোক্তা সেরকরা ।

বেলমোক্তা যত জিনিষ লবে ক্রয় করে । মণ প্রতি দুই পণ লইবেক ধরে ॥
যত সের থাকে তত গণ্ডা ধরি লবে । ছটাকেতে কাক ধরি একুন করিবে ॥
এইরূপ হিসাবেতে যততরা পাবে । তাহা দিয়া জিনিসের মূল্যকে হরিবে ॥
হরণেতে সেই অঙ্ক কসি তলে রয় । প্রত্যেক সেরের দাম তত গণ্ডা হয় ॥

উঃ । ২/৭১ মণ ধাতের মূল্য ১৮০/১২১ হইলে ১০ সেরের দাম কত হইবে ?

| | | | |
|---------------|------------|--------------|-------------|
| * ৪ কোণে ... | ১ পোয়া /০ | ৩ যবে | ১ দস্তি ১ |
| ৪ পোয়াতে ... | ১ কাঠা ১০ | ৩ দস্তিতে | ১ ক্রান্তি— |
| ৪ কাঠার ... | ১ আড়ি (১ | ৩ ক্রান্তিতে | ১ কড়া ১০ |
| ৫ আড়িতে ... | ১ শলি (৫ | ২০ বিন্দুতে | ১ ধূণ /০ |
| ২০ আড়িতে ... | ১ বিশ /০ | ১৬ ধূণে | ১ তিল ১ |
| ১৬ বিশে ... | ১ পোঁটী ১ | ২০ তিলে | ১ কাক /০ |
| | | ৪ কাকে | ১ কড়া । |

এতদ্বাৰীত কড়াকে আরও স্বক্ষমরূপে বিভাগ কর : যাইতে পারে । যথা ৫ বট, ৬ ঋতু, ৭ সমুদ্র বা দ্বীপ, ৮ বসু, ৯ দস্তি, ১০ দিক, ১১ কত্র, ১২ হুঁয়া, ১৩ বেদ, ১৪ ভুবন, ১৫ তিথি, ১৬ কল, ১৭ যব, ১৮ দাড়, ১৯ রেণু, ২০ বহরে কড়া হয় ।

| | |
|------|--|
| ২/৭॥ | মণ প্রতি ১০ হিসাবে ২/৭॥ |
| ১০ | সেরের মূল্য ৭॥ গুণ্য হইল । |
| ১৭॥ | এইক্ষণে ত্রবোর আসল মূল্য |
| ১৭॥ | ১৮০/১২॥ কে ৭॥ দিয়া ভাগ |
| | করাতে, ভাগফল ৭ গুণ্য |
| | এক সেরের মূল্য হইল । অত- |
| | এব ১০ সেরের মূল্য ১৮০/১২ হইল । |
| | এইক্ষণে ৭॥ ১৮০/১২॥ (৭ গুণ্য এক সেরের মূল্য, |

৫

১০/১৫ গুণ্য পাঁচ সেরের মূল্য ।

বেলমোক্তা মণকষা ।

বেলমোক্তা যত ত্রব্য এক দিকে ধর । মণ প্রতি তন্না দরে মূল্য তার কর ॥
 এইরূপ হিসাবেতে যততন্না হবে । তাহা দিয়া আসলের মূল্য ক হরিবে ॥
 হরণেতে যেই অঙ্ক কসিতলে রয় । মণ প্রতি তত তন্না দর তার হয় ॥

উঃ । মণ ৩২ এর মূল্য ৩১/১২ হইলে, একমণের মূল্য কত ?

| | |
|-----|---|
| ৩২ | ৩১/১২ ৩১/১২ (২ টাকা একমণের দাম । মণ প্রতি |
| ৩ | ১৭ দরে সের করার নিয়মে ৩২ সেরের মূল্য ৩১৬ |
| ১৬ | হইল । এইক্ষণে ৩১/১২ কে ৩১৬ দিয়া ভাগ করাতে, |
| ৩১৬ | ভাগফল ২৭ টাকা একমণের দাম হইল । |
| ৩১৬ | |

বেলমোক্তা জমাবন্দী ।

বেলমোক্তা যত জমি জমাকরে লবে । বিঘাপ্রতি ১ পণ দর তার হবে ॥
 দরে হরে যত তন্না কসিতলে রয় । তত গুণ্য কাঠা পড়ে শুভঙ্কর কর ॥

উঃ । ২৪৯ জমির রাজস্ব ৮১/১২ হইলে ১২ কাঠা জমির রাজস্ব

কত ?

২৪৯

৮১/১২ ৮১/১২ এককাঠা জমির রাজস্ব ।

১৮/১২ সাতকাঠা জমির রাজস্ব ।

পিতল কথা ।

পিতল কথার কথা শুন শিশুগণে । বিশা প্রতি পঞ্চবুড়ি ধরিবে যতনে ॥
পলপ্রতি পঞ্চবট ধরিয়া লইবে । তোলা প্রতি অর্দ্ধবট ধরিতে হইবে ॥
একুন করিয়া কড়ি যত মোট হবে । একুনের মোট কড়ি উপরে রাখিবে ॥
বিশা, পল, তোলা যেই দরেতে বিকায় । পূর্ব উক্ত নিয়মেতে ধর তাহার ॥
জায় করি হিসাবেতে যত কড়ি হবে । উপরের মোট কড়ি তাহাতে হরিবে ॥
হরিলে যতক অঙ্ক কসিতলে রয় । তত টাকা মূল্য হয় শুভঙ্কর কর ॥

উঃ । টাকায় ২৬৩/৪ পিতল হইলে ৭১১ পিতলের দাম কত ?

| | | | | | |
|------------|----|----------|------|----------|-----|
| বিশা প্রতি | ১৫ | ২ বিশায় | ৩/১০ | ৭ বিশায় | ১১৫ |
| পল প্রতি | ৫ | ১৮ পলে | ২/১১ | ১১ পলে | ৭১ |
| তোলা প্রতি | ৬ | ৪ তোলায় | ১১ | | |

মোট ১/১৩ উত্তর ১১/২১

১/১৩ দিয়া ১১/২১ কে ভাগকরাতে ২১ টাকা হয়, অতএব তাহাই উত্তর ।

মালাশায়েরি ।

মালাশায়েরির খড়ি শুন শিশুগণে । যেই অংশে যেই দর শুনিবে শ্রবণে ॥
সেই দরে সেই অংশে যত অঙ্ক হয় । পৃথক পৃথক করি রাখহ সমায় ॥
সকল অংশের অঙ্ক একুন করিবে । তাহা দিয়া আদায়ের অঙ্কে হরিবে ॥
হরিলে যতক অঙ্ক কসিতলে রয় । তত টাকার গ্রাম সেই শুভঙ্কর কর ॥

উঃ । এক গ্রামে যত টাকা জমা, তাহার ১১/০ সরিকের টাকায় ৬০
আনা ও ১০/০ সরিকের টাকায় ১/০ হিসাবে আদায় করিয়া ৫৭১০
টাকা হইয়াছে, ঐ গ্রামের জমা কত ?

| | | | |
|----------------------|-----|-------|-----|
| টাকায় ১১/০ পণ কড়ি, | ৬০ | আনার | ২১১ |
| টাকায় ১০/০ পণ কড়ি, | ১/০ | আদায় | ৮৬ |

১১১

এইরূপে ৫৭১০ কে ১১১ দিয়া ভাগ করিলে, ৫৮৪ টাকা উত্তর হইল ।

বাজার হিসাব সমাপ্ত ।

*ভট্টরাম দাস নামে একজন গণিতজ্ঞ পণ্ডিত ছিলেন । গণিত শাস্ত্র
অপ্প আয়াসে বোধগম্য করাইবার জন্ত, তিনি অতি সরল পদাবলিতে
গণিতের নিয়মগুলি প্রস্তুত করিয়া দেশের শুভঙ্কর হন । এই জন্ত তিনি
শুভঙ্কর নামে বিখ্যাত হইয়াছেন ।

পরিশিষ্ট ।

জমিদারী ও মহাজনী সংক্রান্ত পত্রাদি লিখিবার ধারা ।

দালালের একরার ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত বিজয়কৃষ্ণ নন্দী

মহাশয় বরাবরেষু ।

শ্রীকাশীনাথ দে
দাং হাতিখোলা ।

লিখিতঃ শ্রীকাশীনাথ দে দালাল কন্ঠ একরার পত্রমিদং কার্য-
কাণ্ডে । শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ঘোষ বাকরগঞ্জ হইতে যে ধানী বালাম চাউল
আমদানী করিয়াছেন এবং যাহার নমুন। আমি দর্শাইলাম; ঐ চাউলের
১০০০ মণ বিরাসী সিকার ওজনে, মণ করা ১১০ টাকা দরে, ১৫ই আশ্বি-
নের মধ্যে আমি সরবরাহ করিব, এবং আমার পরিশ্রমের জন্ত শতকরা
৪ টাকা হারে দালালী মহাশয়ের সরকারে পাইব। যদি উক্ত মেয়াদ
মধ্যে সমুদায় মাল পৌঁছিয়া দিতে না পারি, তবে আপনার যে ক্ষতি
হইবে তাহা পূরণ করিয়া দিব। এতদর্থে একরারনামা লিখিয়া দিলাম
ইতি। সন ১২৮১ সাল, ১৯এ ভাদ্র ।

মহাজনের একরার ।

সুপ্রতিষ্ঠিত শ্রীযুক্ত কাশীনাথ দে

দালাল মহাশয় স্মরণিতেষু ।

শ্রীকাশীনাথ দে
দাং হাতিখোলা ।

লিখিতঃ শ্রীবিজয়কৃষ্ণ নন্দী কন্ঠ একরার পত্রমিদং কার্যকাণ্ডে ।
১৫ই আশ্বিনের মধ্যে, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন ঘোষের বাকরগঞ্জ আমদানী
ধানী বালাম চাউল ১০০০ মণ বিরাসী সিকার ওজনে ১১০ টাকা দরে,
তুমি সরবরাহ করিলে, তোমার পরিশ্রমের জন্ত শতকরা ৪ টাকা হারে
দালালী পাইবে। হালসনের নাগাইদ ১৫ই আশ্বিন সমুদায় মাল ওজনে
না দেও, তাহাতে আমার যে ক্ষতি হইবেক, তাহা তোমাকে পূরণ
করিয়া দিতে হইবে। এতদর্থে একরার পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি। সন
১২৮১ সাল, ১৯এ ভাদ্র ।

সওদা পত্র ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত —

মহাশয় বরাবরেষু ।

লিখিতং শ্রী —

কন্তু নীল সওদা পত্রমিদং কার্য্যাকাগে । আমি মহাশয়ের নিকটে ৯৫২ বাক্স নীল খরিদ করিলাম । ইহার দর মণ করা ১৩০ টাকার হারে দিব । ওজন সুরতে কড়তা বাদে যত মণ হইবেক, তাহার সমুদায় মূল্য ৪১ দিন বাদে দিব । যদি ৪১ দিনের মধ্যে দিই, তবে নির্দিষ্ট মতি কাটাইয়া নগদ টাকা দিব । এতদর্থে সওদা পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি । সন ১২—মাল তাং—।

• স্বাক্ষরকারীকে এইখানে সহী করিতে হয় ।

সওদা বায়নাপত্র ।

মান্যবর শ্রীযুক্ত —

মহাশয় বরাবরেষু ।

লিখিতং —

কন্তু সওদা বায়নাপত্রমিদং কার্য্যাকাগে । মহাশয়ের বাক্সাঞ্জের চালানী বালাম চাউল, বাহা কলিকাতা হাটখোলার — নং ওদামে মজুদ আছে, ওযগে আমি ৫০০/ পাঁচশতমণ, মণকরা ২৯০/০ দরে, সওদা করিলাম । চারিদিবসের মধ্যে উক্ত দ্রব্য ওজন শেষ করিয়া লইব । অঙ্ককার তারিখে নগদ ৫০ টাকা বায়না দিলাম । যদি উক্ত মেয়াদ মধ্যে ওজন শেষ করিয়া চাউল না লই, বাজার অনুযায়ীক দরের হানতা, ওদামভাড়া প্রভৃতি সকল ক্ষতির দায়ী হইব । যদি আপনার অনবধানতার মেয়াদমধ্যে আমি চাউলের ওজন না পাই, তাহা হইলে আমার যে ক্ষতি হইকে, আপনি তাহা পূরণ করিয়া দিবেন । এতদর্থে বায়নাপত্র লিখিয়া দিলাম ইতি । সন— তাং— ।

সাক্ষী (ইসাদী)

শ্রী —

মাং —

১১২ জমিদারী ও মহাকনি সংক্রান্ত পত্রাদি লিখিবার ধারা ।

শ্রীমদ্রাজ (তমঃসুক) লিখিবার ধারা ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত রমিদাস চট্টোপাধ্যায়

মহাশয় বরাবরেবু ।

শ্রীমদ্রাজ (তমঃসুক) লিখিবার ধারা ।

দাং বানি ।

লিখিতঃ শ্রীঃ শ্রীমদ্রাজ (তমঃসুক) লিখিবার ধারা । আমি মহাশয়ের নিকট ইহাতে নগদ ২৫, পঁচিশ টাকা কড়ি লইলাম। ইহার সুদ প্রতি শতকে ১ টাকার হিসাবে বাসমাস দিব, এবং সন ১২৮২ সালের ১০ই কাতিবের মধ্যে সুদ সমেত সমুদায় টাকা পরিশোধ করিব। এই স্বীকারে আপন ইচ্ছানুসারে নগদ টাকা হাতেহাতে লইয়া শ্রীমদ্রাজ লিখিয়া দিলাম ইতি । সন ১২৮১ সাল তাং ৯ই মাঘ ।

সাক্ষী (ইসাদী)

শ্রীরামচন্দ্র দাঁ, সাং শ্রামপুর । শ্রীগোপালচন্দ্র দে, সাং জনাই ।

কিস্তিবন্দী লিখিবার ধারা ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকিশোর মল্লিক

মহাশয় বরাবরেবু ।

শ্রীমদ্রাজ (তমঃসুক) লিখিবার ধারা ।

দাং বানি ।

লিখিতঃ শ্রীহরিচরণ দাস কস্ত কিস্তিবন্দী পত্রমিদং কার্য্যকাগে । আমি মহাশয়ের নিকট ১২৮০ সালের ১৫ই বৈশাখে এককেতা তমঃসুক দিয়া ৫০ টাকা কড়ি লইয়াছিলাম। ইহার সুদ হিসাব অনুসারে ৫০০ টাকা, একুশে ৫০০ পঞ্চাশ টাকা আটআনা মহাশয়ের নিকট আমার দেনা ছিল। এইকণে আমার অবস্থা মন্দ, সুদ সমেত সমুদায় টাকা দিতে অক্ষম। একত্র নীচের লিখিত তপশীল অনুসারে কিস্তিবন্দী করিয়া সমুদায় টাকা মহাশয়কে দিব। বড়পি কিস্তি খেলাপ হয়, তাহা হইলে কিস্তির নির্দিষ্ট দিবসের যত দিন পূরে টাকা দিব, তত দিনের সুদ তমঃসুককে উল্লিখিত হারে দিব। এই কর্তারে কিস্তিবন্দী লিখিয়া দিলাম ইতি । সন ১২৮১ সাল ১লা জ্যৈষ্ঠ ।

জায় কিস্তিবন্দী ।

আধিন — ২০

সোব — ১৮

কাঠগ — ১৭০

মঃ ৫৫৪৭ পঞ্চাশ টাকা আটআনা মাত্র ।

জমিদারী ও মহাজনীসংক্রান্ত পত্রাদি লিখিবার ধার। ১১৩

রসীদ (প্রাপণ) পত্র।

• মহামহিম শ্রীবুদ্ধ রামধন চৌধুরী

মহাশয় বরাবরেম্।

শ্রী রামধন দে
মাং দেবজ্ঞান।

লিখিতঃ শ্রীরামধন দে কস্তা রসীদপত্রমিদং কার্যকরণে। আমার
পিতা মহাশয় মোং বাকরঞ্জ হইতে জীহারগণ ভড়ের নৌকাতে ১২৫ মণ
বাল্যাম চাউল, ৩০ মণ আতপচাউল ও ২৫ মণ কসাই পাঠাইয়াছিলেন,
তাৎক্ষণ্যে চালান দ্রুটে, মহাশয়ের নিকট আমি সমুদায় ত্রয় বক্রিয়া
পাওয়া বসীদ লিপি দিলাম ইতি। সন ১২৮১ সাল, তারিখ ৫ই ভাদ্র।
সাক্ষী। জীণোপালচন্দ্র মিত্র, মাং সালিখা। জীহমচন্দ্র দত্ত, মাং তথা।

• কারখৎ (মোচনপত্র) লিখিবার ধার।

মহামহিম শ্রীবুদ্ধ নবীনচন্দ্র সেন

মহাশয় বরাবরেম্।

শ্রী রামদাস দত্ত
মাং হাবড়া।

লিখিতঃ শ্রীরামদাস দত্ত কস্তা কারখৎ পত্রমিদং কার্যকরণে।
আপনি আমার নিকট দে কর্তৃত্ব লইয়াছিলেন, তৎসম্বন্ধ আমার স্মদ
সমেত ৩০ তিরিশ টাকা পাওনা হইয়াছে। সেই ৩০ টাকা আমি সমু-
দায় বক্রিয়া পাইলাম। এই কর্তৃত্ব সম্বন্ধ আপনি আমাকে যে স্বণপত্র
লিখিয়া দিয়াছিলেন তাৎক্ষণ্যে হারাষ্ট্র গিয়াছে। যত্বপি এই স্বণপত্র
কখন পাওয়া যায়, তবে তাহা লইয়া আমি কিম্বা আমার উত্তরাধি-
কারীগণ কেহ আবার টংকার দাওয়া করিতে পারিবে না; যদি করে,
তবে সে দাওয়া অগ্রাহ্য হইবে। এতদর্থে কারখৎ লিখিয়া দিলাম
ইতি। সন ১২৮১ সাল, তাং ১২ই মাঘ।

সাক্ষী।

শ্রীরামকান্ত দত্ত, নবিশুদ্ধি মাং কালনা। শ্রীরাধানামিত্র, মাং জোঁগ্রাম।

• জমিদারের পরওয়ানা। •

বর্ধমান জিলার অন্তর্গত শ্যামপুর গ্রামের মাননীয়

ও প্রধান প্রজাবর্গ কৃচরিত্রেম্।

শ্রী দাস
জমিদার

আমার জমিদারী বর্ধমান জিলার অন্তর্গত শ্যামপুর গ্রামের জমি

সকলের একান্দাজ জরীপ করিবার নিমিত্ত, শ্রীযুক্ত পার্শ্বতীচরণ রায়কে নিযুক্ত করিয়া প্রেরণ করিতেছি। আপনারা উপস্থিত থাকিয়া জমি মাপ করিয়া দিবেন, ইহাতে কোন গোপন করিবা না ইতি। সন—তাং

জরীপ আমীনের সনন্দ।

শ্রীপার্বতীচরণ রায় স্বচরিত্রেণ।

সন
দ
জ
১৮
৮৮

লিখিতং কার্যকাণ্ডে। বর্দ্ধমান জিলার অন্তর্গত শ্রামপুর গ্রামের জমি-
সকলের একান্দাজ জরীপ করিবার নিমিত্ত তোমাকে আমীনী কর্ণে
নিযুক্ত করিলাম। তুমি উল্লিখিত গ্রামে উপস্থিত থাকিয়া জমি জরীপ
করিয়া চিঠা, খতিয়ান প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া দিবে। আর কোন প্রজার
সহিত যোগ করিয়া কিতা ভুল ও বন্দ ছাপাইয়া রাখ, তদারকে এমত
প্রমাণ হয় তাহাতে আমার যে ক্ষতি হইবে, তাহা তুমি বিনা আপ-
ত্তিতে পূরণ করিয়া দিবে। বেতন মাসে দশ টাকার হিঃ পাইবে। এই
করাণের জরিপের আমীনী সনন্দ দেওয়া গেল ইতি। সন—তাং—

আমীনের কবুলতি।

মহামহিম শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র পাল চৌধুরী

জমিদার মহাশয় বরাবরেণ।

সন
দ
জ
১৮
৮৮

লিখিতং শ্রীপার্বতীচরণ রায়, কস্য কবুলতি পত্রমিদং কার্যকাণ্ডে।
মহাশয় আমাকে বর্দ্ধমান জিলার অন্তর্গত শ্রামপুর গ্রামের মধ্যে আপ-
নার অধিকারভুক্ত জমি সকল জরীপ করিতে নিযুক্ত করিলেন। আমি
মহাশয়ের সরঞ্জে (স্বীকারপত্র) অনুসারে রীতিমত জরীপ করিয়া
চিঠা, খতিয়ান প্রভৃতি কাগজপত্র প্রস্তুত করিয়া দিব এবং প্রজাদিগের
সহিত যোগ করিয়া অথবা অথ কোন প্রকারে তঞ্চকতা করিব না;
যদি করি তবে আইনমতে দণ্ডনীয় হইব। বেতন মাসে মাসে দশ টাকার
হিসাবে পাইব। এতদর্থে আমীনী কর্ণে নিযুক্ত হইয়া কবুলতি লিখিয়া
দিলাম। ইতি—তাং—

পত্রাদি লিখিবার ধারা ।

১১৫

মালজামিনীপত্র ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র চৌধুরী

রায় বাহাদুর মহাশয় বরাবরেষু ।

মালজামিনীপত্র
সংকলিত

লিখিতঃ শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ দত্ত কস্য মালজামিনী পত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে ।
শ্রীরামহরি বসুকে মহাশয়ের জমিদারী কাজারের নায়েরী পদে নিযুক্ত
করিলেন । আমি তাহার জামিন হইলাম, অর্থাৎ যত্বপি তিনি আপ-
নার কোন ক্ষতি করেন, তাহা আমি প্রণয় করিয়া দিব । এতদর্থে
মালজামিনী পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি । সন—তাং— ।

সাক্ষী । শ্রী ——— নাং ——— ।

কবুলতি ।

মহামহিম শ্রীযুক্ত—

জমিদার মহাশয় বরাবরেষু ।

লিখিতঃ শ্রী ——— নাং ——— সবরেজেক্টরি — কস্য কবুলতি পত্র-
মিদং কার্য্যক্ষেপে । মহাশয় আপনার জমিদারী বর্জমান জিলার অন্ত-
র্গত শ্যামপুর গ্রামের মধ্যে,—পূর্বে,—উত্তরে,—দক্ষিণে,—পশ্চিমে যে
জমি আছে, আমি তাহা পাট্টা লইবার প্রার্থনা করায়, মহাশয় ঐ
জমির বাৎসরিক ২৫ টাকা জমা ধার্য্য করিয়া সন ১২৮১ সালের ১লা
বৈশাখ হইতে ১২৮৫ সালের ৩০এ চৈত্র পর্য্যন্ত ৫ পাঁচ বৎসর মেয়াদে
আমাকে পাট্টা দিলেন । আমি স্বেচ্ছাপূর্ব্বক ঐ নিয়মে উক্ত জমি
পাট্টা লইলাম । মহাশয়ের গোমাস্তাকে কিস্তি অনুসারে খাজনা প্রদান
করিব ; অতথা কিস্তি খেলাপী হইলে দিব । যদি কোন দৈবকারণ বশতঃ
ঐ জমিতে ফসল না হয়, তথাপি আমি নিয়মিত খাজনা দাখিল করিতে
ক্রটি করিব না । খাজনা দিতে অস্বীকার করিলে তাহা অগ্রাহ হইবে
ও জমি ছাড়াইয়া লইবেন । এতদর্থে কবুলতি লিখিয়া দিলাম ইতি ।
সন ——— তাং ———

সাক্ষী । শ্রী ——— নবিশুদ্দি, নাং ——— শ্রী ——— নাং ———

পাট্টা ।

স্বস্তি সকল মঙ্গলান্নয় শ্রীযুক্ত ——— সূচরিত্রেষু ।

কস্য শুভ পট্টকপত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে । আমার জমিদারী জিল

মালজামিনীপত্র
সংকলিত

খরদানের অন্তর্গত জামাইর গ্রামের মঠা, -পূর্বে- উত্তরে, -দক্ষিণে,
-পশ্চিমে যে জমি আছে, তুমি তাহা জমা লইবার প্রার্থনা করিতে,
তোমার প্রার্থনা গ্রাহ্য করিয়া উহার বার্ষিক জমা ২৫ পাঁচিশ টংক। ধার্য
করিয়া সম ১২৮১ সালের ১লা বৈশাখ হইতে ১২৮৫ সালের ৩০ চৈত্র
পর্যন্ত ৫ পাঁচ বৎসর মেয়াদে তোমাকে পাট্টা দিলাম। তুমি উল্লিখিত
খাজানা কিন্তু অনুসাবে আমার গোমাস্তাকে প্রদান করিবে ও বিতি
মত দাখিল্য লইবে। অন্যথা কিস্তিখেলাপী শ্রম দিবে। যদি কোন দৈব
কারণবশতঃ এই জমিতে বন্যাদি না জন্ম, তাহা খাজনা দিতে অস্বী-
কার করিলে তাহা গ্রাহ্য হইবে না। খাজনা দিতে ত্রুটি করিলে জরি
ফা দিরা লইব। এতদর্থে পাট্টা লিখিয়া দিলাম ইতি। সন—তাং—।

ইজারার দখলি।

স্বাক্ষর
করিলে
১২৮৫
১লা
বৈশাখ

পরগণে—মোজা—গ্রামের কয়লা, পাইক, মণ্ডল ও প্রজা-গণনাৎ
প্রতি লেখনং কার্য্যক্ষেপে। বাবা সাকিনব জীকরণী সরকারকে উল্লি
খিত গ্রাম ইং — ১২ — , - সন মিষাদে
ইজারা দেওয়া গেল। অতএব তোমাদিগকে দেখা হইতেছে। তোমরা
ইজারদার মজকুরেব নিকট হাজির হইয়া, লগাজা বাগরপত্র ৬ মাল
খাজানা ওগররহ সকল দফাস আঞ্জাম দিন। কোন বিবর গোপন
করিবে না ইতি। সন — তাং — - - -।

কোবলা পত্রে লিখিবার ধাবা।

মহামহিম জীবামকুম বন্দ্যোপাধ্যায়,

পিতার নাম ৮ কমলকুম বন্দ্যোপাধ্যায়,

সাহ বালি, জিলা হুগলি। মহাশয় বরাবরেষু।

স্বাক্ষর
করিলে
১২৮৫
১লা
বৈশাখ

লিখিতঃ জীবীলকমল ঘোষ, পিতার নাম জীবামহবি ঘোষ সাহ বালি
সবরেন্দ্রের হাওড়া, জিলা তগলি, কস্ত পৈতৃক নাথেরাজ একোত্তর
জমিদারের কোবলা পত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে। পরগণে তগলি, মোনারুখী
গ্রামের পশ্চিমে, সমাতন রায়ের মালের জমির উত্তরে, গোপীনাথ
মিত্রের নাথেরাজ জমির পূর্বে, পরাগ পাইকের চাকরাণ জমির দক্ষিণে,
সামিবিধি বিজ্ঞানস্বাক্ষরের নাথেরাজ পত্রমিদং জমির পশ্চিমে, আমার একবন্দে

যে ৮/ বিঘা শালিভূমি আছে, তাহা মায় দলিলাদি, স্বস্থ শরীরে আপন মেজাপূর্বক উচিত মূল্য ২৫০ আড়াই শত টাকা পণে মহাশয়ের নিকট বিক্রয় করিলাম। আপন উল্লিখিত জমিতে আমার স্বস্তে স্বত্বান হইয়া পুত্র পৌত্রাদি ক্রমে ভোগ দখল ককন্। উহাতে আমি নিশ্চয় হইলাম, মহাশয় দান বিক্রয়ের অধিকারী হইলেন। অতঃপর কশ্মিনকালে আমি কিম্বা আমার উত্তরাধিকারীগণ কেহ উক্ত সম্পত্তির স্বত্বস্বত্বকে কখন আপত্তি করি বা করে সে অপ্রোক্ত হইবে। এতদ্ব্যতীত উপরের লিখিত জমি বিক্রয়ের সমুদায় টাকা বুঝিয়া পাইয়া কোবলা লিখিয়া দিলাম ইতি। সন—তারিখ—।

সাক্ষী। ঐ—নবিসন্দি। সাং— ঐ— সাং—।

ছাড়চিঠি।

পরগণে বোর মৌজে রামপুরের কৰ্মচারী, মণ্ডল ও
পাইক প্রভৃতি সমীপেষু।

জমিদার
জমিদার

রামপুরগ্রামের মধ্যে বৈষ্ণুপাড়া সাকিনের ঐবৈষ্ণুনাথ গঙ্গোপাধ্যায় আসিয়া প্রকাশ করিলেন যে, উক্ত গ্রামে তাহার যে ১০ বিঘা জমি আটক করা হইয়াছে, তাহা তাহার প্রপিতামহ ৮ মালটাদ গঙ্গোপাধ্যায়ের আমল হইতে, তাহার আবহমান ভোগদখল করিয়া আসিতেছেন; এবং তিনি যে কাগজ পত্র দর্শাইলেন, তদ্বারা এই ভোগ দখল সপ্রমাণ হইল। অতএব তোমাদিগকে লেখা যায় যে, অত্র ছাড় দৃষ্টে তোমরা উল্লিখিত দশ বিঘা জমি গঙ্গোপাধ্যায় মজকুরকে প্রত্যর্পণ করিবে, ইহাতে কোন আপত্তি করিবে না ইতি। সন—তারিখ—

শুভ পুণ্যাহের চিঠি লিখিবার ধারা।

জমিদার
জমিদার

শুভমন্ত—

চিঠি তলব খাজনা মৌজে রলরামপুর পরগণে গিরিগড়, সন ১২৮১ সাল ১৩ আষাঢ়।

ইজারদার ঐবসন্তকুমার মাহাতা।

আমাদী—কম্বলা—তহা

ইং বৈশাখ নাং আষাঢ় তিন মাহের চারিশত টাকা।

১৩ই আষাঢ় বেলা দুপ্রহরের সময় গ্রাম মজকুরের শুভ পুণ্যাহ। এ

দিবস পূর্বাহ্নে দশঘটিকার মধ্যে তলবের বেবাক টাকা লইয়া, জমিদারী কাছারিতে হাজির হইয়া, শুভ পুণ্যাহ কাৰ্য্য সমাধা করিবে, ইহাতে তামিদ (ডর) জানিবে ইতি। সম—তাং—।

দাখিলা।

দাখিলা রূপেরা পরগণে গিরিগড়, মোজে বলরামপুর

সম—সাল— তাং—।

প্রজা জী— সাং—।

নিজরোজ —

ওজরৎ —

স্ববলগে — টাকামাত্র।

চালান।

চালান রূপেরা পরগণে—মোজে—

জমিদার শ্রীযুক্ত — সম—তাং—।

তহা —

ইরসাল খাজনা চলিত মোং—বরাবর

শ্রীযুক্ত — খাজাজী— মারফৎ—।

দগর — টাকা—

মঃ — টাকামাত্র।

তলবচিঠি।

চিঠি তলব খাজনা পরগণে — মোজে—

সক—সাল— তাং—।

প্রজা জী— সাং—

তোয়ার নিকট খাজনার দং যাহা বাকী পাওনা আছে, তাহা না দিয়া নিশ্চিত রহিয়াছ ও দিতে অবহেলা করিতেছ। এজন্য তুম্ব করণা বাইতেছে যে, অবিলম্বে স্বীয় দেনার বেবাক টাকা লইয়া তুম্বের দাখিল করিবে।

তাগাবি খত লিখিবার ধারা।

মহামহিম শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ রায়চৌধুরী

মহাশয় বরাবরেষু।

নিম্নলিখিত জমিদারী ও মহাজনীসংক্রান্ত বিষয় কলিকাতা মহানগরে পত্রমিমাংসা করিতে পারেন।

জমিদারী
মোজে
দাখিলা
চালান
তলবচিঠি
তাগাবি খত

আমি মহাশয়ের জাহানাবাদ পরগণা সাধিপুত্র তাস্করের প্রজা।
আমার অবস্থা অতি মন্দ, এজন্য আমি আবাদ করিবার নিমিত্ত মহাশ-
য়ের গোমাস্তা শ্রীরাধানাদ সরকারের তহবিল হইতে নগদ ২৫ পাঁচশ
টাকা ভাগাবি কর্জ লইলাম। মন মজকুরের আধিরিতে নিয়মিত সুদ
সহিত সমুদায় টাকা দিব। এতদর্থে আপন খুসিতে ভাগাবি কর্জ লইয়া
খতপত্র লিখিয়া দিলাম ইতি। ১২৮১ সাল ১৫ই জ্যৈষ্ঠ।

সাক্ষী। শ্রী—— সাং——

বাকী খাজনা নালিশের দরখাস্ত।

জিলা হাবড়ার মহামহিম মুন্সেফ মহাশয় বরাবরেরে।

এই প্রাণকর হালদার বাদী।

পিতার নাম শ্রীদিননাথ হালদার।

পেশা জমিদারী, সাং কলিকাতা।

শ্রীরামধন মণ্ডল প্রতিবাদী।

পিতার নাম শ্রীহরনাথ মণ্ডল।

পেশা গাতিদারী, সাং বেলগছিয়া, জেলা হাবড়া।

দাবী

বাকী খাজনা ১০০ টাকা।

জিলা হাবড়ার কালেক্টরী ডেপুটি ৩০ নং তালুক পরগণা বোরর
অন্তঃপাতি বেলগছিয়া গ্রামে আমার সম্পত্তি। উক্ত গ্রামে প্রতিবাদী
২৪ বিঘা জমির কাং ৭২ টাকার এক রায়তি জমায় ১২৫৮ সালের ২রা
বৈশাখে কবুলতি দিয়া পাট্টা পাইয়া দখল করিতেছি। ঐ জমায় ১২৬০
সালের প্রাপ্য খাজনার ৭২ টাকার মধ্যে ১০ টাকা ও ১২৮১ সালের
নাগাইদ আশ্বিন ১০ আনা তলবের প্রাপ্য ৩৬ টাকার মধ্যে ২ টাকা
দিয়া। প্রতিবাদী বাকী টাকা তলব ভাগাদার না দেওয়াতে আসল
২৬ ও তাহার কিস্তীখেলাপী সুদ ৪ টাকা একুশে ১০০ টাকা পাইবার
প্রার্থনায় নালিশ করিতেছি। দাবী সপ্রমাণ করিবার জন্ত রিঃ কিরীতী
আদায় তহশীলের কাগজপত্রাদি দাখিল করিলাম।

আমি এই প্রাণকর হালদার প্রকাশ করিতেছি যে, ঐ দরখাস্তে
লিখিত সমুদায় কথা আমার জ্ঞানমতে সত্য, আর এই দরখাস্তে
দাবী করিলাম ইতি। মন ১২৮১ তার ১৫ই জ্যৈষ্ঠ।

এই প্রাণকর হালদার। সাং কলিকাতা।

১২০ জমিদারী ও মহাজনীসংক্রান্ত পত্রাদি লিখিবার ধারা।

উকালতনামা নং—

মহামহিম শ্রীযুক্ত জিলা হাবড়ার মুন্সেফ মহাশয়

বরাবরেবু।

লিখিতঃ শ্রী রামধন মণ্ডল সাহেব হাবড়া কলকাতা ওকালতনামা পত্র-
মিদং কার্যকাণ্ডে। আমার নামে জমিদার শ্রীযুক্ত প্রাণরুদ্র হালদার
এই আদালতে ১২৮১ সালে এই কার্তিক বাকী খাজনা ১০০ টাকা পাঠ-
বার জ্ঞান নালিশ করিয়াছেন। অতএব এই মোকদ্দমার দলিলাদি দাখিল
ও সওয়াল জবাব প্রভৃতি কার্য করিবর জ্ঞান সেরেস্তার উকীল দাবু
শ্রীযত্ননাথ সিংহ ও বাকী গঙ্গাগোবিন্দ রায়কে উকীল নিযুক্ত করিয়া
উকীলগণের মধ্যে যিনি উপস্থিত থাকিয়া আদালতে আমার তরফে
জবাব করিবেন ও দলিল প্রভৃতি ফেরত পাইবেন, তাহা আমার যত্ন
কার্যের জ্ঞান জ্ঞান করিবেন ইতি। সন — তাং —

জামিনতি, নং।

মহামহিম শ্রীযুক্ত জিলা হাবড়ার মুন্সেফ মহাশয়

বরাবরেবু।

লিখিতঃ শ্রীরামদাস সেন কলকাতা ওকালতনামা পত্রমিদং কার্যকাণ্ডে
কলিকাতা নিবাসী শ্রীপ্রাণরুদ্র হালদার, হাবড়া সাকিনের রামধন
মণ্ডলের নামে বাকী খাজনা পাওনা বাবতী ১০০ টাকার দাখিল
১২৮১ সালের এই কার্তিকে এককোটা আরজী দিয়া নালিশ করি-
য়াছেন। অতএব আমি স্বেচ্ছাপূর্বক রামধন মণ্ডলের জামিন লইয়া
মণ্ডল হাবড়ার মোকদ্দমার আঙ্গোপাঙ্গকাল আদালতে উপস্থিত থাকি-
য়া প্রত্যাহার করিব। ইহার মধ্যে অনুপস্থিত হই, উপস্থিত কতি-
পক। এই বিবরণিতে না পারি, বাদীর মোকদ্দমার খরচা যত টাকা
হইবে, তাহা আমি বিনা প্রত্যাহার করিব, তাহাও কোন আদি-
কৃত্যের আঙ্গোপাঙ্গকাল আদালতে উপস্থিত হইব। অতএব স্বেচ্ছাক্রমে জা-
মিনতি লিখিয়া দিলাম ইতি। সন — তাং —

